0
6

CATALOGO 2026

Cura Affidabilità Visione

CATALOGO GENERALE

GAMBINI GROUP
industrie ceramiche

GAMBINI GROUP
industrie ceramiche

GAMBINI GROUP

industrie ceramiche

Affidabilità

Se oggi il termine intende la misura con la quale si determina il buon funzionamento di un sistema, in origine il termine latino definiva la costanza, la lealtà e la serietà, valori alla base del diritto e delle relazioni interpersonali. Fides e Gravitas sono i valori sui quali questa società ha fondato i suoi principi imprescindibili nel tempo.

Cura

Abbiamo capito, da sempre, ma ancor più nel nostro recente passato, quanto sia importante la cura delle cose, delle persone, di ogni singolo aspetto di un'azienda. L'attenzione, la preoccupazione, lo studio o forse più semplicemente il coinvolgimento profondo e la dedizione sono per noi parte integrante e imprescindibile per il buon funzionamento della nostra società. Come un ecosistema in cui ogni elemento è interconnesso, clienti compresi.

Visione

É la capacità di immaginare un futuro, di rispondere ai bisogni di oggi con lo sguardo rivolto alle necessità di domani. Vedere oltre anticipando nuovi scenari, questo è quello che ci ispira ogni giorno. Non è quello che appare, ma ciò che riusciamo ad immaginare che pianifica il nostro futuro, le nostre azioni e le nostre creazioni.

Index Alfabetico

G_TECH

13. G_TECH
15. CATHÉDRALE
35. G_STONE

HOME STYLE

• NEW 53. ART_DECORS
63. BARRIQUE
73. BET
81. BLEND
• NEW 89. D_LASH
• NEW 99. ELYSION
109. HEARTLAND
119. HEMISPHERE
129. I_DECORS
137. MATERIA
145. MØN
153. OCEAN BLACK
• NEW 163. ORGANIC RUG
• NEW 173. PALLADIO
181. RESHAPE
• NEW 189. TRADIZIONE
197. UNIKA
205. XO

Index per Effetto



Effetto PIETRA
Etone Effect. Effet Pierre . Natursteinoptik

73. BET
81. BLEND
153. OCEAN BLACK
173. PALLADIO
181. RESHAPE



Effetto CEMENTO
Cement Effect . Effet Ciment . Zementoptik

89. D_LASH
137. MATERIA
145. MØN
199. UNIKA
205. XO



Effetto MARMO
Marble Effect . Effet Marbre . Marmoreffekt

99. ELYSION



Effetto TERRACOTTA
Terracotta Effect . Effet Terracotta. Terracotta Effekt

109. HEARTLAND
189. TRADIZIONE



Effetto METALLO
Metal Effect . Effet Métal . Metalloptik

119. HEMISPHERE



Effetto LEGNO
Wood Effect . Effet Bois . Holzoptik

63. BARRIQUE



Effetto CARTA DA PARATI
Wallpaper Effect Effet Papeir Peint . Wallpaper Effekt

129. I_DECORS



DECORO AD ARTE MADE IN ITALY
Decoration as Art Made in Italy . Décoration artistique Made in Italy . Dekor ad Arte Made in Italy

53. ART_DECORS



Effetto TESSUTO
Fabric Effect . Effet Tissu . Stoffeffekt

163. ORGANIC RUG



G_TECH
G_TECH

15. CATHÉDRALE
31. G_STONE

Index per Formato

10×30 . 4”×12” RET.

15. CATHÉDRALE

10×60 . 4”×24” RET.

35. G_STONE

10×60 . 4”×24” RET. LAPP.

35. G_STONE

20X40,3 . 8”X16”

189. TRADIZIONE

20×120 . 8”×48” RET.

63. BARRIQUE

30×30 . 12”×12”

109. HEARTLAND
189. TRADIZIONE

30×30 . 12”×12” RET.

15. CATHÉDRALE

30×60 . 12”×24” RET.

15. CATHÉDRALE
35. G_STONE
73. BET
81. BLEND
137. MATERIA
163. ORGANIC RUG
181. RESHAPE
205. XO

30×60 . 12”×24” RET. LAPP.

35. G_STONE

30×60,3 . 12”×24”

81. BLEND
109. HEARTLAND
153. OCEAN BLACK
137. MATERIA
181. RESHAPE
197. UNIKA

30×120 . 12”×48” RET.

35. G_STONE
63. BARRIQUE

30×120 . 12”×48” RET. LAPP.

35. G_STONE

60×60 . 24”×24” RET.

15. CATHÉDRALE
35. G_STONE
73. BET
81. BLEND
89. D_LASH
99. ELYSION
119. HEMISPHERE
145. MØN
153. OCEAN BLACK
173. PALLADIO
181. RESHAPE
205. XO

60×60 . 24”×24” RET. LAPP.

35. G_STONE

60,3×60,3 . 24”×24”

81. BLEND
109. HEARTLAND
137. MATERIA
181. RESHAPE
197. UNIKA

60X60 . 24”X24” EXT. RET.

181. RESHAPE

60×120 . 24”×48” RET.

• NEW 15. CATHÉDRALE
35. G_STONE
53. ART_DECORS
81. BLEND
99. ELYSION
119. HEMISPHERE
129. I_DECORS
137. MATERIA
145. MØN
153. OCEAN BLACK
173. PALLADIO
163. ORGANIC RUG
181. RESHAPE
205. XO

60×120 . 24”×48” EXT. RET.

81. BLEND
145. MØN
181. RESHAPE

60×120 . 24”×48” RET. LAPP.

35. G_STONE
119. HEMISPHERE

Radici

Dal 1978, Gambini cresce insieme a chi lavora, a chi progetta, a chi trasforma la materia in prodotti. Ogni giorno mettiamo **cura** in ogni gesto, in ogni scelta, in ogni superficie che tocchiamo. La cura è il nostro modo di guardare, di ascoltare, di dare valore a ciò che conta davvero: le persone, le storie, il tempo che condividiamo, un filo che unisce passato e futuro. Non solo cura, ma **affidabilità**: trasformare le idee in progetti, i progetti in prodotti, i prodotti in risultati. Chi lavora con noi sa che può contare su un team che tiene ai dettagli, che porta avanti le promesse, che fa della responsabilità una presenza costante. L'affidabilità è la nostra forza, la nostra garanzia, il nostro modo di costruire legami. E mentre lavoriamo con cura e affidabilità, non dimentichiamo la **visione**. Lo sguardo che ci spinge oltre le imprese, che crea nuovi scenari: la capacità di immaginare una nuova realtà da vivere e abitare oltre ad un futuro in crescita. Questo è ciò che ci guida con semplicità e sincerità, che ci fa raccontare chi siamo e ciò che facciamo, senza artifici. Ogni giorno **Cura, affidabilità e visione** sono i valori che muovono ogni gesto, ogni progetto, ogni idea. Sono il nostro modo di essere fedeli a noi stessi, per costruire qualcosa che duri nel tempo.

Histoire

Depuis 1978, Gambini grandit aux côtés de ceux qui travaillent, qui conçoivent, qui transforment la matière en produits. Chaque jour, nous apportons le plus grand soin à chaque geste, à chaque choix, à chaque surface que nous touchons. Le soin, c'est notre façon de regarder, d'écouter, de valoriser ce qui compte vraiment : les personnes, les histoires, le temps que nous partageons, un fil qui relie le passé et l'avenir. Non seulement le soin, mais aussi la fiabilité : transformer les idées en projets, les projets en produits, les produits en résultats. Ceux qui travaillent avec nous savent qu'ils peuvent compter sur une équipe qui accorde de l'importance aux détails, qui tient ses promesses, qui fait de la responsabilité une présence constante. La fiabilité est notre force, notre garantie, notre façon de tisser des liens. Et tandis que nous travaillons avec soin et fiabilité, nous n'oublions pas la vision. Le regard qui nous pousse au-delà des entreprises, qui crée de nouveaux scénarios : la capacité d'imaginer une nouvelle réalité à vivre et à habiter, ainsi qu'un avenir en pleine croissance. C'est ce qui nous guide avec simplicité et sincérité, qui nous permet de raconter qui nous sommes et ce que nous faisons, sans artifices. Chaque jour Le soin, la fiabilité et la vision sont les valeurs qui motivent chaque geste, chaque projet, chaque idée. Elles sont notre façon d'être fidèles à nous-mêmes, afin de construire quelque chose qui dure dans le temps.

History

Since 1978, Gambini has grown alongside those who work, those who design, and those who transform materials into products. Every day, we put care into every gesture, every choice, every surface we touch. Care is our way of looking, listening, and valuing what really matters: people, stories, the time we share, a thread that connects the past and the future. Not only care, but reliability: transforming ideas into projects, projects into products, products into results. Those who work with us know they can count on a team that cares about details, keeps its promises, and makes responsibility a constant presence. Reliability is our strength, our guarantee, our way of building relationships. And while we work with care and reliability, we do not forget our vision. The vision that drives us beyond business, that creates new scenarios: the ability to imagine a new reality to live and inhabit, as well as a future of growth. This is what guides us with simplicity and sincerity, what allows us to tell who we are and what we do, without artifice. Every day Care, reliability, and vision are the values that drive every gesture, every project, every idea. They are our way of being true to ourselves, to build something that will last over time.

Geschichte

Seit 1978 wächst Gambini gemeinsam mit seinen Mitarbeitern, seinen Planern und denen, die das Material in Produkte verwandeln. Jeden Tag legen wir Sorgfalt in jede Geste, jede Entscheidung, jede Oberfläche, die wir berühren. Sorgfalt ist unsere Art zu sehen, zuzuhören und das zu schätzen, was wirklich zählt: Menschen, Geschichten, die Zeit, die wir miteinander teilen, ein Faden, der Vergangenheit und Zukunft verbindet. Nicht nur Sorgfalt, sondern auch Zuverlässigkeit: Ideen in Projekte, Projekte in Produkte, Produkte in Ergebnisse verwandeln. Wer mit uns arbeitet, weiß, dass er sich auf ein Team verlassen kann, das Wert auf Details legt, Versprechen einhält und Verantwortung zu einer Konstante macht. Zuverlässigkeit ist unsere Stärke, unsere Garantie, unsere Art, Beziehungen aufzubauen. Und während wir mit Sorgfalt und Zuverlässigkeit arbeiten, vergessen wir nicht die Vision. Der Blick, der uns über das Geschäftliche hinaus treibt, der neue Szenarien schafft: die Fähigkeit, sich eine neue Realität vorzustellen, die es zu leben und zu bewohnen gilt, sowie eine Zukunft des Wachstums. Das ist es, was uns mit Einfachheit und Aufrichtigkeit leitet, was uns ohne Künstlichkeit erzählen lässt, wer wir sind und was wir tun. Jeden Tag Sorgfalt, Zuverlässigkeit und Weitblick sind die Werte, die jede Geste, jedes Projekt, jede Idee bestimmen. Sie sind unsere Art, uns selbst treu zu bleiben, um etwas zu schaffen, das Bestand hat.



