

Glass Door Collection





«Creare prodotti unici capaci di emozionare, fieri di esportare la nostra passione, le nostre competenze e le nostre conoscenze. Il tutto rigorosamente Made in Italy, attraverso l'utilizzo di materiali riciclabili, nel rispetto dei più alti standard Qualitativi e di Sicurezza»
Siamo un'azienda dinamica situata nelle Marche che realizza

«Creating unique products capable to excite, proud to export our passion, our skills and our knowledge. All strictly Made in Italy, through the use of recyclable materials, respecting the highest quality and safety standards»

porte in vetro, e complementi in gres per l'arredo sia di interni che di esterni.

Offriamo ai nostri clienti:

- progettazione su misura
- esperienza tecnica altamente qualificata
- supporto alla realizzazione
- materiali resistenti e duraturi, riciclabili al 100%

We are a dynamic company located in Marche region, Italy, that produces glass doors, and stoneware accessories for both interior and exterior furnishings.

We offer our customers:

- *bespoke design*
- *highly qualified technical experience*
- *support to the realization*
- *resistant and durable materials, 100% recyclable*

LA TECNICA

In questo catalogo vengono presentate vernici innovative: a specchio e filamento, capaci di conferire magiche trasparenze e riflessi.

Proponiamo inoltre decori con filati tessuti manualmente a telaio e nuove stampe digitali.

La richiesta sempre maggiore di porte in vetro e alluminio ha stimolato la nostra ricerca e creatività, finalizzata nella realizzazione della collezione Frame ulteriore novità di questo catalogo

Le porte in vetro stratificato GeG sono realizzate con materiali di alta qualità, seguendo precise fasi di lavorazione che traggono spunto dalle antiche tecniche della tradizione vetraria.

Nello specifico si applica la tecnica della **stratificazione di sicurezza** affiancata, in alcuni casi, dalla tempera.

Eseguita sottovuoto e ad alte temperature, questa tecnica accoppia e salda in modo permanente due lastre di vetro, utilizzando una sofisticata pellicola trasparente. Si ottiene così un prodotto robusto, il cui grado di sicurezza è il più alto oggi raggiungibile con le attuali tecnologie. Brillantezza e trasparenza sono garantite.

La stratificazione, inoltre, protegge gli elementi decorativi poiché posti all'interno dei due vetri che costituiscono ogni porta. Ciò li rende inattaccabili dagli agenti esterni e sempre belli nel tempo.

In this catalogue innovative paints such as mirror and filament paints are introduced. They are capable of conferring magical transparencies and reflections. Thanks to our great experience with linen and gelé, we offer decorations with hand-woven yarns, as well as new digital prints.

The increasing demand for glass and aluminum doors has spurred our research and creativity towards the Frame collection, a further new entry to this catalogue.

GeG stratified glass doors are produced with high quality materials, following precise manufacturing stages that get inspiration from ancient techniques of glass craftsmanship.

*Security and quality through time GeG doors are made through **stratification technique**, which can also be supported by tempering process. Vacuum stratification at a high temperature permanently joins two layers of glass using a transparent film and making a strong product, whose safety level is the highest achievable with the modern technical knowledges. Brightness and transparency are guaranteed. Moreover, when set between the two glass sheets, decorations are protected from external agents or substances and remain beautiful over the time.*

INDICE

Elenco porte in ordine alfabetico / Doors list in alphabetical order

Achille	67	Nausicaa	53
Arcimboldo	48	Ninfee	97
Arianna - bianco	63	Notte Stellata	83
Arianna - corda	62	Olimpia	69
Boccaccio	115	Otello	73
Botticelli	48	Pascoli	112
Breton	46	Persefone - ambra	59
Calliope - bianco	57	Perseo	61
Calliope - cenere	55	Petrarca	107
Canaletto	33	Picasso	44
Carducci	103	Primavera	93
Carmen	78	Proteo	65
Covoni	81	Quasimodo	117
Dalì	38	Raffaello	48
D'Annunzio	101	Reflex Chiaro	15
De Chirico	42	Renoir	41
De Sica	121	Satinato Extra Chiaro	13
Euridice	68	Satinato Extra Chiaro	25
Foscolo	111	Sordi	123
Gioconda	87	Tognazzi	126
Guernica	85	Tosca	77
Il Bacio	95	Totò	124
Klimt	35	Trasparente	24
Leopardi	105	Trasparente Bronzo	9
L'Urlo	89	Trasparente Bronzo	21
Manfredi	125	Trasparente Bronzo	26
Matisse	40	Trasparente Extra Chiaro	17
Michelangelo	45	Trasparente Extra Chiaro	19
Mirò	48	Trasparente Extra Chiaro	23
Modigliani	37	Trasparente Fumè	11
Mondrian	43	Ungaretti	109
Monet	39	Van Gogh	29
Montale	113	Vasari	31
Munch	48	Vertumno	91
Nabucco	75		

Prodotto sostenibile

ECOLOGIA

Il vetro e il gres due materiali esteticamente molto diversi ma molto simili nei componenti: sabbia per il primo e terra per il secondo entrambi riciclabili al 100 %.

La GeG srl pone particolare cura alla gestione degli scarti delle lavorazioni, presi in carico da aziende specializzate nella raccolta e riciclaggio sia del vetro che del gres. In linea con la filosofia dell'economia circolare questi materiali vengono immessi in un nuovo ciclo produttivo.

ECOLOGY

Glass and stoneware are two aesthetically very different materials but very similar in the compounds: sand for the first and earth for the second, both of which are 100% recyclable.

GeG srl pays particular attention to the management of processing waste, taken over by companies specialized in the collection and recycling of both glass and stoneware. According to circular economy philosophy, these materials are placed in a new production cycle.

PLAIN
plain

PITTORI
painters

EPICA
epic

TEATRO
theatre

QUADRI
paintings

POETI
poets

ATTORI
actors

PLAIN

Tecnica pura, senza aggiunte e senza decori.

In questa collezione si evidenzia l'essenza pratica del vetro, esportabile ovunque.

L'attento studio dei particolari si declina in due diverse tecniche:

- la stratifica con vetri temperati e non;
- l'uso di vetri monolitici temperati.

Pure technique, without additions and without decorations. This collection allows the practical essence of glass, which can be exported anywhere.

The careful study of the constants is divided into two different techniques:

- *the stratification with tempered or non-tempered glass;*
- *the use of monolithic tempered glass.*

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato

²- ST= stratificato temperato

³- EM= esterno muro

⁴- IM= interno muro

⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hingled door	max 1000x2700

¹- S= stratified

²- ST= tempered stratified

³- EM= outside sliding door

⁴- IM= inside sliding door

⁵- IMS= inside sliding door space



Mod. Trasparente Bronzo

Porta Frame, scorrevole esterno muro , alluminio finitura bianco,
Outside sliding door Frame, white aluminum finish, bronze glass.





Mod. Trasparente Fumè

Porta Easy, scorrevole quattro ante in luce, mantovana Mid.
Sliding door Easy in four sections in light, Mid sliding system, fumè glass.





Mod. Satinato Extra Chiaro

Porta Easy, scorrevole esterno muro binario Small.

Outside sliding door Easy, Small sliding system, satin finish glass.





Mod. Reflex Chiaro

Porta Easy, scorrevole esterno muro due ante binario Ghost.

Outside sliding door Easy in two sections, Ghost sliding system, light reflex glass.





Mod. Trasparente Extra Chiaro

Porta Easy, scorrevole esterno muro due ante binario Ghost.

Outside sliding door Easy in two sections, Ghost sliding system, clear glass.





Mod. Trasparente Extra Chiaro

Porta Frame, scorrevole esterno muro quattro ante a trascinamento, alluminio finitura brown, con traversini.
Outside sliding door Frame in four sections, brown aluminum finish with crosspieces, clear glass.





Mod Trasparente Bronzo

Porta Frame, scorrevole esterno muro quattro ante a trascinamento alluminio finitura brown.
Frame in four sections, brown aluminum finish, bronze glass.





Mod. Trasparente Extra Chiaro

Porta Frame, battente in luce, alluminio finitura antracite con traversini.

Hinged door Frame in light, anthracite aluminum finish with crosspieces, extra light clear glass.



Mod. Trasparente

Porta Frame, battente, alluminio finitura argento.
Hinged door Frame, silver aluminum finish, clear glass.



Mod. Satinato Extra Chiaro

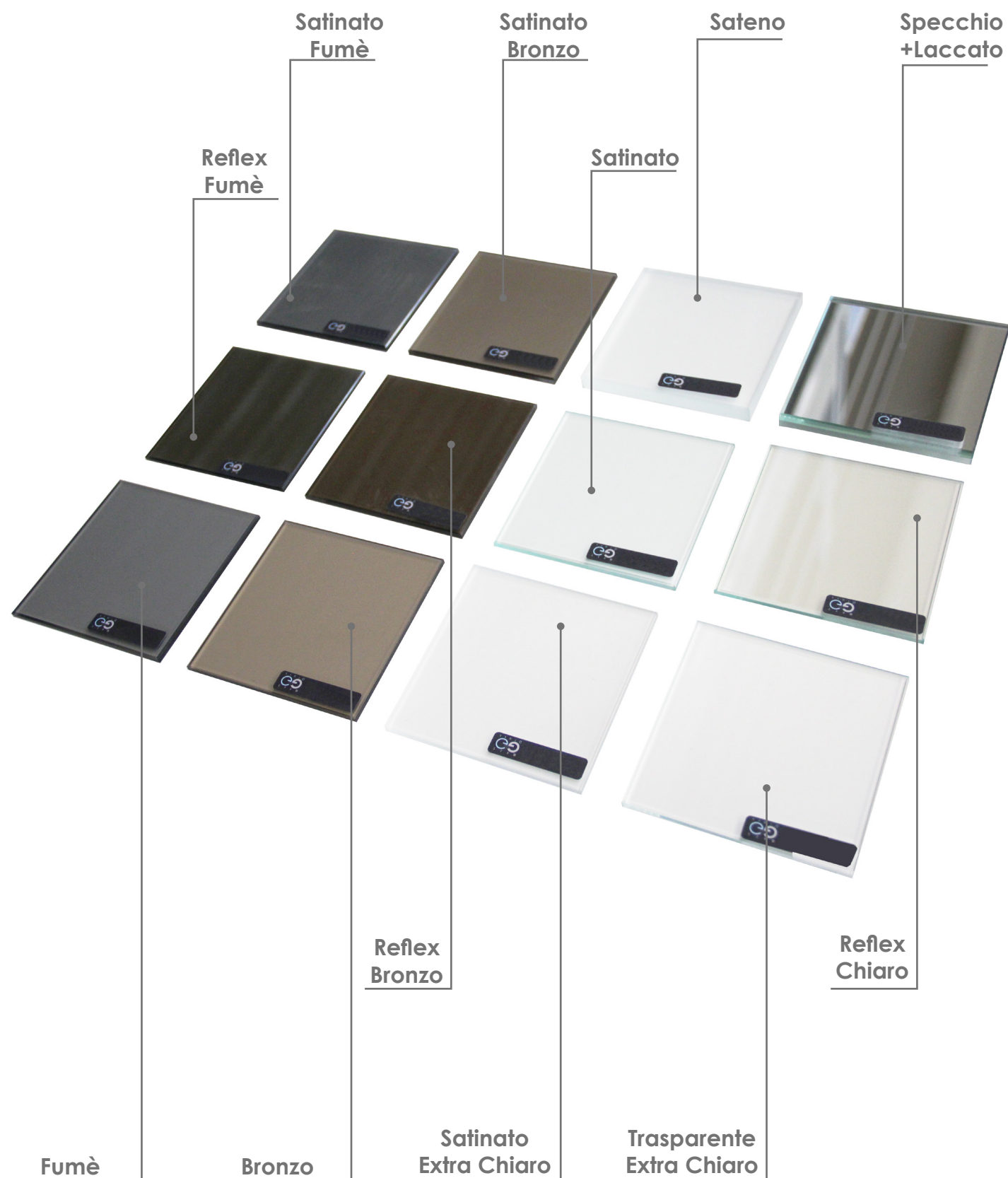
Porta Frame, scorrevole interno muro alluminio finitura bianco.
Inside sliding door Frame, white aluminum finish, satin finish glass.



Mod. Trasparente Bronzo

Porta Easy, scorrevole in luce due ante binario Ghost.
Sliding door Easy in two sections in light, Ghost sliding system, bronze glass.

PLAIN



Con l'ausilio di nuove tecnologie vengono create delle mascherine che permettono di ottenere il pattern rappresentativo del decoro, poi verniciato a mano, con vernice porosa e granellosa. Ciò rende unica ogni singola porta. Questa nuova forma d'arte, ognuna con un suo tratto distintivo, viene identificata con il nome di un pittore.

With the help of new technologies, masks are created in order to obtain the representative pattern of any decoration, then painted by hand, with porous and grainy paint. It makes each single door unique. This new form of art, each with its own distinctive trait, is identified with the name of a painter.

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato

²- ST= stratificato temperato

³- EM= esterno muro

⁴- IM= interno muro

⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hingled door	max 1000x2700

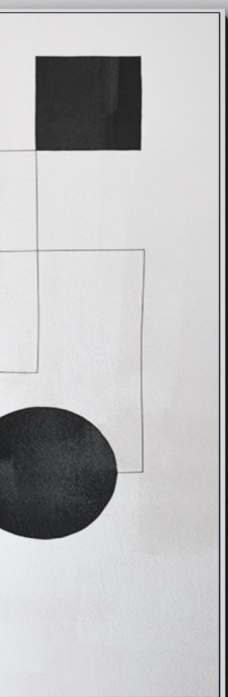
¹- S= stratified

²- ST= tempered stratified

³- EM= outside sliding door

⁴- IM= inside sliding door

⁵- IMS= inside sliding door space



Mod. Van Gogh

Porta Easy, scorrevole interno muro Space, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Inside sliding door Easy, Space sliding system, white lido varnished bottom and clear stripe.





Mod. Vasari

Porta Easy, scorrevole esterno muro, sistema Magic, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Outside sliding door Easy, Magic sliding system, white lido varnished bottom and clear stripe.





Mod. Canaletto

Porta Easy-Line, battente, stipite laminato bianco, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Hinged door Easy-Line, white laminated wooden jamb, white lido varnished bottom and clear stripe.





Mod. Klimt

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Small, fondo verniciato lido colomba e riga trasparente.
Outside sliding door Easy, Small sliding system, dove lido bottom and clear stripe.





Dettaglio del decoro
Decoration detail



Il decoro è realizzato con speciale vernice ad acqua (colore lido bianco) ed è posizionato all'interno di due lastre di vetro unite ad alta temperatura con il procedimento di stratificazione, rendendo la parte decorativa inattaccabile da agenti esterni.

The decoration is made with a special water-based paint (lido white color) and is positioned inside two glass sheets joined at high temperature through the stratification process, making the decorative part resistant to external agents.

Mod. Modigliani

Porta Frame, scorrevole interno muro due ante, alluminio finitura argento, fondo trasparente e riga verniciata lido bianco.
Inside sliding door Frame in two sections, aluminum silver finish, clear bottom and white lido varnished stripe.



Mod. Dalì

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Mid, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, white lido varnished bottom and clear stripe.



Mod. Monet

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Small, fondo verniciato lido e riga trasparente.
Outside sliding door Easy, Small sliding system, white lido varnished bottom and clear stripe.



Mod. Matisse

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Small, fondo satinato + decoro verniciato lido polvere.
Outside sliding door Easy, Small sliding system, satin finish glass + lido powder varnished decoration.



Mod. Renoir

Porta Easy-Line, battente, stipite in legno laccato alluminio, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Hinged door Easy-Line, aluminum laminated wooden jamb, white lido varnished bottom and clear stripe.



Mod. De Chirico

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Mid, fondo trasparente + verniciatura filamentosa grigio.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, clear glass + gray filamentous paint.



Mod. Mondrian

Porta Frame, battente in luce, alluminio finitura argento, fondo trasparente + verniciatura filamentosa bianco.
Hinged door Frame in light, aluminum silver finish, clear glass + white filamentous paint.



Mod. Picasso

Porta Easy, a vento, fondo verniciato lido bianco e riga trasparente.
Swing sliding door Easy, white lido bottom and clear stripe.



Mod. Michelangelo

Porta Easy-Line, battente, stipite in legno laccato bianco, fondo verniciato lido.

Hinged door Easy-Line, white laminated wooden jamb, white lido varnished bottom.



Mod. Breton

Porta Easy, scorrevole esterno muro binario Mid, fondo laccato bianco.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, white laquered varnished bottom.



Picasso

Verniciatura lido con fondo verniciato e riga trasparente

Lido painting with varnished bottom and clear stripe

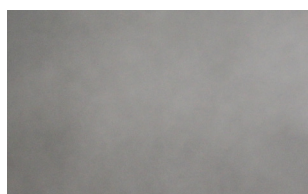


Modigliani

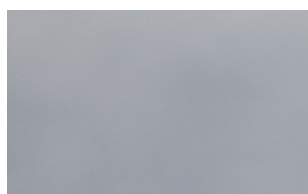
Verniciatura lido con fondo trasparente e riga verniciata