GAMBINI GREEN

industrie ceramiche

SUSTAINABILITY

La qualità del prodotto, del processo produttivo e la sostenibilità ambientale, sono punti cardini per Gambini Group. Un prodotto Made in Italy, realizzato con materiali accuratamente selezionati che, rispettando l'ambiente, non emettono sostanze dannose e non inquinano. La crescita del Gruppo passa attraverso lo sviluppo eco-sostenibile, coniugando la salvaguardia ambientale e l'uso razionale dell'energia, in perfetto stile "green".

Stessi principi validi anche per il sito di produzione francesi dove, peraltro, si utilizzano materie prime locali per unire l'ottimizzazione dei costi alla salvaguardia ambientale. Innovazione in linea con il principio di qualità ed in armonia con la natura: questo l'obiettivo dell'evoluzione consapevole di GAMBINI GROUP S.P.A.

Le superfici ceramiche sono prodotte con materie prime naturali, che non inquinano e non possiedono componenti dannosi né alla salute né all'ecosistema e al territorio, riciclabili e riutilizzabili nel ciclo produttivo. Accurato e frequente il controllo delle emissioni, con rispetto dei valori di molto inferiori a quelli prescritti.

L'utilizzo di tutte le tecnologie ad oggi disponibili per il recupero dell'energia termica riduce al minimo il consumo di metano e quindi l'emissione di CO_2.

Product quality, production processes, and environmental sustainability are key priorities for the Gambini Group. A Made in Italy product, manufactured with carefully selected materials that respect the environment, do not emit harmful substances, and do not pollute. The Group's growth is based on eco-sustainable development, combining environmental protection and rational use of energy in perfect "green" style.

The same principles also apply to the French production site, where local raw materials are used to combine cost optimization with environmental protection. Innovation in line with the principle of quality and in harmony with nature: this is the goal of the conscious evolution of GAMBINI GROUP S.P.A. Ceramic surfaces are produced with natural raw materials that do not pollute and do not contain components that are harmful to health, the ecosystem, or the environment, and are recyclable and reusable in the production cycle.

Emissions are carefully and frequently monitored, with values well below the prescribed limits. The use of all currently available technologies for thermal energy recovery minimizes methane consumption and therefore CO_2 emissions.

La qualité du produit, du processus de production et la durabilité environnementale sont des points clés pour le groupe Gambini. Un produit Made in Italy, réalisé avec des matériaux soigneusement sélectionnés qui, dans le respect de l'environnement, n'émettent pas de substances nocives et ne polluent pas. La croissance du groupe passe par un développement éco-durable, alliant la protection de l'environnement et l'utilisation rationnelle de l'énergie, dans un style parfaitement « vert ». Les mêmes principes s'appliquent également au site de production français où, par ailleurs, des matières premières locales sont utilisées afin d'allier optimisation des coûts et protection de l'environnement. Une innovation en accord avec le principe de qualité et en harmonie avec la nature : tel est l'objectif de l'évolution consciente de GAMBINI GROUP S.P.A. Les surfaces céramiques sont produites à partir de matières premières naturelles, qui ne polluent pas et ne contiennent aucun composant nocif pour la santé, l'écosystème ou le territoire, recyclables et réutilisables dans le cycle de production. Le contrôle des émissions est minutieux et fréquent, avec des valeurs bien inférieures à celles prescrites. L'utilisation de toutes les technologies actuellement disponibles pour la récupération de l'énergie thermique réduit au minimum la consommation de méthane et donc les émissions de CO_2.

Die Qualität des Produkts, des Produktionsprozesses und die Umweltverträglichkeit sind für die Gambini Group von zentraler Bedeutung. Ein Produkt „Made in Italy", hergestellt aus sorgfältig ausgewählten Materialien, die umweltfreundlich sind, keine schädlichen Substanzen freisetzen und nicht die Umwelt belasten. Das Wachstum der Gruppe basiert auf einer ökologisch nachhaltigen Entwicklung, die Umweltschutz und rationelle Energienutzung im perfekten „grünen" Stil miteinander verbindet. Dieselben Prinzipien gelten auch für den französischen Produktionsstandort, wo lokale Rohstoffe verwendet werden, um Kostenoptimierung und Umweltschutz zu verbinden. Innovation im Einklang mit dem Prinzip der Qualität und im Einklang mit der Natur: Das ist das Ziel der bewussten Entwicklung der GAMBINI GROUP S.P.A. Die Keramikoberflächen werden aus natürlichen Rohstoffen hergestellt, die weder die Umwelt verschmutzen noch gesundheits- oder umweltschädliche Bestandteile enthalten und im Produktionszyklus recycelbar und wiederverwendbar sind. Die Emissionen werden sorgfältig und regelmäßig kontrolliert und liegen weit unter den vorgeschriebenen Werten. Durch den Einsatz aller derzeit verfügbaren Technologien zur Rückgewinnung von Wärmeenergie wird der Erdgasverbrauch und damit der CO_2-Ausstoß auf ein Minimum reduziert.



QUALITÀ INNOVAZIONE SOSTENIBILITÀ SODDISFAZIONE

QUALITY . INNOVATION . SUSTAINABILITY . SATISFACTION
QUALITÉ . INNOVATION . DURABILITÉ . SATISFACTION
QUALITÄT . INNOVATION . NACHHALTIGKEIT . ZUFRIEDENHEIT

STRATEGIA E SOSTENIBILITÀ

Gambini Group SpA crede che una strategia economica responsabile, attenta alla qualità e all'ambiente, sia fondamentale per proteggere tutti gli stakeholder. L'azienda ritiene che il miglioramento continuo in termini di qualità e sostenibilità non solo generi vantaggi commerciali, ma contribuisca anche allo sviluppo del territorio in cui opera. Per questo, Gambini Group SpA lavora costantemente per ridurre i rischi aziendali e ambientali, integrare la politica aziendale con la produttività, la redditività, l'affidabilità e l'immagine del marchio, fissare obiettivi annuali di miglioramento e destinare le risorse necessarie per raggiungerli. Inoltre, l'azienda adotta un Sistema di Gestione volto a prevenire reati ambientali, di sicurezza e amministrativi, garantendo così operazioni responsabili e sostenibili.

IMPEGNI SPECIFICI PER LA QUALITÀ

Gambini Group SpA si impegna a pianificare e monitorare attentamente tutti i processi aziendali per garantire il pieno rispetto dei requisiti qualitativi. L'analisi costante dei processi permette di individuare e prevenire potenziali attività a rischio, mentre gli ordini vengono accettati solo se compatibili con le capacità aziendali e conformi alle normative vigenti. L'azienda promuove una stretta collaborazione con fornitori e partner per favorire il miglioramento continuo, valutando costantemente la soddisfazione dei clienti e assicurando flessibilità e standard elevati nei prodotti e nei servizi offerti. Allo stesso tempo, Gambini Group SpA valorizza le risorse umane, incentivando il personale a partecipare attivamente al miglioramento dei processi e garantendo la sicurezza sul lavoro.

IMPEGNI SPECIFICI PER L'AMBIENTE

Gambini Group SpA si impegna a rispettare le leggi e i regolamenti ambientali, così come tutti gli impegni sottoscritti, lavorando attivamente per prevenire l'inquinamento e ridurre al minimo gli impatti negativi sull'ambiente. L'azienda ottimizza l'uso delle risorse naturali ed energetiche e, quando tecnicamente ed economicamente possibile, adotta tecnologie a basso impatto ambientale. Inoltre, sensibilizza i propri dipendenti e fornitori alla tutela dell'ambiente e promuove la collaborazione con istituzioni e comunità locali per contribuire alla salvaguardia del territorio.

SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO

Gambini Group SpA applica e migliora costantemente un Sistema di Gestione Integrato conforme alle norme UNI EN ISO 9001 (qualità) e UNI EN ISO 14001 (ambiente), diffondendo la politica aziendale a dipendenti e stakeholder.

STRATEGY AND SUSTAINABILITY

Gambini Group SpA believes that a responsible business strategy, attentive to both quality and the environment, is essential to protect all stakeholders. The company considers that continuous improvement in quality and sustainability not only brings commercial benefits but also contributes to the development of the territory in which it operates. For this reason, Gambini Group SpA constantly works to reduce business and environmental risks, align corporate policies with productivity, profitability, reliability, and brand image, set annual improvement objectives, and allocate the necessary resources to achieve them. Furthermore, the company implements a Management System designed to prevent environmental, safety, and administrative offenses, ensuring responsible and sustainable operations.

SPECIFIC COMMITMENTS TO QUALITY

Gambini Group SpA is committed to carefully planning and monitoring all business processes to ensure full compliance with quality requirements. Continuous analysis of these processes allows the company to identify and prevent potential risks, while orders are accepted only if they align with the company's capabilities and comply with current regulations. The company fosters close collaboration with suppliers and partners to drive continuous improvement, consistently assessing customer satisfaction and ensuring flexibility and high standards in the products and services offered. At the same time, Gambini Group SpA values its human resources, encouraging staff to actively contribute to process improvement while ensuring workplace safety.

SPECIFIC COMMITMENTS TO THE ENVIRONMENT

Gambini Group SpA is committed to complying with environmental laws, regulations, and all formal commitments, actively working to prevent pollution and minimize negative environmental impacts. The company optimizes the use of natural and energy resources and, whenever technically and economically feasible, adopts low-impact environmental technologies. Furthermore, it raises awareness among employees and suppliers about environmental protection and promotes collaboration with local institutions and communities to help safeguard the territory.

INTEGRATED MANAGEMENT SYSTEM

Gambini Group SpA applies and constantly improves an Integrated Management System compliant with UNI EN ISO 9001 (quality) and UNI EN ISO 14001 (environment) standards, disseminating company policy to employees and stakeholders.

STRATÉGIE ET DURABILITÉ

Gambini Group SpA estime qu'une stratégie commerciale responsable, attentive à la qualité et à l'environnement, est essentielle pour protéger toutes les parties prenantes. L'entreprise considère que l'amélioration continue de la qualité et de la durabilité apporte non seulement des avantages commerciaux, mais contribue également au développement du territoire sur lequel elle opère. C'est pourquoi Gambini Group SpA s'efforce en permanence de réduire les risques commerciaux et environnementaux, d'aligner ses politiques d'entreprise sur la productivité, la rentabilité, la fiabilité et l'image de marque, de fixer des objectifs d'amélioration annuels et d'allouer les ressources nécessaires pour les atteindre. En outre, l'entreprise met en œuvre un système de gestion conçu pour prévenir les infractions environnementales, administratives et en matière de sécurité, garantissant ainsi des opérations responsables et durables.