Lido painting with clear bottom and varnished stripe

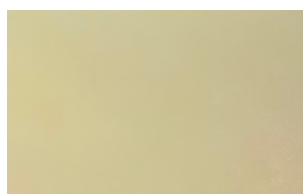
Tinte Lido



Lido polvere
Powder Lido



Lido colomba
Dove Lido

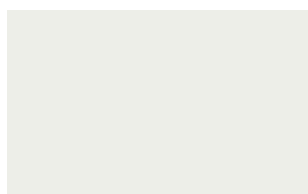


Lido deserto
Desert Lido

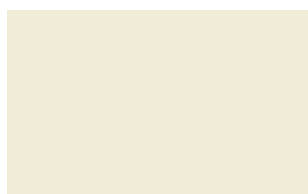


Lido bianco
White Lido

Tinte Laccati



RAL 9016



RAL 1013



RAL 5014



RAL 7005

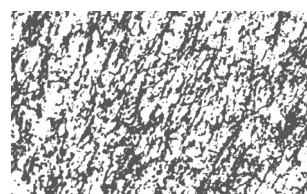


RAL 7016

Vernice filamentosa



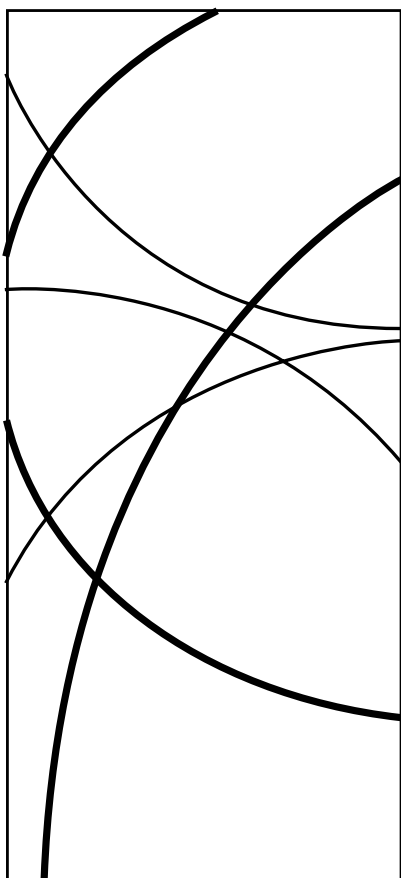
Bianco | White



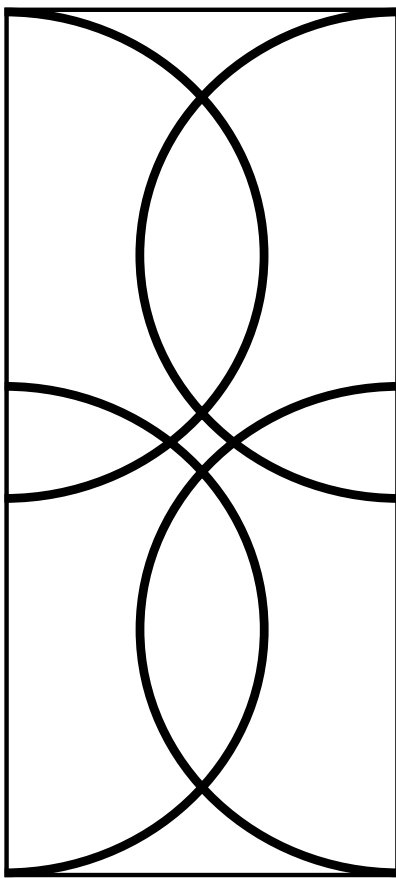
Grigio | Grey

PITTORI

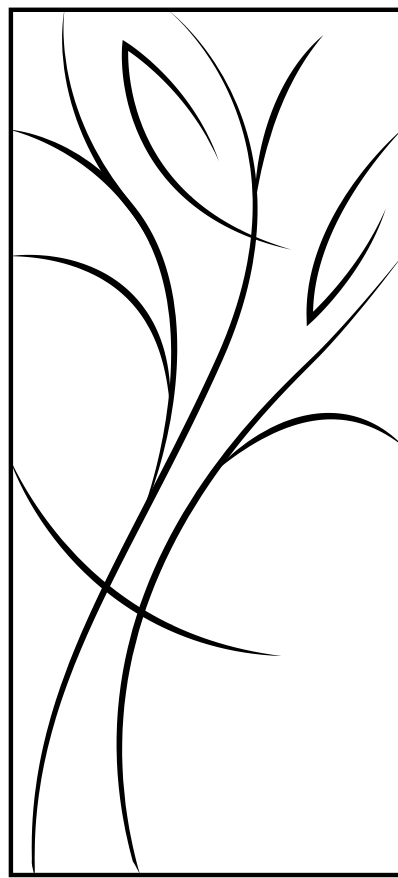
Altri modelli / Other possible decorations



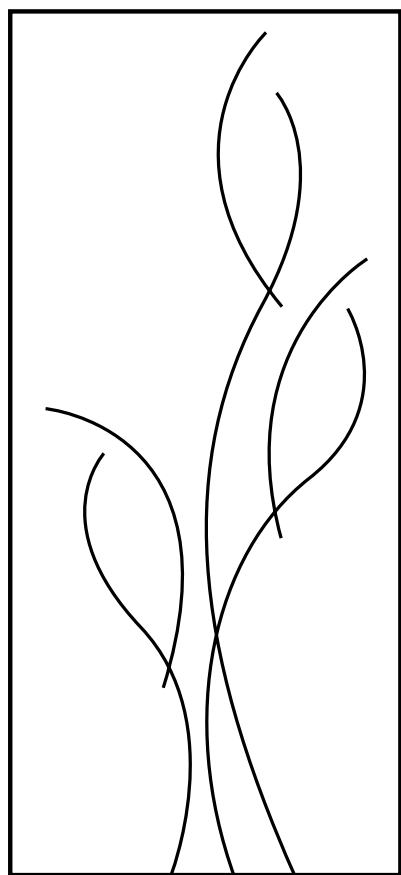
Mirò



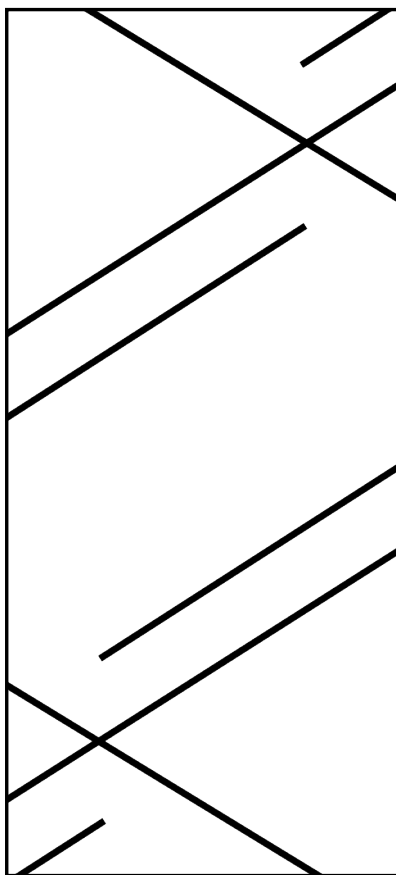
Munch



Botticelli



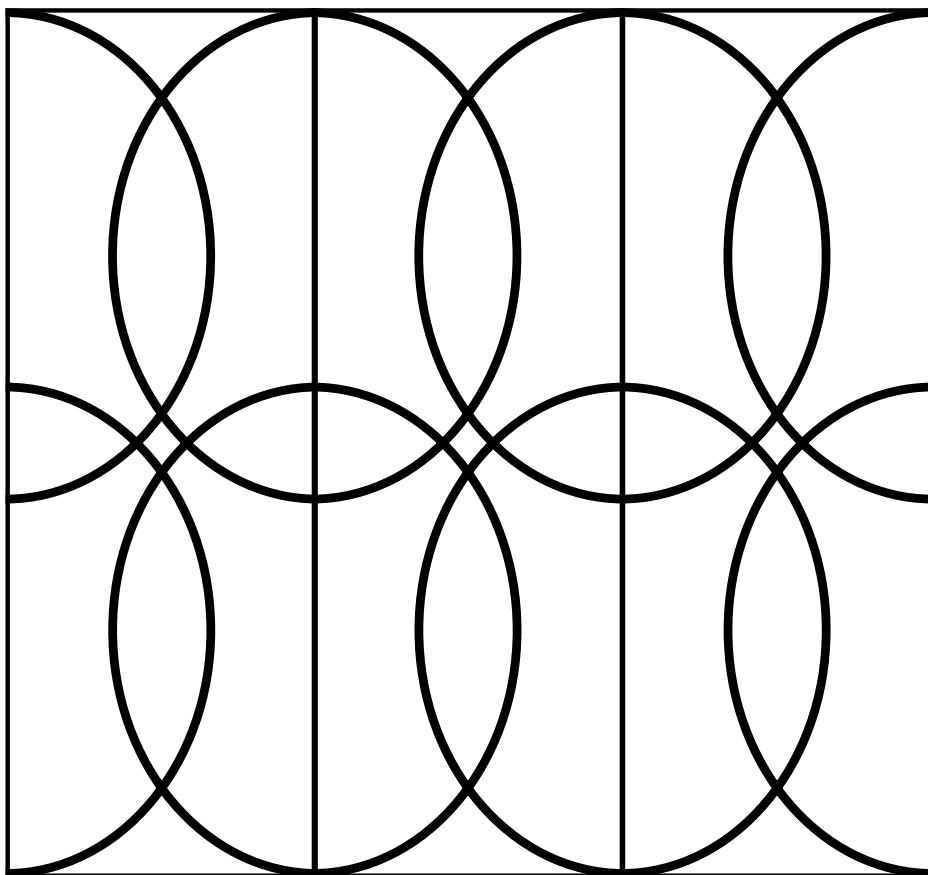
Arcimboldo



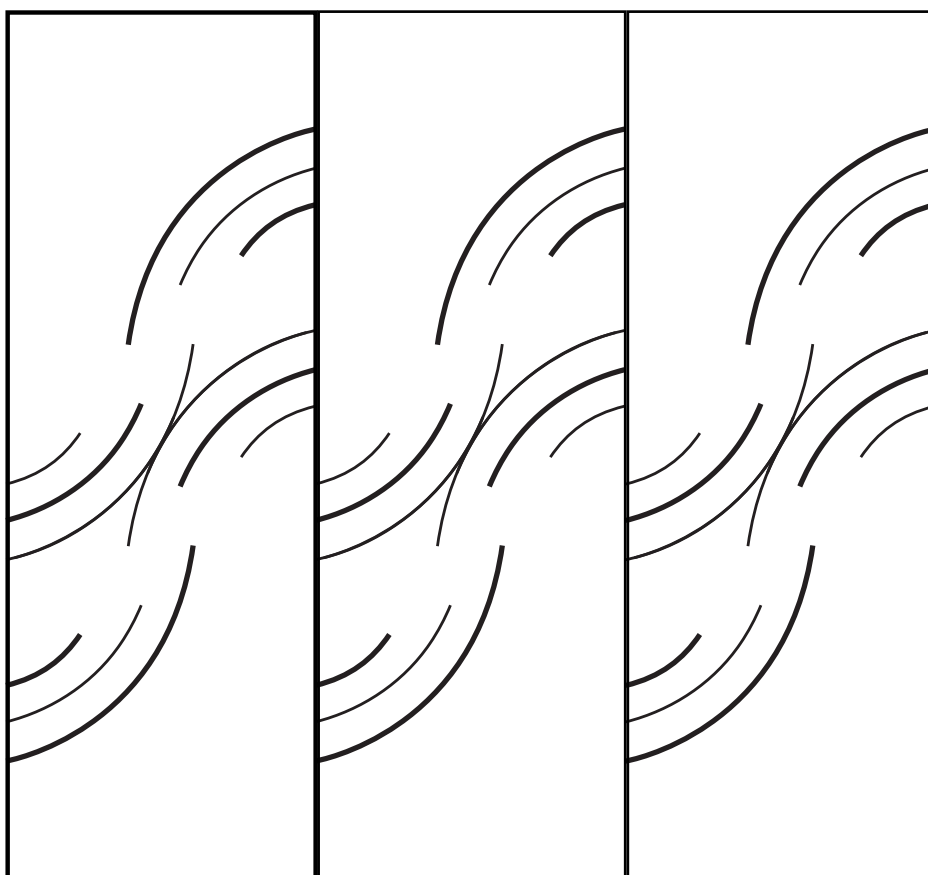
Raffaello

PITTORI

Opzioni di assemblaggio per ante doppie e triple
Assembly options for double and triple doors



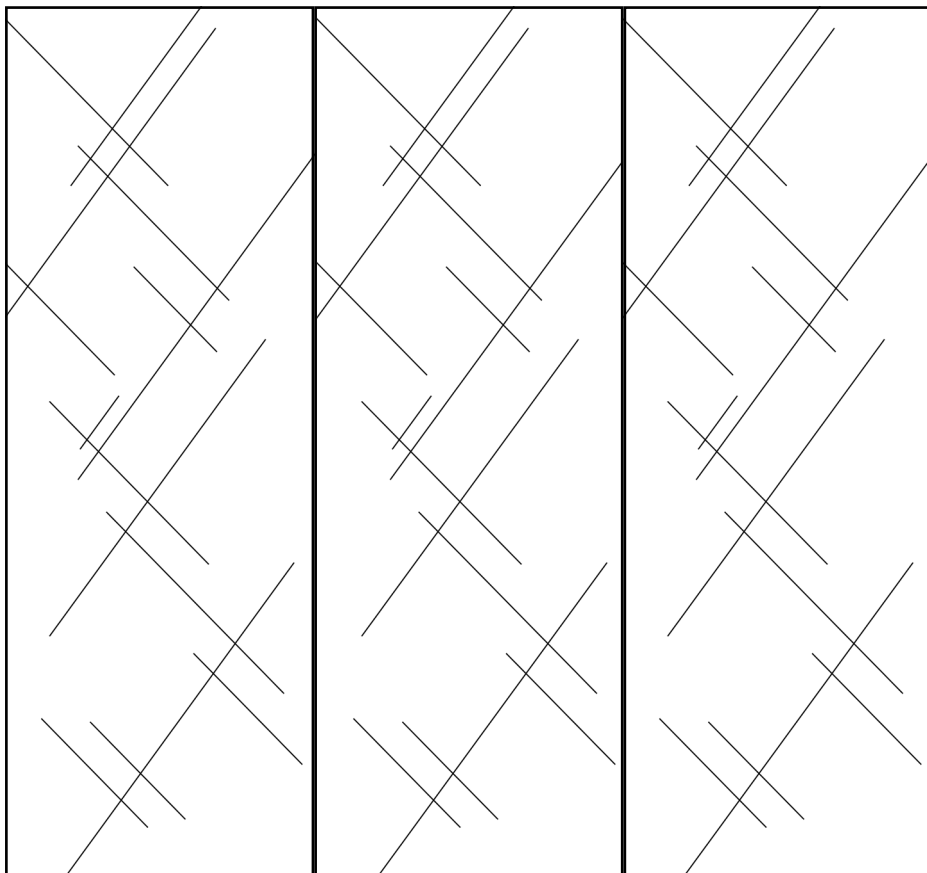
Munch



Modigliani

PITTORI

Opzioni di assemblaggio per ante doppie e triple
Assembly options for double and triple doors



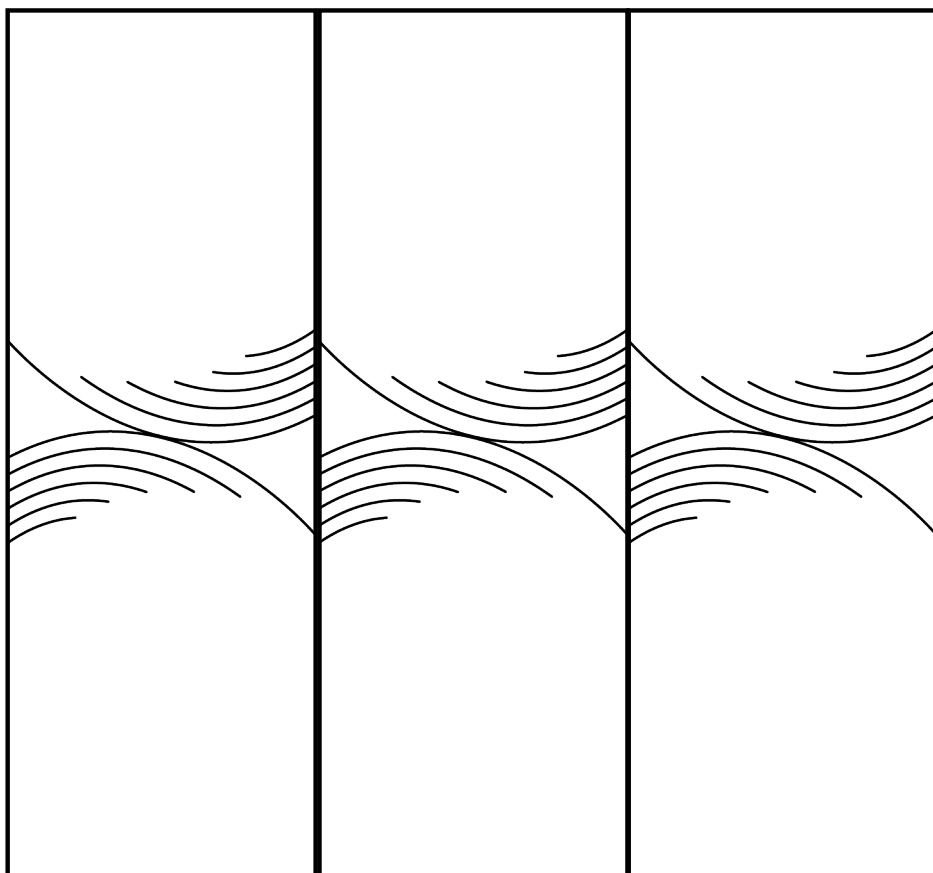
Van Gogh



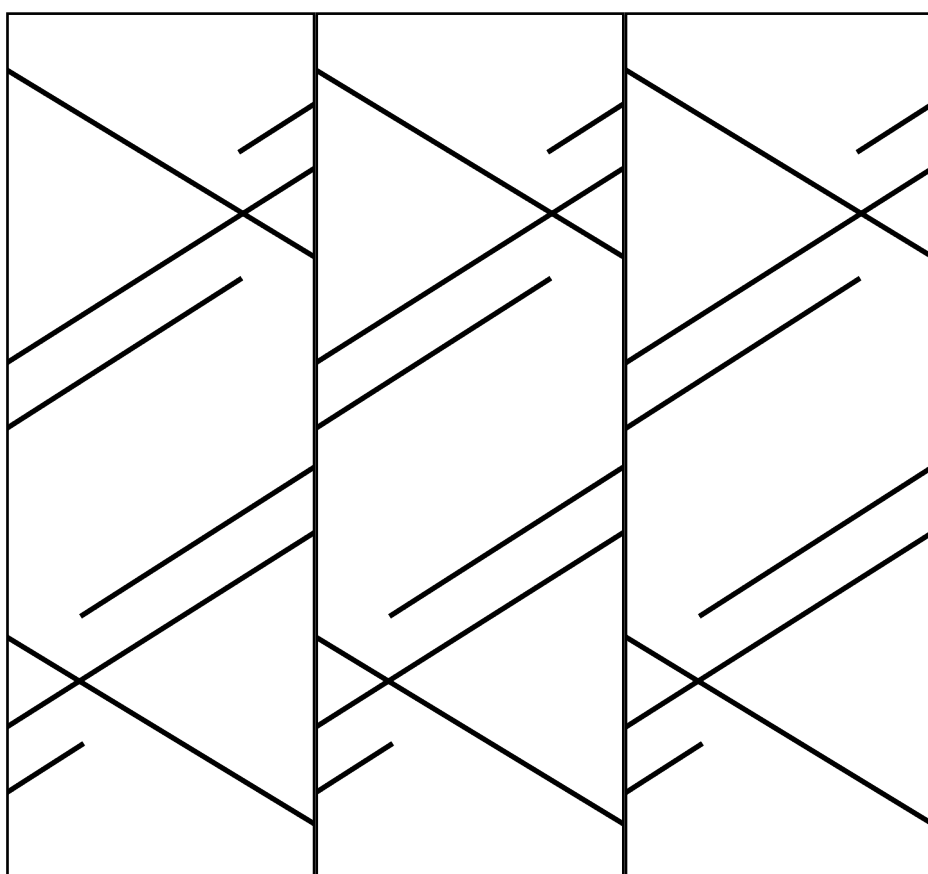
Botticelli

PITTORI

Opzioni di assemblaggio per ante doppie e triple
Assembly options for double and triple doors



Canaletto



Raffaello



EPICA

La possibilità di creare storie ed effetti con tessuti e filati, è una costante dei poemi epici: tra i più noti vi sono Penelope intenta a tessere di giorno e disfare la notte, Arianna che per amore dona una matassa a Teseo per uscire dal labirinto di Creta.

L'idea di riuscire con materiali naturali a creare decori unici nel loro genere, è alla base della volontà aziendale che, attraverso queste tecniche, esprime tutta la sua esperienza.

The possibility of creating stories and effects with fabrics and yarns is a constant of epic poems: among the best known there are Penelope intent on weaving during the day and unraveling in the night, Arianna who for love gives a skein to Theseus to get out of the labyrinth of Crete.