ENGAGEMENTS SPÉCIFIQUES EN MATIÈRE DE QUALITÉ

Gambini Group SpA s'engage à planifier et à contrôler minutieusement tous les processus commerciaux afin de garantir le respect total des exigences de qualité. L'analyse continue de ces processus permet à l'entreprise d'identifier et de prévenir les risques potentiels, tandis que les commandes ne sont acceptées que si elles correspondent aux capacités de l'entreprise et sont conformes à la réglementation en vigueur. L'entreprise encourage une collaboration étroite avec ses fournisseurs et partenaires afin de favoriser l'amélioration continue, en évaluant régulièrement la satisfaction des clients et en garantissant la flexibilité et le haut niveau de qualité des produits et services proposés. Parallèlement, Gambini Group SpA accorde une grande importance à ses ressources humaines et encourage son personnel à contribuer activement à l'amélioration des processus tout en garantissant la sécurité sur le lieu de travail.

ENGAGEMENTS SPÉCIFIQUES EN FAVEUR DE L'ENVIRONNEMENT

Gambini Group SpA s'engage à respecter les lois et réglementations environnementales ainsi que tous les engagements formels, en œuvrant activement à la prévention de la pollution et à la minimisation des impacts négatifs sur l'environnement. L'entreprise optimise l'utilisation des ressources naturelles et énergétiques et, lorsque cela est techniquement et économiquement possible, adopte des technologies à faible impact environnemental. En outre, elle sensibilise ses employés et ses fournisseurs à la protection de l'environnement et encourage la collaboration avec les institutions et les communautés locales afin de contribuer à la préservation du territoire.

SYSTÈME DE GESTION INTÉGRÉ

Gambini Group SpA applique et améliore constamment un système de gestion intégré conforme aux normes UNI EN ISO 9001 (qualité) et UNI EN ISO 14001 (environnement), en diffusant la politique de l'entreprise auprès des employés et des parties prenantes.

STRATEGIE UND NACHHALTIGKEIT

Die Gambini Group SpA ist der Ansicht, dass eine verantwortungsbewusste, auf Qualität und Umwelt bedachte Geschäftsstrategie für den Schutz aller Beteiligten von entscheidender Bedeutung ist. Das Unternehmen ist der Ansicht, dass die kontinuierliche Verbesserung von Qualität und Nachhaltigkeit nicht nur geschäftliche Vorteile mit sich bringt, sondern auch zur Entwicklung des Gebiets beiträgt, in dem es tätig ist. Aus diesem Grund ist die Gambini Group SpA ständig bemüht, geschäftliche und ökologische Risiken zu reduzieren, ihre Unternehmenspolitik auf Produktivität, Rentabilität, Zuverlässigkeit und Markenimage auszurichten, jährliche Verbesserungsziele festzulegen und die zur Erreichung dieser Ziele erforderlichen Ressourcen bereitzustellen. Darüber hinaus implementiert das Unternehmen ein Managementsystem, das darauf ausgelegt ist, Verstöße gegen Umwelt-, Verwaltungs- und Sicherheitsvorschriften zu verhindern und so einen verantwortungsvollen und nachhaltigen Betrieb zu gewährleisten.

SPEZIFISCHE VERPFLICHTUNGEN IN BEZUG AUF DIE QUALITÄT

Die Gambini Group SpA verpflichtet sich, alle Geschäftsprozesse sorgfältig zu planen und zu kontrollieren, um die vollständige Einhaltung der Qualitätsanforderungen zu gewährleisten. Die kontinuierliche Analyse dieser Prozesse ermöglicht es dem Unternehmen, potenzielle Risiken zu erkennen und zu vermeiden, während Aufträge nur angenommen werden, wenn sie den Kapazitäten des Unternehmens entsprechen und den geltenden Vorschriften entsprechen. Das Unternehmen fördert eine enge Zusammenarbeit mit seinen Lieferanten und Partnern, um eine kontinuierliche Verbesserung zu erreichen, indem es regelmäßig die Kundenzufriedenheit bewertet und die Flexibilität und das hohe Qualitätsniveau der angebotenen Produkte und Dienstleistungen gewährleistet. Gleichzeitig legt die Gambini Group SpA großen Wert auf ihre Humanressourcen und ermutigt ihre Mitarbeiter, aktiv zur Verbesserung der Prozesse beizutragen und gleichzeitig die Sicherheit am Arbeitsplatz zu gewährleisten.

SPEZIFISCHE VERPFLICHTUNGEN ZUGUNSTEN DER UMWELT

Die Gambini Group SpA verpflichtet sich zur Einhaltung der Umweltgesetze und -vorschriften sowie aller formellen Verpflichtungen und setzt sich aktiv für die Vermeidung von Umweltverschmutzung und die Minimierung negativer Auswirkungen auf die Umwelt ein. Das Unternehmen optimiert die Nutzung natürlicher Ressourcen und Energieträger und setzt, soweit technisch und wirtschaftlich möglich, Technologien mit geringen Umweltauswirkungen ein. Darüber hinaus sensibilisiert es seine Mitarbeiter und Lieferanten für den Umweltschutz und fördert die Zusammenarbeit mit lokalen Institutionen und Gemeinden, um zum Schutz der Umwelt beizutragen.e.

INTEGRIERTES MANAGEMENTSYSTEM

Die Gambini Group SpA wendet ein integriertes Managementsystem gemäß den Normen UNI EN ISO 9001 (Qualität) und UNI EN ISO 14001 (Umwelt) an und verbessert dieses kontinuierlich, indem sie die Unternehmenspolitik unter den Mitarbeitern und Stakeholdern verbreitet.

premium italian technology

ADI CERAMICS & BATHROOM DESIGN AWARD 2023

G_TECH

ABOUT G_TECH

“Prima” e “Dopo” sono le parole che scandiscono l’innovazione. G_TECH è la tecnologia che segna un “Prima” e un “Dopo” nel settore della ceramica: piastrelle rivoluzionarie dall’aspetto naturale, un prodotto nuovo e sorprendente plasmato con tutta l’energia della materia.

“Before” and “After” are the words that mark innovation. G_TECH is the technology that marks a “Before” and an “After” in the ceramic sector: Revolutionary natural-looking tiles, a new and surprising product shaped with all the energy of matter.

« Avant » et « Après » sont les mots qui marquent l’innovation. G_TECH est la technologie qui redéfinit un « Avant » et un « Après » dans le monde de la céramique: des carreaux révolutionnaires à l’apparance naturel, un produit inedit et fascinant sculpté avec la puissance de la matière.

“Vorher” und “Nachher” sind die Worte die Innovation kennzeichen. G_TECH ist die Technologie, die ein „Vorher“ und „Nachher“ im Keramikbereich markiert: Revolutionaere Fliesen mit natuerlichem Aussehen, ein neues und ueberraschendes Produkt, das mit der ganzen Energie des Materials geformt wird.

Immagina un’esperienza dove la ceramica non è solo da ammirare, ma da vivere con tutti i sensi. Grazie a una tecnologia innovativa che esalta la matericità e la tridimensionalità, ogni superficie diventa una sinfonia di dettagli che coinvolge vista, tatto e udito.

Le superfici ceramiche rivelano dettagli straordinari, come venature che sembrano scolpite nella pietra o disegni geometrici che prendono vita sotto la luce. Un sapiente gioco di luci e ombre mette in risalto la profondità dei rilievi, trasformando ogni pezzo in una vera opera d'arte. La bellezza della materia si manifesta in tutta la sua forza, catturando lo sguardo e invitando a osservare da vicino. Scivolando le dita sui rilievi, si percepisce la ruvidità naturale della pietra, le preziose venature del marmo, o le trame elaborate delle lavorazioni artistiche. Un contatto diretto che permette di cogliere la qualità della materia e l’abilità con cui è stata lavorata.

La tecnologia qui non è solo uno strumento, ma un’alleata che esalta la bellezza naturale della ceramica, amplificandone le possibilità espressive. Ogni superficie racconta una storia, ogni dettaglio è un invito a scoprire il potere della materia in una dimensione nuova.

Questa esperienza sensoriale invita a vivere la ceramica come mai prima d’ora: non solo come un materiale per spazi abitativi, ma come una forma d’arte capace di emozionare e stupire.



Imagine an experience where ceramics are not just admired but lived with all the senses. Thanks to innovative technology that enhances materiality and three-dimensionality, every surface becomes a symphony of details that engage sight, touch, and hearing.

Ceramic surfaces reveal extraordinary details, such as veins that seem carved into stone or geometric designs that come to life under the light. A masterful play of light and shadow highlights the depth of the reliefs, turning each piece into a true work of art. The beauty of the material manifests in all its strength, capturing the eye and inviting a closer look. Running your fingers over the reliefs, you can feel the natural roughness of stone, the precious veins of marble, or the intricate textures of artistic craftsmanship. A direct contact that allows you to appreciate the quality of the material and the skill with which it has been crafted.

Here, technology is not just a tool but an ally that enhances the natural beauty of ceramics, amplifying its expressive possibilities. Every surface tells a story, every detail invites you to discover the power of material in a new dimension.
This sensory experience invites you to experience ceramics like never before:
not just as a material for living spaces, but as a form of art capable of inspiring and astonishing.

Imaginez une expérience où la céramique n’est pas seulement admirée, mais vécue avec tous les sens. Grâce à une technologie innovante qui exalte la matérialité et la tridimensionnalité, chaque surface devient une symphonie de détails qui sollicitent la vue, le toucher et l’ouïe.

Les surfaces céramiques révèlent des détails extraordinaires, comme des veines qui semblent sculptées dans la pierre ou des motifs géométriques qui prennent vie sous la lumière. Un jeu subtil de lumière et d’ombre met en valeur la profondeur des reliefs, transformant chaque pièce en une véritable œuvre d’art. La beauté de la matière se manifeste dans toute sa puissance, captivant le regard et invitant à une observation attentive. En glissant les doigts sur les reliefs, on perçoit la rugosité naturelle de la pierre, les veines précieuses du marbre ou les textures complexes des créations artistiques. Un contact direct qui permet d’apprécier la qualité de la matière et le savoir-faire avec lequel elle a été travaillée.

Ici, la technologie n’est pas seulement un outil, mais une alliée qui sublime la beauté naturelle de la céramique, amplifiant ses possibilités expressives. Chaque surface raconte une histoire, chaque détail est une invitation à découvrir la puissance de la matière sous une nouvelle dimension.

Cette expérience sensorielle vous invite à vivre la céramique comme jamais auparavant :
non seulement comme un matériau pour les espaces de vie, mais comme une forme d’art capable d’émouvoir et d’émerveiller.