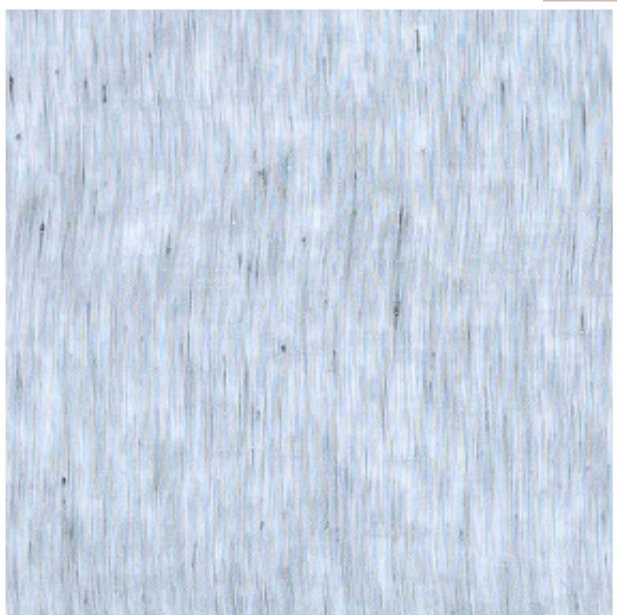
The idea of being able to create unique decorations with natural materials is the basis of the company's will which, through these techniques, expresses all its experience.



Mod. Nausicaa

Porta Frame, scorrevole esterno muro, alluminio finitura argento, fondo satinato + decoro filato ordito.
Outside sliding door Frame, aluminum silver finish, satin finish glass + yarn decoration.

Dimensione reale del pattern
lino cenere su sfondo bianco
*Real dimension of the ash linen
fabric on a white background*



Nel particolare si nota il tessuto di puro lino (cenere) italiano, inserito all'interno di due vetri accoppiati con il procedimento di stratificazione. Tale lavorazione rende il tessuto inalterabile nel tempo.

Inside the detail you can see the pure Italian linen (ash) fabric, inserted inside two glasses joined through the stratification process. This process makes the fabric unchangeable over time.





Mod. Calliope - cenere

Porta Frame, scorrevole interno muro due ante, alluminio finitura antracite, fondo trasparente + tessuto lino cenere.
Inside sliding door Frame in two sections, aluminum anthracite finish, clear glass + ash linen fabric .





Mod. Calliope - bianco

Porta Frame, scorrevole a trascinamento tre ante, alluminio finitura bianco, fondo trasparente + tessuto lino bianco.
Outside sliding door Frame in three sections, aluminum white finish, clear glass + white linen fabric.





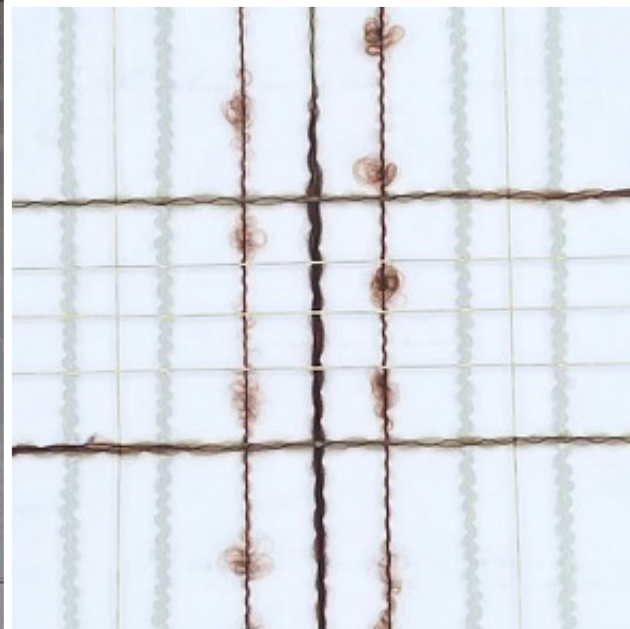
Mod. Persefone - ambra

Porta Easy, scorrevole esterno muro due ante, binario Mid, fondo trasparente + tessuto velo ambra + decoro dipinto a mano.
Outside sliding door Easy in two sections, Mid sliding system, clear glass + amber veil fabric + handpainted decoration.





Dettaglio del decoro
Decoration detail



Nel riquadro è possibile notare la bellezza e particolarità del decoro.

Filati di lana, elemento naturale per eccellenza, che possono creare intrecci e movimenti senza togliere luminosità al vetro.

Anche in questo caso l'accoppiamento di due vetri, con il decoro all'interno, rende i filati immuni da agenti esterni.

In the detail box you can see the beauty and the uniqueness of the decoration. Wool yarns, the most popular natural element, can create weaves and movements without taking away the brightness of the glass.

The joining of the two glasses, with the decoration inside, makes the yarns immune to external agents.

Mod. Perseo

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Regular-Q, fondo trasparente + decoro filato.
Outside sliding door Easy, Regular-Q sliding system, clear glass + yarn decoration.



Mod. Arianna - ambra

Porta Frame, battente a bilico, alluminio finitura argento, fondo trasparente + tessuto velo ambra.
Hinged pivot door Frame, silver aluminum finish, clear glass + amber veil fabric.



Mod. Arianna - bianco

Porta Easy, scorrevole interno muro Space, fondo trasparente + tessuto velo bianco.
Inside sliding door Easy in two sections, Space sliding system, clear glass + white veil fabric.





Mod. Proteo

Porta Easy, scorrevole interno muro due ante, stipite laminato bianco matrix, fondo trasparente + decoro filato ordito.
Inside sliding door Easy in two sections, white laminated matrix jamb, clear glass + yarn decoration.





Mod. Achille

Porta Frame, scorrevole interno muro Space, alluminio finitura argento, fondo trasparente + decoro filato.

Inside sliding door Frame in two sections, Space sliding system, aluminum silver finish, clear glass + yarn decoration.



Mod. Euridice

Porta Easy, battente temperata, stipite in legno laminato bianco, fondo trasparente + tessuto velo bianco + decoro dipinto a mano.
Hinged tempered door Easy, white laminated wooden jamb, clear glass + white veil fabric + handpainted decoration.



Mod. Olimpia

Porta Easy, scorrevole interno muro Space, fondo satinato bianco + tessuto lino corda + decoro verniciato lido bianco.
Inside sliding door Easy, Space sliding system, satin finish glass + rope linen fabric + handpainted decoration.

Tessitura a telaio dell'ordito Warp loom weaving



MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato

²- ST= stratificato temperato

³- EM= esterno muro

⁴- IM= interno muro

⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hingled door	max 1000x2700

¹- S= stratified

²- ST= tempered stratified

³- EM= outside sliding door

⁴- IM= inside sliding door

⁵- IMS= inside sliding door space

Particolari di tessuti / *Fabrics details*

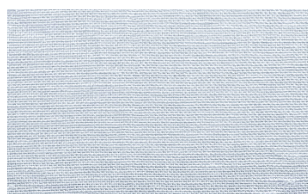


Calliope

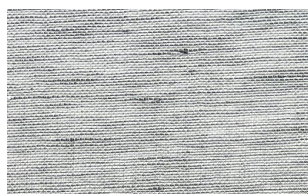


Arianna

Tessuti / *Fabrics*



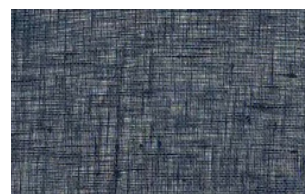
Lino bianco
White linen fabric



Lino cenere
Ash linen fabric



Lino corda
Rope linen fabric



Lino nero
Black linen fabric



Velo bianco
White veil fabric

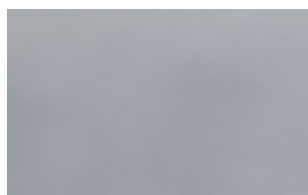


Velo ambra
Amber veil fabric

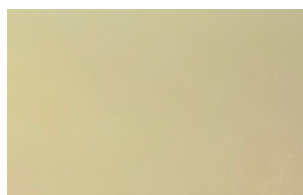
Tinte Lido / *Lido Colors*



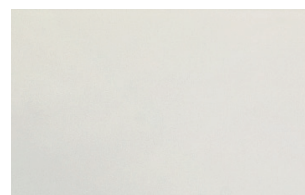
Lido polvere
Powder Lido



Lido colomba
Dove Lido



Lido deserto
Desert Lido



Lido bianco
White Lido

TEATRO

Il classico senza tempo prende il nome delle opere teatrali contemporanee.

Come in teatro, le foglie stratificate riescono a garantire una bellezza costante ed un tempismo perfetto, in grado di sbalordire attraverso l'effetto scenico.

*Timeless classic is named after contemporary
theatrical plays.*

*Like the theater, the layered leaves are able to
guarantee constant beauty and perfect timing,
capable of astonishment through the scenic effect.*



Mod. Otello

Porta Easy, scorrevole in luce binario Small, fondo fumè + decoro foglie naturali.
Sliding door Easy in light, Small sliding system, fumè glass + natural leaves decoration.





Mod. Nabucco

Porta Easy, scorrevole interno muro, stipite in legno laccato alluminio, fondo satinato + decoro foglie naturali.
Inside sliding door Easy in two sections, aluminum lacquered wooden jamb, satin finish glass + natural leaves decoration.





Mod. Tosca

Porta Easy-Line, battente, stipite in legno laccato alluminio, fondo satinato + decoro foglie naturali.
Hinged door Easy-Line, aluminum lacquered wooden jamb, satin finish glass + natural leaves decoration.

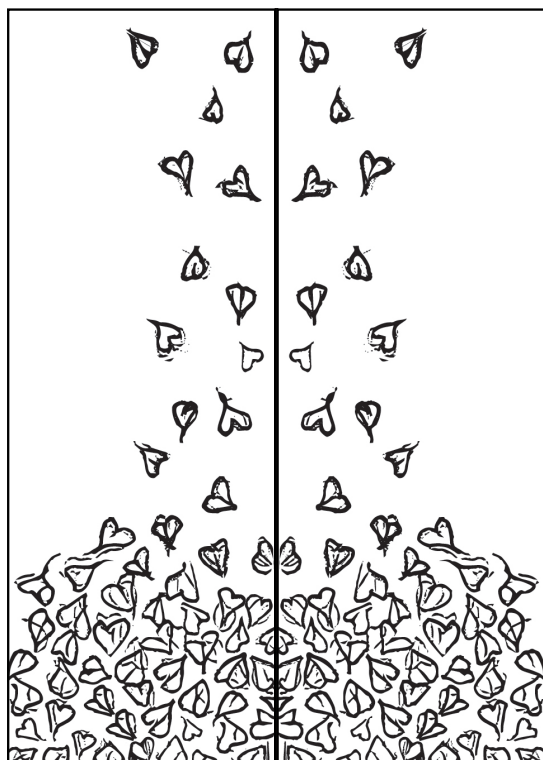


Mod. Carmen

Porta Easy, scorrevole interno muro Space, fondo bronzo + decoro foglie naturali.
Inside sliding door Easy, Space sliding system, bronze glass + natural leaves decoration.