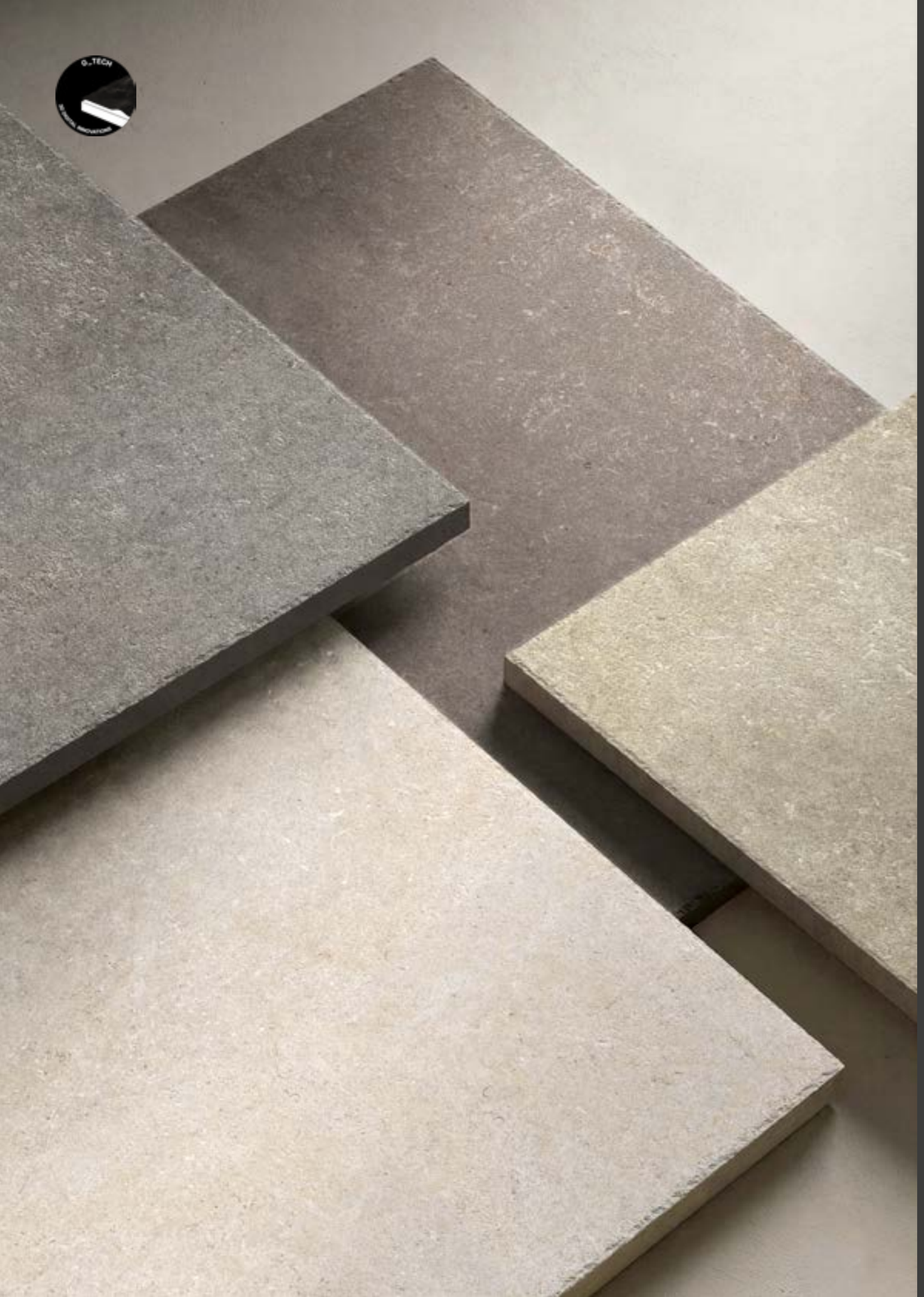
Stellen Sie sich eine Erfahrung vor, bei der Keramik nicht nur bewundert, sondern mit allen Sinnen erlebt wird. Dank innovativer echnologie, die Materialität und Dreidimensionalität hervorhebt, wird jede Oberfläche zu einer Symphonie aus Details, die Seh-, Tast- und Hörsinn ansprechen.

Keramische Oberflächen enthüllen außergewöhnliche Details, wie Maserungen, die wie in Stein gemeißelt wirken, oder geometrische Muster, die im Licht zum Leben erwachen. Ein meisterhaftes Spiel aus Licht und Schatten betont die Tiefe der Reliefs und verwandelt jedes Stück in ein wahres Kunstwerk.
Die Schönheit des Materials zeigt sich in ihrer ganzen Kraft, zieht den Blick auf sich und lädt zu einer genauen Betrachtung ein. Wenn man die Finger über die Reliefs gleiten lässt, spürt man die natürliche Rauheit des Steins, die kostbaren Maserungen des Marmors oder die kunstvollen Strukturen handwerklicher Verarbeitung. Ein direkter Kontakt, der die Qualität des Materials und die Kunstfertigkeit seiner Bearbeitung spürbar macht.

Hier ist Technologie nicht nur ein Werkzeug, sondern eine Verbündete, die die natürliche Schönheit der Keramik hervorhebt und ihre Ausdrucksmöglichkeiten erweitert. Jede Oberfläche erzählt eine Geschichte, jedes Detail lädt dazu ein, die Kraft des Materials in einer neuen Dimension zu entdecken.

Dieses sensorische Erlebnis lädt dazu ein, Keramik wie nie zuvor zu erleben: nicht nur als Material für Wohnräume, sondern als eine Kunstform, die begeistert und überrascht.

premium italian technology



CATHÉDRALE

La collezione CATHÉDRALE si ispira alla bellezza naturale del limestone, una pietra apprezzata per il giusto mix tra estetica e naturalezza. Questa collezione è pensata per chi desidera un tocco di eleganza e raffinatezza negli ambienti interni, Grazie all'utilizzo di tecnologie all'avanguardia, questa collezione riproduce fedelmente le venature e le sfumature della pietra naturale, con toni che variano dal beige chiaro al grigio tenue, per un look versatile e trasversale.

The CATHÉDRALE collection is inspired by the natural beauty of limestone, a stone appreciated for its perfect blend of aesthetics and naturalness. This collection is designed for those who want a touch of elegance and refinement in the interior, Thanks to the use of cutting-edge technologies, this collection faithfully reproduces the veins and shades of natural stone, with tones ranging from light beige to soft grey, for a versatile and transversal look.

La collection CATHÉDRALE s'inspire de la beauté naturelle du calcaire, une pierre prisée pour son équilibre parfait entre esthétique et authenticité. Pensée pour ceux qui recherchent une touche d'élégance et de raffinement dans leurs intérieurs, cette collection, grâce à l'emploi de technologies de pointe, reproduit fidèlement les veines et les nuances de la pierre naturelle. Les tonalités, allant du beige clair au gris doux, offrent une apparence à la fois polyvalente et intemporelle.

Die CATHÉDRALE-Kollektion ist von der natürlichen Schönheit des Kalksteins inspiriert, einem Stein, der für seine perfekte Mischung aus Ästhetik und Natürlichkeit geschätzt wird. Diese Kollektion ist für diejenigen gedacht, die einen Hauch von Eleganz und Raffinesse in Innenräumen wünschen. Dank der Verwendung modernster Technologien reproduziert diese Kollektion genau die Aderung und Nuancen des Natursteins, mit Nuancen der von hellem beige bis zu blassem grau für einen vielseitigen und transversalen Look.



REIMS BLANC



AMIENS ACIER



ROUEN CORDE



PARIS CRÈME



PARIS CRÈME
PARIS CRÈME MOS.BRICKWALL



PARIS CRÈME MOS.BRICKWALL





ROUEN CORDE
ROUEN CORDE MOS.BRICKWALL



ROUEN CORDE MOS. BRICKWALL



ROUEN CORDE
REIMS BLANC



REIMS BLANC
REIMS BLANC MOS. ESAGONA





REIMS BLANC MOS. ESAGONA



AMIENS ACIER
AMIENS ACIER MOS. PICKET



AMIENS ACIER MOS. PICKET



AMIENS ACIER

CATHÉDRALE

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



PARIS CRÈME



ROUEN CORDE

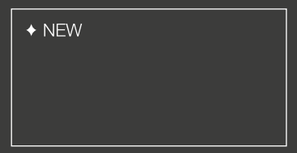


AMIENS ACIER

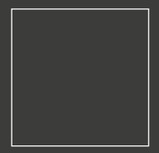


REIMS BLANC

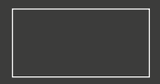
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



30x60 . 12”x24”
RETTIFICATO



30x30 . 12”x12”
RETTIFICATO



10x30 . 4”x12”
RETTIFICATO

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



MOS.PICKET
29x25,7 . 12”x10”



30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA

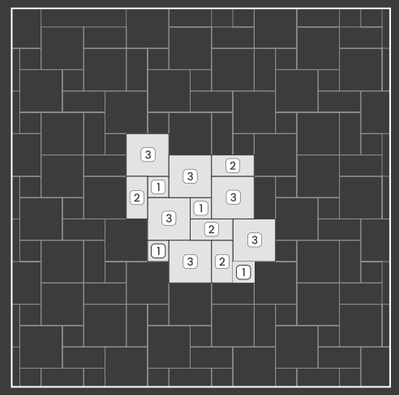


MOS.BRICKWALL
2,5x15 . 1”x6”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

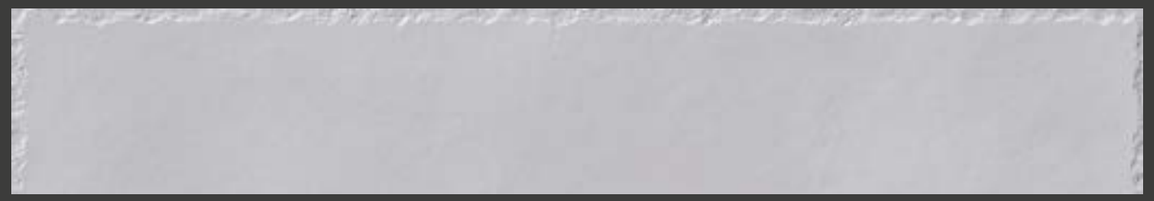
		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	26	51,84	1062
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
30x30 . 12”x12” Ret.	9	15	1,35	25,19	40	54,00	1008
10x30 . 4”x12” Ret.	9	36	1,08	20,00	42	45,36	820
MOSAICO PICKET 29x25,7 . 12”x10”	9	6	0,45	11,00	48	21,60	528
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
MOSAICO BRICKWALL 2,5x15 . 1”x6”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x60 . 12”x24”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

SCHEMA DI POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps



Formati Sizes Formats . Formate	%
1. 30x30 . 12”x12” Ret.	11,03%
2. 30x60 . 12”x24” Ret.	22,16%
3. 60x60 .24”x24” Ret.	66.81%

BORDO IRREGOLARE
IRREGULAR EDGE . BORD IRRÉGULIER . UNREGELMÄSSIGE KANTE





7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

G_STONE

La collezione G_STONE è un’elegante selezione di pietre naturali estremamente rare, scelte per la loro bellezza unica e le caratteristiche distintive. Ogni piastrella è un’opera d’arte naturale, rappresentando un pezzo della storia geologica del nostro pianeta. Questa collezione è pensata per chi desidera aggiungere un tocco di esclusività e lusso agli ambienti domestici o commerciali. Le piastrelle della collezione G_STONE sono ideali per creare ambienti sofisticati e lussuosi. Le pietre selezionate possono essere utilizzate in varie applicazioni, dai pavimenti ai rivestimenti, dai piani di lavoro alle decorazioni artistiche. Ogni pezzo della collezione viene ideato e lavorato dal nostro laboratorio di RICERCA E DESIGN con la massima precisione, garantendo un risultato estetico UNICO, impeccabile e duraturo.

G_STONE collection is an elegant selection of extremely rare natural stones, chosen for their unique beauty and distinctive features. Each tile is a natural work of art, representing a piece of the geological history of our planet. This collection is designed for those who want to add a touch of exclusivity and luxury to domestic or commercial environments. G_STONE tiles are ideal for creating sophisticated and luxurious environments. The selected stones can be used in various applications, from flooring to wall coverings, from worktops to artistic decorations. Each piece of the collection is designed and worked by our RESEARCH AND DESIGN LABORATORY with the utmost precision, ensuring a unique, impeccable and durable aesthetic result.

La collection G_STONE est une élégante sélection de pierres naturelles extrêmement rares, choisies pour leur beauté unique et leurs caractéristiques distinctives. Chaque carreau est une œuvre d’art naturelle, représentant un morceau de l’histoire géologique de notre planète. Cette collection est conçue pour ceux qui souhaitent ajouter une touche d’exclusivité et de luxe aux pièces domestiques ou commerciales. Les carreaux de la collection G_STONE sont idéaux pour créer des environnements sophistiqués et luxueux. Les pierres sélectionnées peuvent être utilisées dans diverses applications, des planchers aux revêtements muraux, des plans de travail aux décorations artistiques. Chaque pièce de la collection est concue et travaillée par notre LABORATOIRE DE RECHERCHE ET DE DESIGN avec la plus grande précision, garantissant un résultat esthétique UNIQUE, impeccable et durable.

Die G_STONE Kollektion ist eine elegante Auswahl an extrem seltenen Natursteinen, die aufgrund ihrer einzigartigen Schönheit und ihrer besonderen Eigenschaften ausgewählt wurden. Jede Fliese ist ein natürliches Kunstwerk, das ein Stück der geologischen Geschichte unseres Planeten darstellt. Diese Kollektion ist für diejenigen gedacht, die einen Hauch von Exklusivität und Luxus in Wohn- oder eschäftsumgebungen hinzufügen möchten. Die Fliesen der G_STONE-Kollektion sind ideal, um anspruchsvolle und luxuriöse Umgebungen zu schaffen. Ausgewählte Steine können in verschiedenen Anwendungen verwendet werden, von Böden bis zu Wandverkleidungen, von Arbeitsplatten bis hin zu künstlerischen Dekorationen. Jedes Stück der Kollektion wird von unserem LABOR FÜR FORSCHUNG UND DESIGN mit höchster Präzision entworfen und verarbeitet, um ein einzigartiges, makelloses und langlebiges ästhetisches Ergebnis zu gewährleisten.



NERO RAGUSA



DORSET GREY



DORDOGNE LIN

NERO RAGUSA



La Sicilia, una terra meravigliosa, accogliente e generosa, sinonimo di italianità nel mondo. Nero Ragusa vuole essere un omaggio a questa regione: scura come le ceneri dei suoi vulcani, profonda come il suo mare, emozionante come le sue tradizioni, affasciante come la sua gente. Grazie alla nuova tecnologia G_Tech siamo riusciti a dare forma e materia alla superficie di questo gres porcellanato imitando la corrosione degli elementi e i secoli di particolari e dettagli irripetibili.

Sicily, a wonderful, welcoming and generous land, synonymous of the Italian spirit in the world. Nero Ragusa wants to be a tribute to this region: dark as the ashes of its volcanoes, as deep as its sea, as exciting as its traditions, as charming as its people. Thanks to the new G_Tech technology we have been able to give shape and material to the surface of this porcelain stoneware, imitating the corrosion of the elements and the centuries of peculiar and unrepeatable details.

La Sicile, une terre merveilleuse, accueillante et généreuse, synonyme d'italianité dans le monde. Nero Ragusa veut être un hommage à cette région : sombre comme les cendres de ses volcans, profonde comme sa mer, émouvante comme ses traditions, affamante comme son peuple. Grâce à la nouvelle technologie G_Tech, nous avons réussi à donner forme et matière à la surface de ce grès cérame en imitant la corrosion des éléments et les siècles de détails uniques.

Sizilien, ein wunderbares Land, einladend und großzügig, Synonym für Italianità in der Welt. Nero Ragusa möchte eine Hommage an diese Region sein: dunkel wie die Asche seiner Vulkane, tief wie sein Meer, so aufregend wie seine Traditionen, so faszinierend wie seine Leute. Dank der neuen G_Tech-Technologie ist es uns gelungen, der Oberfläche dieses Feinsteinzeugs Form und Materie zu verleihen, indem wir die Korrosion der Elemente und die Jahrhunderte der Details und unwiederholbaren Details nachahmen.

NERO RAGUSA



DORSET GREY



Lungo le coste dell'Inghilterra, nel Dorset, esiste un'isola, l'isola di Portland, dove fin dal medioevo si estrae una pietra calcarea che grazie al suo colore e alla sua struttura è divenuta nel corso dei secoli uno dei materiali preferiti per le costruzioni di rappresentanza nelle isole Britanniche. Ispirati dai monumenti anglosassoni abbiamo modellato la superficie e il movimento grafico per realizzare un elemento d'arredo dall'identità unica e naturale: Dorset Grey.

Along the coast of England, in Dorset, there is an island, the island of Portland, where since the Middle Ages a limestone has been extracted and thanks to its color and its structure has become over the centuries a favorite material for representative buildings in the British Islands. Inspired by Anglo-Saxon monuments, we shaped the surface and the graphic movement to create a piece of furniture with a unique and natural identity: Dorset Grey.

Le long des côtes anglaises, dans le Dorset, il y a une île, l'île de Portland, où depuis le Moyen Âge on extrait une pierre calcaire qui grâce à sa couleur et à sa structure est devenue au cours des siècles un des matériaux préférés pour les constructions de représentation dans les îles Britanniques. Inspirés par les monuments anglo-saxons, nous avons modelé la surface et le mouvement graphique pour créer un meuble à l'identité unique et naturelle: Dorset Grey.

Entlang der Küste Englands, in Dorset, gibt es eine Insel, Die Insel Portland, wo seit dem Mittelalter ein Kalkstein abgebaut wird, der aufgrund seiner Farbe und Struktur im Laufe der Jahrhunderte zu einem der bevorzugten Materialien für repräsentative Gebäude auf den britischen Inseln geworden ist. Inspiriert von angelsächsischen Monumenten haben wir die Oberfläche und die grafische Bewegung modelliert, um ein einzigartiges und natürliches Einrichtungselement zu schaffen: Dorset Grey.



DORSET GREY

DORDOGNE LIN



Immagina una piastrella che racchiuda in sé l'essenza della campagna francese, l'eleganza francese e un tocco di storia. Questa piastrella, che sembra uscita da un antico Château francese, con sfumature naturali che vanno dal grigio argenteo al beige dorato, passando per l'avorio: DORDOGNE LIN non solo una piastrella, un pezzo di storia e di cultura, capace di trasformare qualsiasi ambiente in un rifugio senza tempo, dove il fascino del passato si fonde con la raffinatezza del presente.

Imagine a tile that embodies the essence of the French countryside, French elegance and a touch of history. This tile, which looks like an old French château, with natural shades ranging from silver grey to golden beige, through ivory: DORDOGNE LIN not only a tile, a piece of history and culture, Able to transform any room into a timeless refuge, where the charm of the past merges with the sophistication of the present.

Imaginez un carreau qui capture l'essence de la campagne française, l'élégance intemporelle de la France, avec une touche d'histoire. Ce carreau, semblant tout droit sorti d'un ancien château français, arbore des nuances naturelles allant du gris argenté au beige doré, en passant par l'ivoire : DORDOGNE LIN n'est pas seulement un carreau, c'est un morceau d'histoire et de culture, capable de métamorphoser quel que soit l'espace en un havre intemporel, où le charme du passé se mêle à la sophistication du présent.

Stellen Sie sich eine Fliese vor, die die Essenz der französischen Landschaft, französische Eleganz und einen Hauch von Geschichte verkoerpert. Diese Fliese, die wie aus einem antiken französischen Château zu stammen scheint, mit natürlichen Schattierungen von silbergrau bis goldbeige, durch Elfenbein: DORDOGNE LIN nicht nur eine Fliese, ein Stück Geschichte und Kultur, in der Lage, jedes Ambiente in eine zeitlose Zuflucht zu verwandeln, wo sich die Faszination der Vergangenheit mit der Raffinesse der Gegenwart verbindet.mit der Raffinesse der Gegenwart verbindet.



DORDOGNE LIN

G_STONE

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



NERO RAGUSA

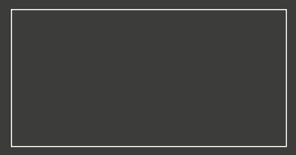


DORSET GREY



DORDOGNE LIN

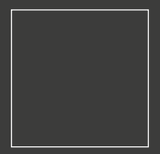
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



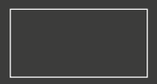
60x120 . 24”x48” RETTIFICATO
60x120 . 24”x48” RET. LAPP.



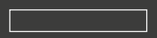
30x120 . 12”x48” RETTIFICATO
30x120 . 12”x48” RET. LAPP.



60x60 . 24”x24” RETTIFICATO
60x60 . 24”x24” RET. LAPP.



30x60 . 12”x24” RETTIFICATO
30x60 . 12”x24” RET. LAPP.



10x60 . 4”x24” RETTIFICATO
10x60 . 4”x24” RET. LAPP.

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” Ret . Lapp.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
30x120 . 12”x48” Ret.	9	4	1,44	28,00	36	51,84	1008
30x120 . 12”x48” Ret . Lapp.	9	4	1,44	28,00	36	51,84	1008
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
60x60 . 24”x24” Ret. Lapp.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret. Lapp.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
10x60 . 4”x24” Ret.	9	18	1,08	21,00	40	43,20	840
10x60 . 4”x24” Ret. Lapp.	9	18	1,08	21,00	40	43,20	840
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
MOSAICO STICKS 1,5x30 , 0,6”x12” foglio 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret. Lapp.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48” Ret . Lapp	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12” Ret . Lapp	9	2	-	-	-	-	-

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



MOS.STICKS
1,5x30 . 0,6”x12”
foglio 30x30 . 12”x12”



30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA



7x60 . 2 7/8”x24” BATTISCOPA RETTIFICATO
7x60 . 2 7/8”x24” BATTISCOPA RET. LAPP.