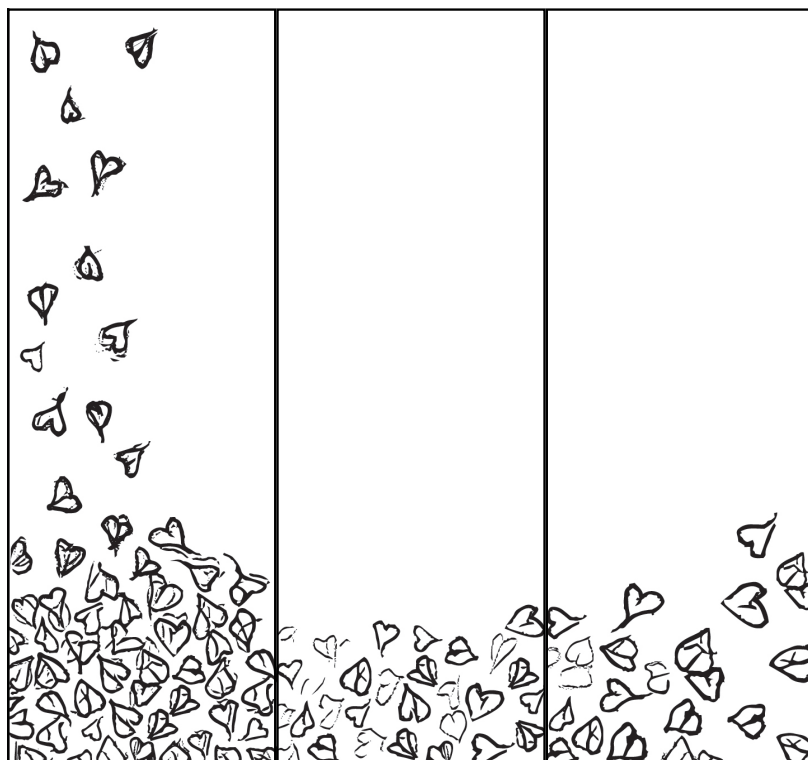
TEATRO

Opzioni di assemblaggio per ante doppie e triple
Assembly options for double and triple doors



Decoro con foglie naturali,
 assemblaggio anta doppia.

*Natural leaves decoration,
 double door assembly.*



Decoro con foglie naturali,
 assemblaggio anta tripla.

*Natural leaves decoration,
 triple door assembly.*

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato
²- ST= stratificato temperato
³- EM= esterno muro
⁴- IM= interno muro
⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hingled door	max 1000x2700

¹- S= stratified
²- ST= tempered stratified
³- EM= outside sliding door
⁴- IM= inside sliding door
⁵- IMS= inside sliding door space

QUADRI

Vere e proprie opere d'arte, uniche nel loro genere, come i nomi che portano.

Questa particolare collezione viene dipinta a mano, con tecniche innovative, come i colori a specchio che incentivano riflessioni.

Tutte le tinte utilizzate sono colori naturali, coerenti con la policy ecologica aziendale.

Real works of art, unique in their kind, like the names they bear.

This particular collection is hand painted, with innovative techniques, such as mirror colors that stimulate reflections. All the colors used are natural colors, consistent with the corporate ecologic policy.



Mod. Covoni

Porta Frame, scorrevole esterno muro, alluminio finitura bianca, decoro dipinto a mano su fondo trasparente .
Outside sliding door Frame, aluminum white finish, hand painting technique on clear glass.





Mod. Notte Stellata

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Rail, decoro pittura a specchio su fondo trasparente.
Outside sliding door Easy in two sections, Rail sliding system, mirror painting technique on clear glass.





Mod. Guernica

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Magic, decoro pittura a specchio su fondo trasparente.
Outside sliding door Easy, Magic sliding system, mirror painting technique on clear glass.





Mod. Gioconda

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Ghost, decoro dipinto a mano su fondo satinato.

Outside sliding door Easy in two sections, Ghost sliding system, hand painting technique on white satin finish glass.





Mod. L'Urlo

Porta Easy, scorrevole due ante in luce, binario Mid, decoro pittura a specchio su fondo trasparente.
Sliding door Easy in two sections in light, Mid sliding system, mirror painting technique on clear glass.





Mod. Vertumno

Porta Frame, scorrevole quattro ante in luce, alluminio finitura antracite, decoro dipinto a mano su fondo trasparente.
Sliding door Frame in four sections in light, anthracite aluminum finish, hand painting technique on clear glass.





Mod. Primavera

Porta Easy, scorrevole esterno muro due ante, binario Regular-R, decore dipinto a mano su fondo trasparente.
Outside sliding door Easy in two sections, Regular-R sliding system, hand painting technique on clear glass.





Mod. Il Bacio

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Mid, decoro dipinto a mano su fondo trasparente.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, hand painting technique on clear glass.





Mod. Ninfee

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Mid, decoro dipinto a mano su fondo trasparente.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, hand painting technique on clear glass.

QUADRI

Questa sezione è caratterizzata da porte dipinte a mano direttamente sul vetro dal nostro staff di decoratrici. Ogni elemento decorativo è realizzato all'interno di due lastre di vetro unite ad alta temperatura dalla stratificazione di sicurezza.

This section is dedicated to hand-painted glass doors decorated by our staff.

Decorations are set between two glass sheets joined by stratification technique.

Decorazioni dipinte a mano **Hand-painted technique**



QUADRI



Pittura a specchio su fondo trasparente.

Mirror painting technique on clear glass.



Decoro dipinto a mano su fondo trasparente.

Hand painting technique on clear glass.

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato

²- ST= stratificato temperato

³- EM= esterno muro

⁴- IM= interno muro

⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hinged door	max 1000x2700

¹- S= stratified

²- ST= tempered stratified

³- EM= outside sliding door

⁴- IM= inside sliding door

⁵- IMS= inside sliding door space

Le opere dei più importanti poeti, che grazie alla stampa rimane indelebile nel tempo, ci ha ispirato per questa collezione di stampe digitali.

In questa collezione le immagini stampate e poi inserite all'interno di due lastre, prendono il nome dei grandi poeti, il cui ricordo, come la stampa, rimane indelebile nel tempo.

The works of the most important poets, which thanks to printing remains indelible over time, inspired us for this collection of digital prints.

In this collection, the images printed and then inserted inside two glass sheets are named after the great poets, whose memory, like printing, remains indelible over time.

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI (misure in mm)

Easy - min 600x1900

Scorrevole	max 1300x2800
Battente S ¹	max 900x2400
Battente ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Scorrevole EM ³	max 1500 x 3000
Scorrevole IM ⁴	max 1200 x 2700
scorrevole IMS ⁵	max 1500 x 2700
Battente	max 1000 x 2700

¹- S= stratificato

²- ST= stratificato temperato

³- EM= esterno muro

⁴- IM= interno muro

⁵- IMS= interno muro space

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS (units in mm)

Easy - min 600x1900

Sliding door	max 1300x2800
Hinged door S ¹	max 900x2400
Hinged door ST ²	max 1000x2800

Frame - min 700x1900

Sliding door EM ³	max 1500x3000
Sliding door IM ⁴	max 1200x2700
Sliding door IMS ⁵	max 1500x2700
Hingled door	max 1000x2700

¹- S= stratified

²- ST= tempered stratified

³- EM= outside sliding door

⁴- IM= inside sliding door

⁵- IMS= inside sliding door space



Mod. D'Annunzio

Porta Easy, scorrevole interno muro, stipite laminato bianco matrix, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Inside sliding door Easy, white laminated matrix jamb, clear glass + digital printing technique.





Mod. Carducci

Porta Frame scorrevole esterno muro quattro ante in luce, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Outside sliding door Frame in four sections, aluminum anthracite finish, clear glass + digital printing technique.





Mod. Leopardi

Porta Easy, scorrevole esterno muro binario Regular-Q, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Outside sliding door Easy in two sections, Regular-Q sliding system, clear glass + digital printing technique.



Dettaglio del decoro
Decoration detail



Attraverso l'utilizzo della stampa digitale la GeG è in grado di soddisfare tutte le esigenze della propria clientela.

Siamo in grado di trasferire, all'interno di due vetri accoppiati ad alta temperatura, ogni immagine che, grazie al procedimento di stratificazione, rimarrà inalterata nel tempo.

Through the use of digital printing, GeG is able to satisfy all the needs of its customers. We are able to transfer each image inside two coupled glasses, which through to the stratification process made at high temperature, will remain unchanged over time.

Mod. Petrarca

Porta Easy, scorrevole interno muro Space, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Inside sliding door Easy in two sections, Space sliding system, clear glass + digital printing technique.





Mod. Ungaretti

Porta Easy, scorrevole esterno muro binario Ghost, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Outside sliding door Easy in two sections, Ghost sliding system, clear glass + digital printing technique.





Mod. Foscolo

Porta Frame, scorrevole esterno muro, alluminio finitura argento, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Outside sliding door Frame in two sections, silver aluminum finish, clear glass + digital printing technique.



Mod. Pascoli

Porta Easy-Line, battente, stipite laccato bianco, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Hinged door Easy-Line, white lacquered wooden jamb, clear glass + digital printing technique.



Mod. Montale

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario Mid, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Outside sliding door Easy, Mid sliding system, clear glass + digital printing technique.





Mod. Boccaccio

Porta Easy, scorrevole due ante in luce, binario Mid, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Sliding door Easy in two sections in light, Mid sliding system, clear glass + digital printing technique.





Mod. Quasimodo

Porta Easy, scorrevole interno muro, binario Space, fondo trasparente + decoro stampa digitale.
Inside sliding door Easy in two sections, Space sliding system, clear glass + digital printing technique.

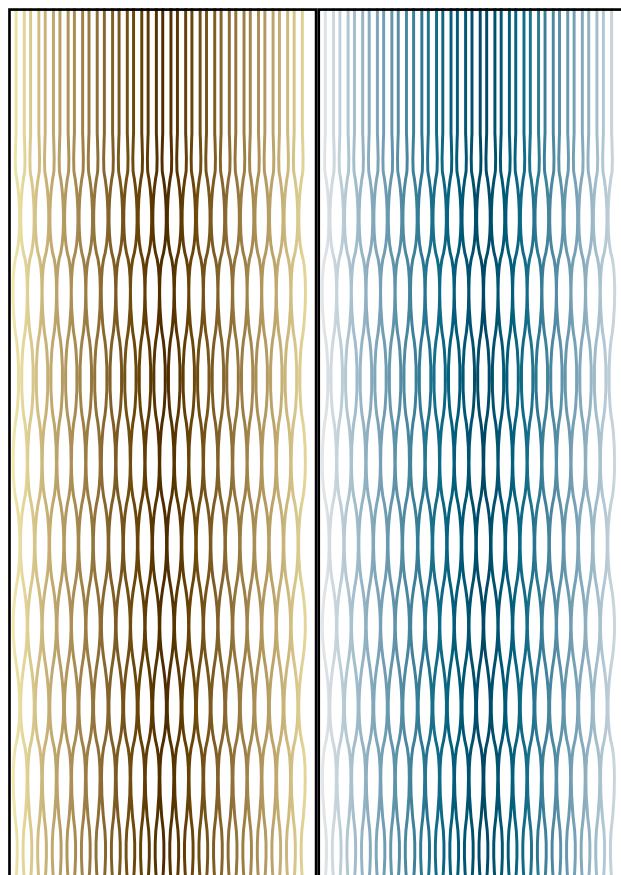
POETI

Alternative cromatiche



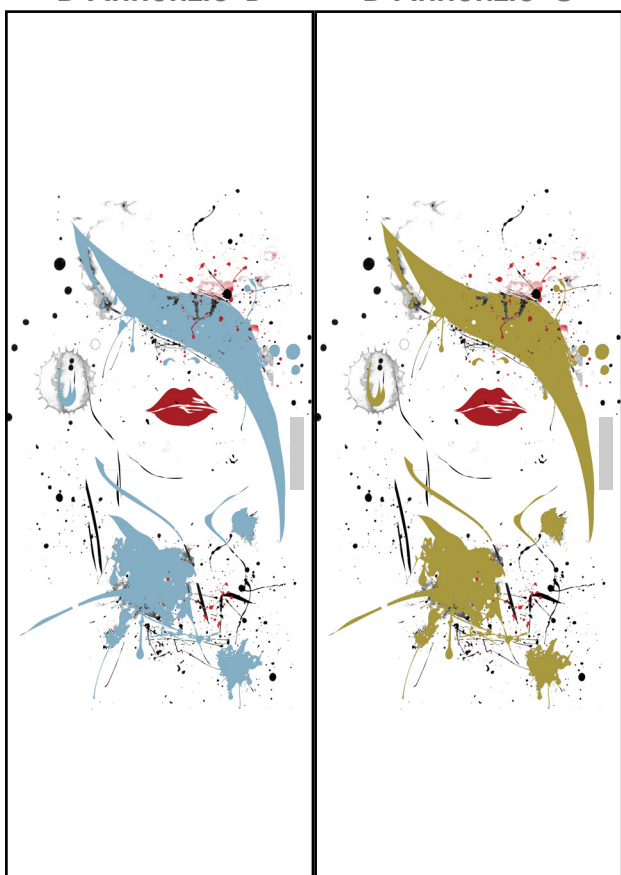
Pascoli-B

Pascoli-C



Carducci-B

Carducci-C



D'Annunzio-B

D'Annunzio-C

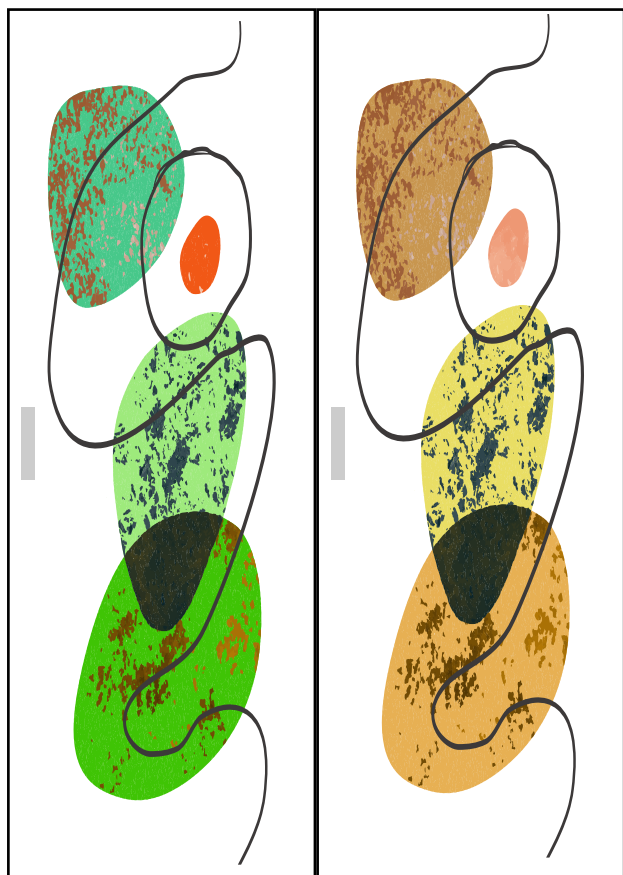


Leopardi-B

Leopardi-C

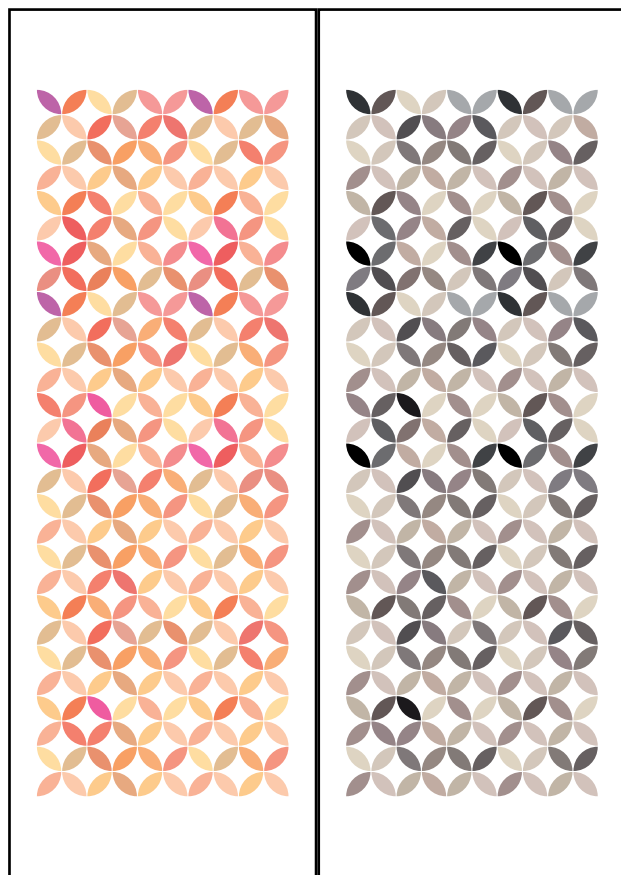
POETI

Alternative cromatiche



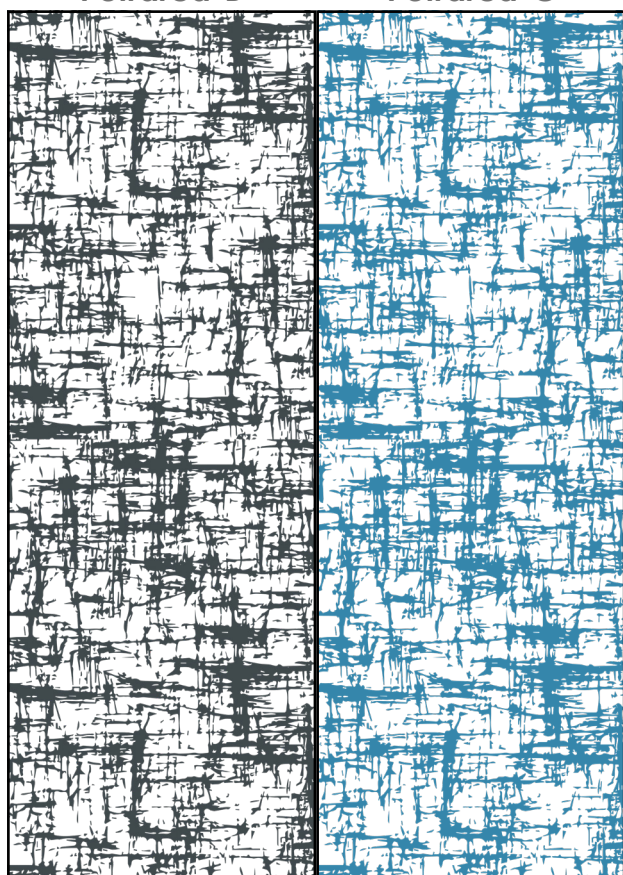
Foscolo-B

Foscolo-C



Ungaretti-B

Ungaretti-C



Petrarca-B

Petrarca-C



Montale-B

Montale-C

ATTORI

Tutti conoscono i nomi attribuiti a questa collezione, ma solo pochi hanno ricordi collegati alla persona piuttosto che ai personaggi interpretati.