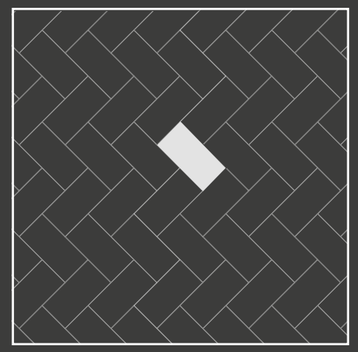
GRADONE COSTA RETTA
GRADONE COSTA RETTA LAPP.
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
ANG. GRAD. COSTA RETTA LAPP.
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

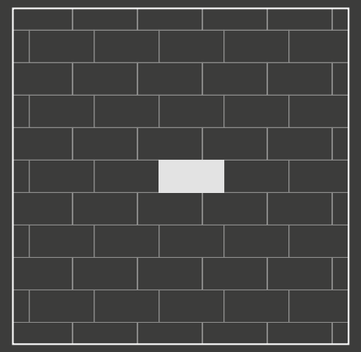
Schemi di posa

Laying patterns . schemas de pose . verlegungsplan

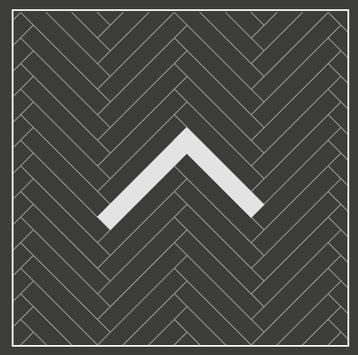


Formati Sizes . Formats . Formate	%
10x30 . 4”x12” Ret.	100%
30x60 . 12"x24" Ret.	100%
60x120 . 24"x48" Ret.	100%

1

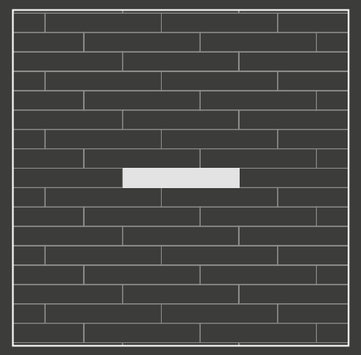


2

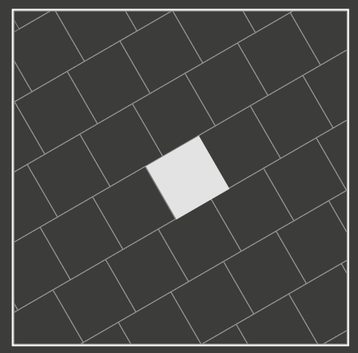


Formati Sizes . Formats . Formate	%
10x30 . 4”x12” Ret.	100%
10x60 . 4"x24" Ret.	100%
30x120 . 12"x48" Ret.	100%

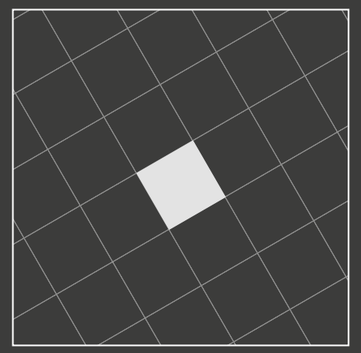
3



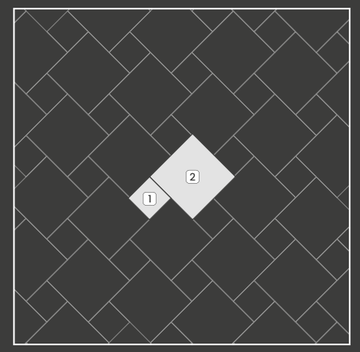
4



5



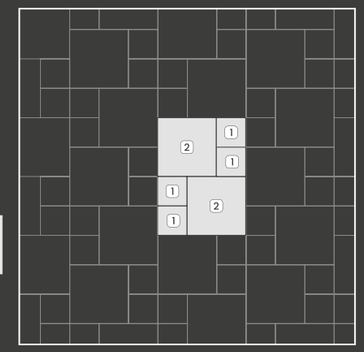
6



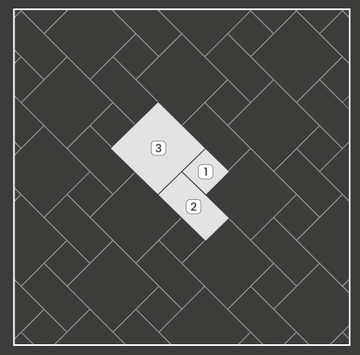
Formati Sizes . Formats . Formate	%
30x30 . 12"x12" Ret.	20%
60x60 . 24"x24" Ret.	80%

7

Formati Sizes . Formats . Formate	%
30x30 . 12"x12" Ret.	33.33%
60x60 . 24"x24" Ret.	66.67%



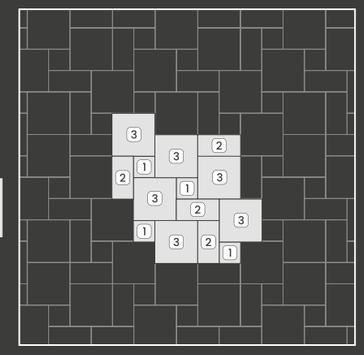
8



Formati Sizes . Formats . Formate	%
30x30 . 12"x12" Ret.	14,18%
30x60 . 12"x24" Ret.	28,52%
60x60 . 24"x24" Ret.	57.30%

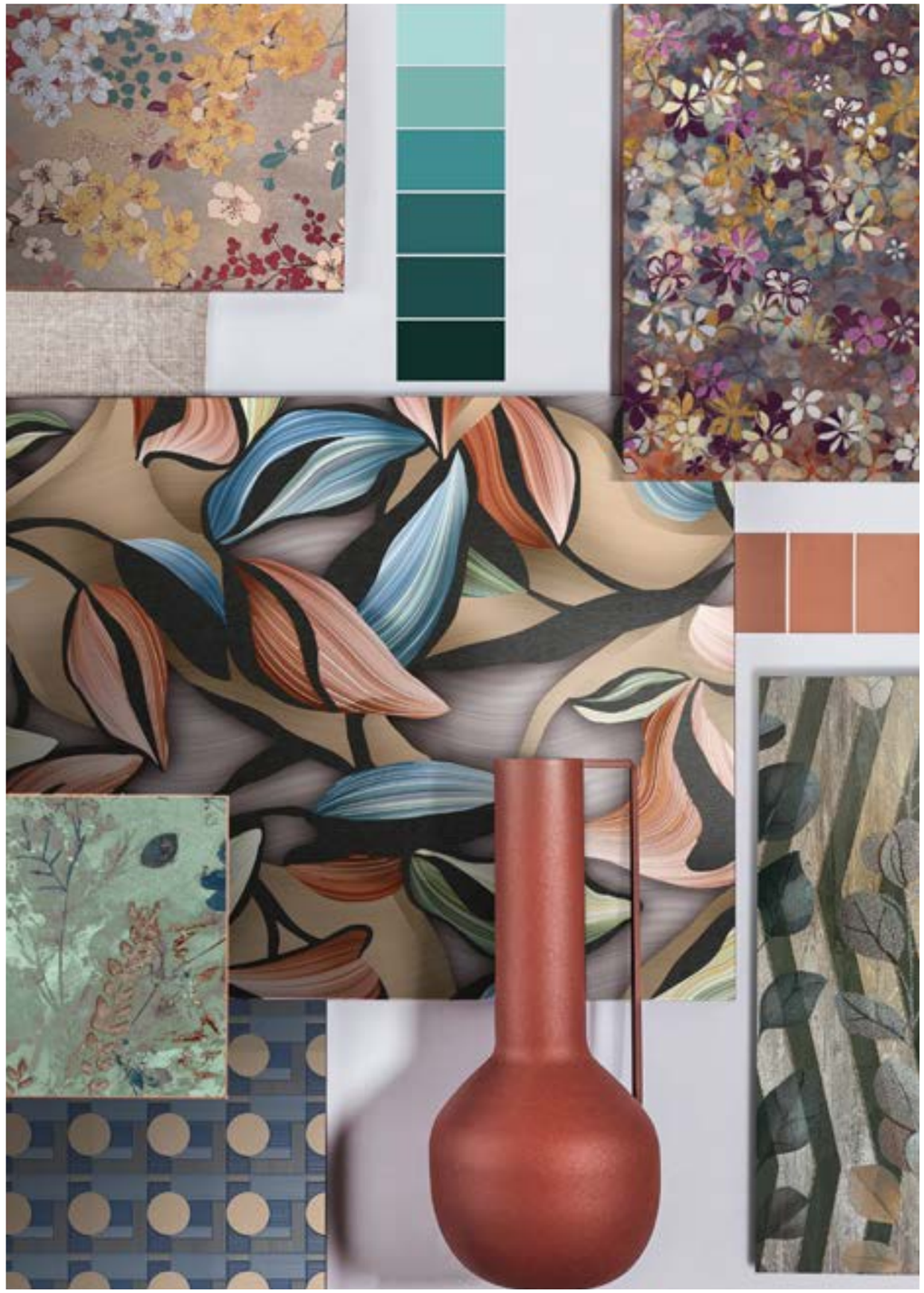
9

Formati Sizes . Formats . Formate	%
30x30 . 12"x12" Ret.	11,03%
30x60 . 12"x24" Ret.	22,16%
60x60 . 24"x24" Ret.	66.81%



10

Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell’ordine.
For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order,please ask for matching shade availability.
Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prevoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande.
Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden tonalität fragen.



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

NC

WALL

Decoro ad Arte Made in Italy
Decoration as Art Made in Italy. Décoration artistique Made in Italy. Dekor ad Arte Made in Italy



FOLIE



CIRQUE



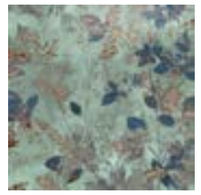
PETUNIA



DOTPLOT



NUIT



MAME

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

ART_DECORS MAME
ELYSION CALACATTA



ART_DECORS NUIT
PALLADIO TALCO



ART_DECORS DOTPLOT
HEMISPHERE PLATINUM



ART_DECORS FOLIE
HEMISPHERE COPPER



ART_DECORS CIRQUE



ART_DECORS PETUNIA

Art_Decors

NC | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



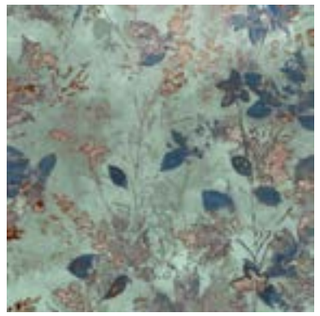
PETUNIA



CIRQUE A+B



FOLIE A+B



MAME A+B



NUIT A+B



DOTPLOT

FORMATI
Sizes . Formats . Formate

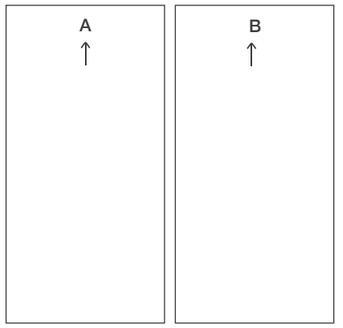


60x120 . 24”x48” RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

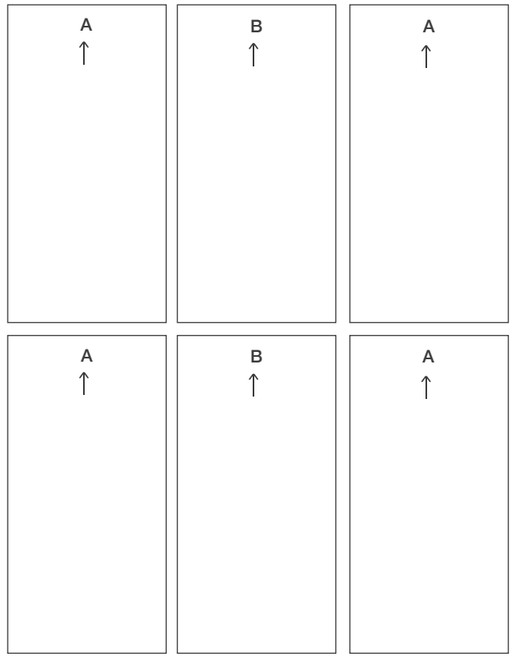
		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062

COMPOSIZIONI DUE PEZZI
2 piece set . Set en 2 pièces . Bider set 2 lelling



I DECORI ART_DECORS POSSONO ESSERE ABBINATI ALLE COLLEZIONI GAMBINI GROUP PER RENDERE DAVVERO UNICO OGNI PROGETTO
ARY_DECORS can be combined with Gambini Group collections to make each project unique

POSA CORRETTA
2 piece set . Set en 2 pièces . Bider set 2 lelling



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati.
Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides.
It is recommended to compose the pattern before installation.

Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten.
Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden.

Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés.
Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

Barrique



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R9

OUT
R11

WALL

FLOOR

Effetto **Legno**
Wood Effect . Effet Bois . Holzoptik



SELECTED CHERRY



SELECTED HONEY



SELECTED ALMOND



NATURAL CHERRY



NATURAL HONEY



NATURAL ALMOND

30x120 . 12"x48"
RETTIFICATO

20x120 . 8"x48"
RETTIFICATO

10x60 . 4"x24"
LOSANGA DX
only NATURAL

10x60 . 4"x24"
LOSANGA SX
only NATURAL

● Outdoor only NATURAL HONEY

20x120 . 8"x48"
EXT. RETTIFICATO
ONLY NATURAL HONEY

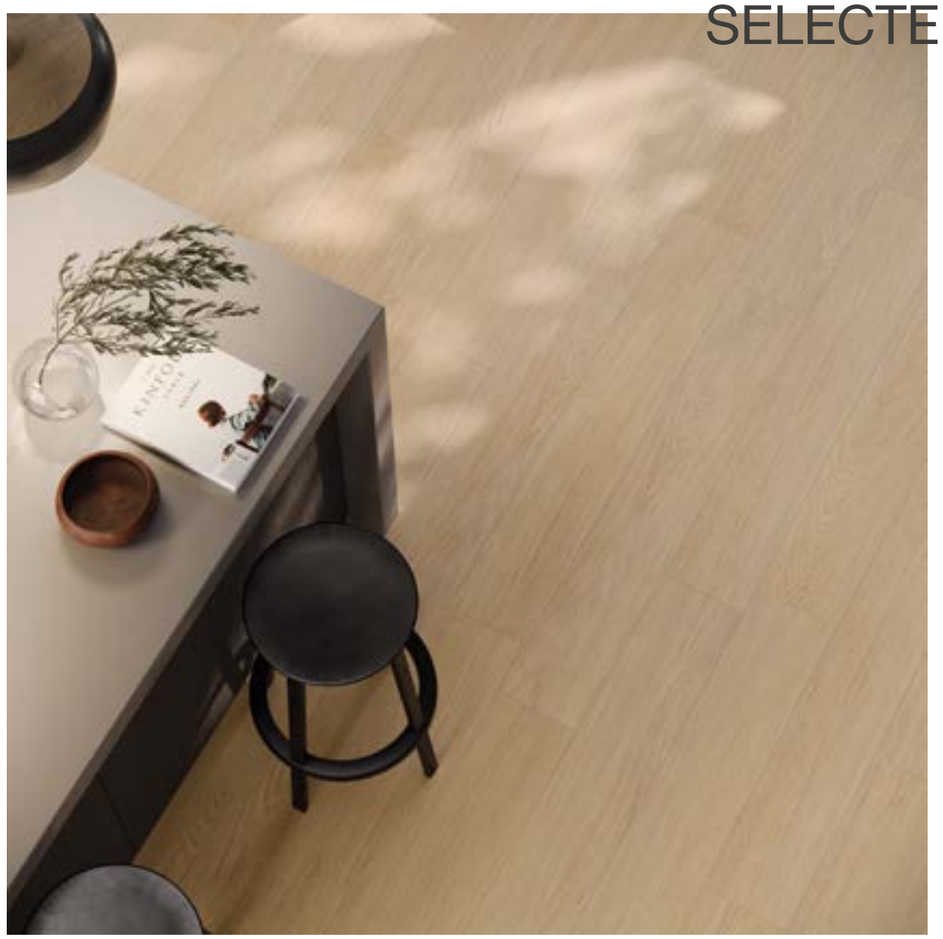
Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

NATURAL



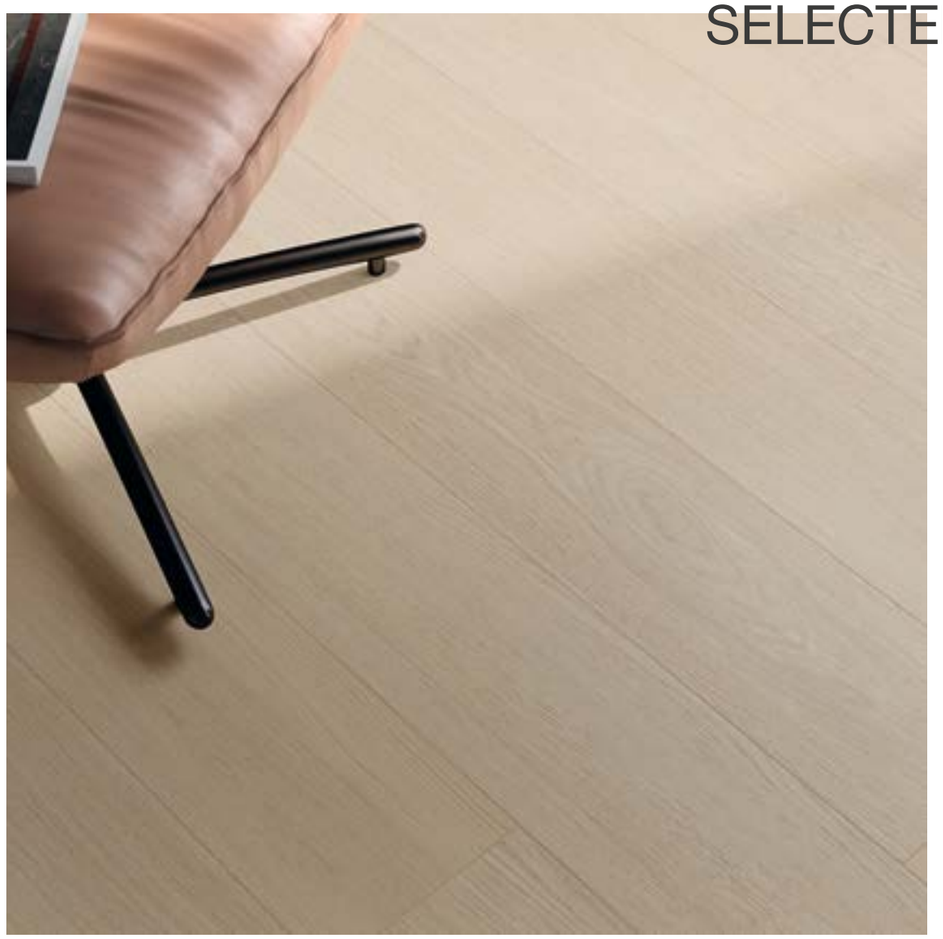
BARRIQUE NATURAL HONEY LOSANGA

SELECTED



BARRIQUE SELECTED HONEY

SELECTED



BARRIQUE SELECTED ALMOND

NATURAL

BARRIQUE NATURAL ALMOND

NATURAL

BARRIQUE NATURAL CHERRY
OCEAN BLACK ABYSS

SELECTED



BARRIQUE SELECTED CHERRY

Barrique

IN R9 · OUT R11 · V2 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



SELECTED CHERRY



SELECTED HONEY



SELECTED ALMOND



NATURAL CHERRY



NATURAL HONEY



NATURAL ALMOND

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
20x120 . 8”x48” Ret.	9	6	1,44	28,00	24	34,56	672
30x120 . 12”x48” Ret.	9	4	1,44	28,00	36	51,84	1008
LOSANGA 10x60 . 4”x24”	9	16	0,80	15,00	40	32,00	600
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

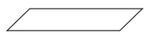
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



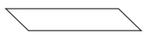
30x120 . 12"x48"
RETTIFICATO
Spessore 9 mm



20x120 . 8”x48”
EXT. RETTIFICATO
ONLY NATURAL HONEY



10x60 . 4"x24"
LOSANGA DX
only NATURAL

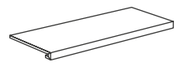


10x60 . 4"x24"
LOSANGA SX
only NATURAL

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8"x24"
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

IN R10

V2

V4

WALL

FLOOR

Effetto **PIETRA**
Stone Effect . Effet Pierre . Natursteinoptik

V4



INDIAN SUMMER

V2



SILVER GREY

V2



PYRITE

V4



TOMOR

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



BET INDIAN SUMMER



BET SILVER GREY



BET TOMOR

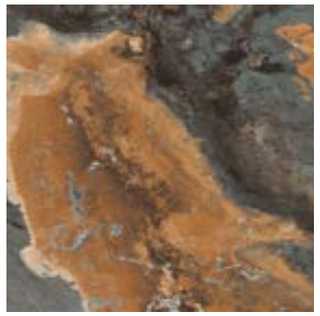


BET PYRITE

Bet

IN R10 · WALL · V4 · FLOOR · V2

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



INDIAN SUMMER



PYRITE

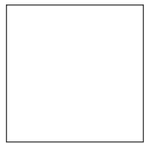


TOMOR



SILVER GREY

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x60 . 24”x24” . Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x60 . 12”x48”	9	4	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

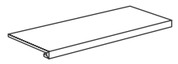
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

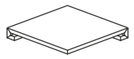
PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8x24"
BATTISCOPA
RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x60 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10 B

OUT
R11

WALL

FLOOR

Effetto **PIETRA**
Stone Effect . Effet Pierre . Natursteinoptik

ASH

ROCK

DESERT

TAN

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

● Outdoor
60x120 . 24"x48"
EXT. RETTIFICATO

60x60 . 24"x24"
RETTIFICATO

60,3x60,3 . 24"x24"

30x60 . 12"x24"
RETTIFICATO

30x60,3 . 12"x24"

● Outdoor
20x40,3 . 8"x16"

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



BLEND ROCK
BLEND ROCK MOSAICO ESAGONA

BLEND ASH



BLEND DESERT



BLEND TAN
BARRIQUE NATURAL HONEY

Blend

IN R10B | OUT R11 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



ASH



ROCK



DESERT



TAN

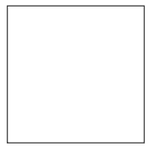
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