Si intravedono dietro un velo opaco, quasi irraggiungibili come le stanze nascoste da queste porte. Devi essere invitato in questo mondo per poterne far parte. Questa collezione vuole delimitare lo spazio privato all'interno delle nostre case.

Everyone knows the names given to this collection, but only a few have memories connected to the person rather than the characters portrayed.

They can be glimpsed behind an opaque veil, almost unreachable like the rooms hidden by these doors. You need to be invited into this world to be part of it. This collection aims to delimit the private space inside the homes.



Mod. De Sica

Porta Easy, scorrevole esterno muro, binario in legno laccato bianco, decoro carta di riso su fondo satinato.
Outside sliding door Easy, white lacquered wooden sliding system, rice paper decoration on satin finish glass.





Mod. Sordi

Porta Easy, scorrevole due ante in luce, binario Mid, decoro carta di riso su fondo trasparente.
Sliding door Easy in two sections in light, Mid sliding system, rice paper decoration on clear glass.



Mod. Totò

Porta Frame, battente a bilico, alluminio finitura nero, decoro carta di riso su fondo trasparente.
Hinged pivot door Frame, black aluminum finish, rice paper decoration on clear glass.



Mod. Manfredi

Porta Easy, scorrevole interno muro, stipite laminato bianco, decoro carta di riso su fondo satinato.

Outside sliding door Easy in two sections, white laminated wooden jamb, rice paper decoration on satin finish glass.



Mod. Tognazzi

Porta Easy, scorrevole interno muro, stipite laminato bianco matrix, decoro carta di riso su fondo trasparente.
Inside sliding door Easy, white laminated matrix jamb, rice paper decoration on clear glass.



Totò

Carta di riso su fondo satinato.

*Rice paper decoration
on satin finish glass.*



Sordi

Carta di riso su fondo
trasparente.

*Rice paper decoration
on clear glass.*

MISURE E SOLUZIONI POSSIBILI

Sordi, Totò e De Sica

Scorrevole	min 600x1900 - max 900x2800
Battente S*	min 600x1900 - max 900x2400
Battente ST**	min 600x1900 - max 900x2800

Manfredi e Tognazzi

Scorrevole	min 600x1900 - max 1300x2800
Battente S*	min 600x1900 - max 900x2400
Battente ST**	min 600x1900 - max 1000x2800

*S= stratificato

**ST= stratificato temperato

AVAILABLE DIMENTIONS AND SOLUTIONS

Sordi, Totò e De Sica

Sliding door	min 600x1900 - max 900x2800
Hinged door S*	min 600x1900 - max 900x2400
Hinged door ST**	min 600x1900 - max 900x2800

Manfredi e Tognazzi

Sliding door	min 600x1900 - max 1300x2800
Hinged door S*	min 600x1900 - max 900x2400
Hinged door ST**	min 600x1900 - max 1000x2800

*S= stratified

**ST= tempered stratified

INDICE PER SISTEMA

EASY

SCORREVOLE ESTERNO MURO



binario Mid
a pag: 11; 38; 42; 46; 59; 89;
95; 97; 113; 115; 123.



binario RAIL
a pag: 82.



binario Ghost
a pag: 15; 17; 26; 87; 109.



binario Small
a pag: 13; 35; 39; 40; 73.



binario Regular - R
a pag: 93.



binario Regular - Q
a pag: 61; 105.



binario Magic
a pag: 31; 85.



binario Laminato o Legno
a pag: 121.

INDICE PER SISTEMA

EASY

SCORREVOLE INTERNO MURO



Stipite in legno o laminato
a pag: 65; 75; 101; 125; 126.



Space
a pag: 29; 63; 69; 78; 107;
117; 124.

BATTENTE



Battente tradizionale
a pag: 68.



Line
a pag: 33; 41; 45; 77; 112.



Vento
a pag: 44.

INDICE PER SISTEMA

FRAME

SCORREVOLE ESTERNO MURO



Binario a vista
a pag: 9; 19; 21; 53; 57; 81;
91; 103; 111.

SCORREVOLE INTERNO MURO



Stipite tradizionale
a pag: 25.



Space
a pag: 37; 55; 67.

BATTENTE



Battente tradizionale
a pag: 24.



Battente in Luce
a pag: 23; 43.



Battente a bilico
a pag: 26; 124.

BINARI SCORREVOLI

EASY



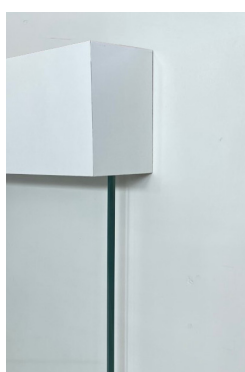
Mid



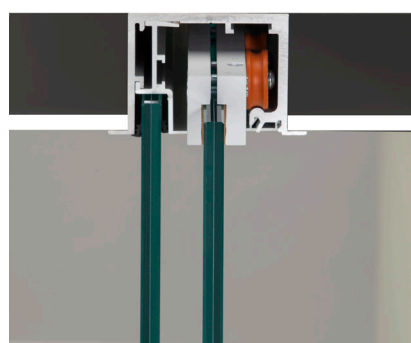
Small



Rail



Laminato o Legno



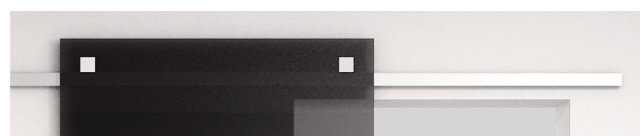
Ghost in luce



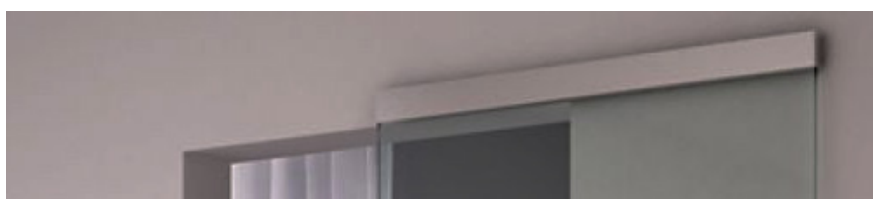
Ghost



Regular - R



Regular - Q



Magic

ACCESSORI

EASY

MANIGLIE

SCOOREVOLI



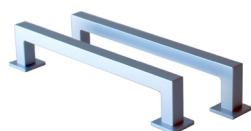
mar-301-cs



man-301-cs



mac-321-cs



maq-028-cs



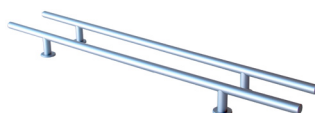
maq-080-cs



map-310-cs



mat-030-cs



mat-080-cs



map-313-cs

CERNIERE



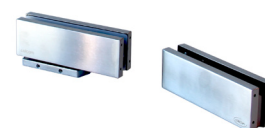
ceb-520-cs



cev-530-cs

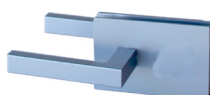


cev-540-cs

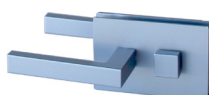


cev-550-cs

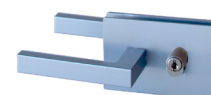
SERRATURE



sev-190-cs + mab-230-cs



mab-191-cs + mab-230-cs



mab-192-cs + mab-230-cs

PORTE A BATTENTE

ACCESSORI

FRAME

MANIGLIE

SCOOREVOLI



Vuoto



Linea



Dado



ms-010



ms-020

SERRATURE



mab222-cs + sev180-cs



mab222-cs + sev181-cs

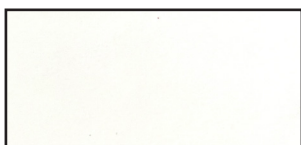


mab222-cs + sev182-cs

PORTE A BATTENTE

FINITURE

LEGNI e LACCATI



Laccato avorio G05



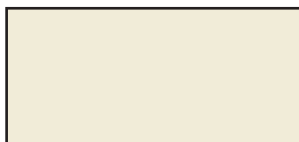
Laccato bianco G01



Laccato - RAL 9010
bianco puro



Laccato - RAL 9016
bianco



Laccato - RAL 1013
avorio



Laccato - RAL 9003
bianco signal



Laccato - RAL 9005
nero



Laccato - RAL 9006
alluminio brillante



Essenza di Rovere G04

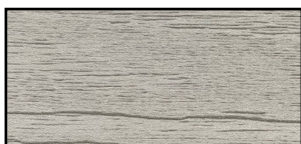


Tanganika noce chiaro
G12



Tanganika noce scuro
G10

LAMINATI



Olmo Perla



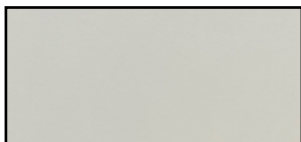
Matrix - bianco



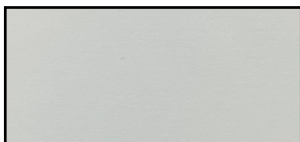
Matrix - larice sabbia



Matrix - palissandro blu



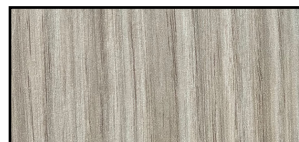
Bianco opaco



Bianco panna opaco



Bianco nuvola



Rovere true



Noce alter

ALLUMINIO



Argento anodizzato



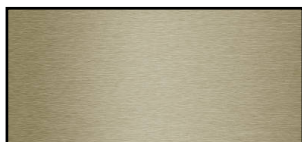
Bianco



Brown



Antracite



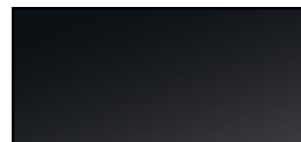
Champagne



Rame



Bronzo



Nero



RAL a campione