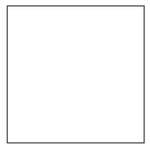
60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x120 . 24”x48”
EXT. RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



60,3x60,3 . 24”x24”



30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO



30x60,3 . 12”x24”



20x40,3 . 8”x16”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” EXT. Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
60,3x60,3 . 24”x24”	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	48	69,12	1392
20x40,3 . 8”x16”	8	15	1,21	18,50	72	87,12	1332
MOSAICO 5x5 . 2”x2” 30x30 . 12”x12”	9	11	1,00	23,80	30	30,00	714
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
BATTISCOPA 7x60,3 . 2 7/8”x24”	9	20	12,06 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



30x30 . 12”x12”
MOSAICO 5x5 - 2”x2”



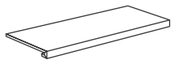
30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA



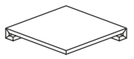
7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



7x60,3 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

D_Lash



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

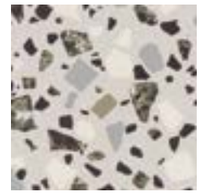
R9
A+B

V2

WALL

FLOOR

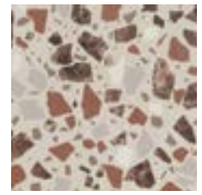
Effetto **CEMENTO**
Concrete Effect . Effet Ciment . Zementoptik



MOUNTAIN LAKE



CLASSIC SHADES

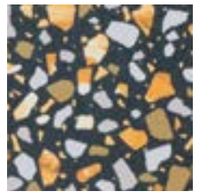


NORDIC SAND

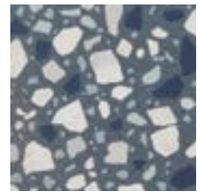
• NEW



ICED MOCHA



SAFFRON TERRACOTTA



MINERAL BLUE

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug



D_LASH CLASSIC SHADES

D_LASH MINERAL BLUE



D_LASH MOUNTAIN LAKE



D_LASH ICED MOKA

D_LASH SAFFRON TERRACOTTA



D_LASH NORDIC SAND

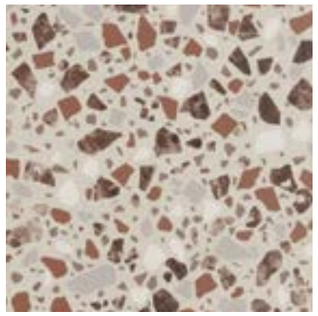
R9
A+B

V2

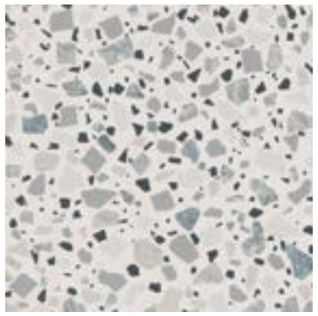
WALL

FLOOR

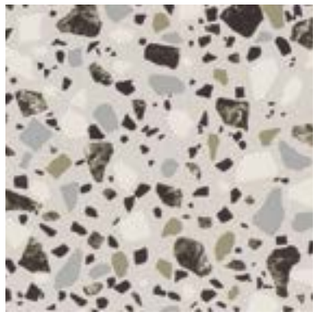
COLORI
Colors . Couleurs . Farben



NORDIC SAND

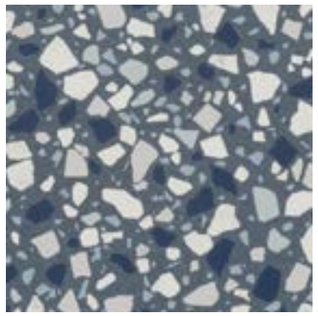


CLASSIC SHADES

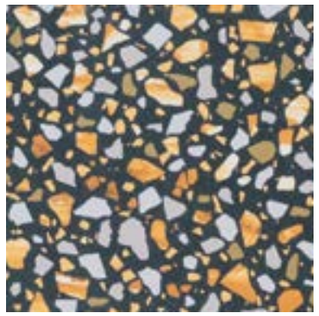


MOUNTAIN LAKE

• NEW



MINERAL BLUE

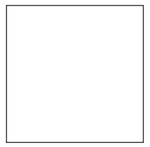


SAFFRON TERRACOTTA



ICED MOCHA

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M^2 | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M^2 | PALLET	KG | PALLET
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
BATTISCOPA 7x60 . ”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . $2^{7/8}$”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO

Elysion



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

NC

WALL

FLOOR

Effetto **MARMO**
Marble Effect . Effet Marbre . Marmoreffekt



DARK



GREY



CALACATTA

SAND

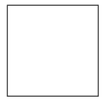
TRAVERTINO



CALACATTA GOLD



60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.

ELYSION CALACATTA
ART_DECORS MAME



ELYSION CALACATTA GOLD
BARRIQUE NATURAL CHERRY



ELYSION DARK
ELYSION TRAVERTINO



ELYSION TRAVERTINO



ELYSION GREY



ELYSION SAND

Elysion

NC | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



CALACATTA



GREY



DARK



CALACATTA GOLD



TRAVERTINO

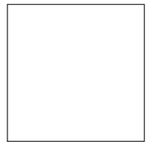


SAND

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
MOSAICO STICKS 1,5x30 , 0,6”x12” foglio 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x24”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

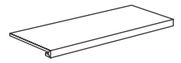
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

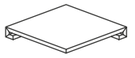
PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8”x24"
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

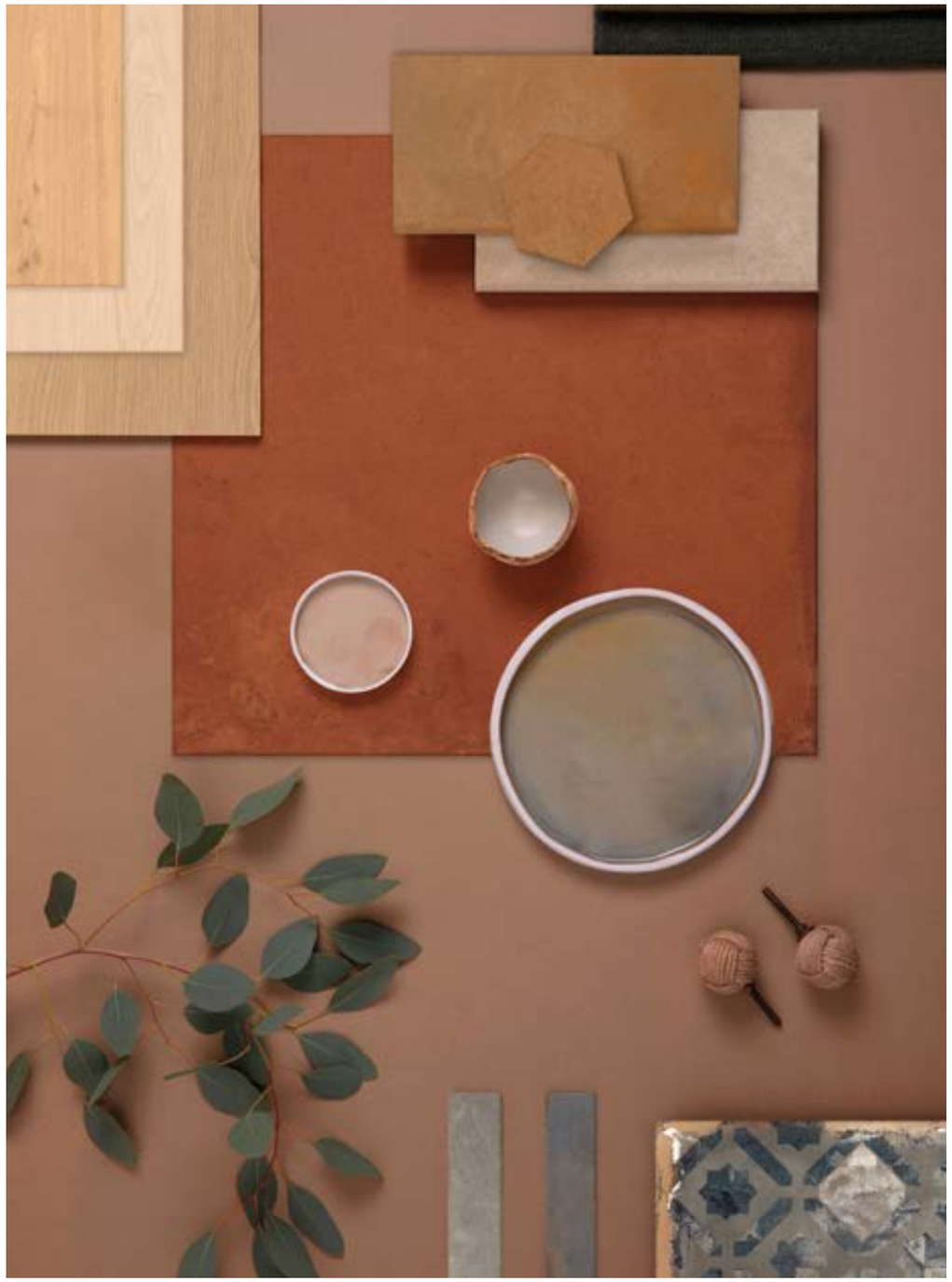


30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA



MOS.STICKS
1,5x30 . 0,6”x12”
foglio 30x30 . 12”x12”

Heartland



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V3

IN
R10

WALL

FLOOR

Effetto **TERRACOTTA**
Terracotta Effect . Effet Terracotta . Terracotta Effekt



AMBER



SAND



TERRACOTTA



CLAY



CHARCOAL



LEAF



GRID



SQUARE



WINDMILL

60,3x60,3
24”x24”

30x60,3
12”x24”

30x30
12”x12”

DECORO
30x30
12”x12”

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.

HEARTLAND AMBER
HEARTLAND AMBER MOSAICO PICKET



HEARTLAND SAND



HEARTLAND CHARCOAL



HEARTLAND CLAY

HEARTLAND TERRACOTTA
HEARTLAND CHARCOAL MOSAICO ESAGONA



HEARTLAND TERRACOTTA

Heartland

IN R10 · V3 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



AMBER



SAND



TERRACOTTA



CLAY



CHARCOAL



LEAF



GRID

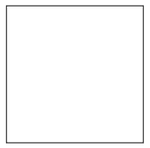


SQUARE



WINDMILL

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60,3x60,3 . 24”x24”



30x60,3 . 12”x24”



30x30 . 12”x12”



DECORO
30x30 . 12”x12”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60,3x60,3 . 24”x24”	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
30x30 . 12”x12”	9	15	1,35	24,00	40	54,00	960
30x30 DECORI . 12”x12”	9	15	1,35	24,00	40	54,00	960
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
MOSAICO PICKET 29x25,7 . 12”x10”	9	6	0,45	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60,3 . 2 7/8”x24”	9	20	12,06 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x60 . 12”x24”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



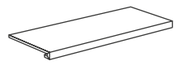
7x60,3 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



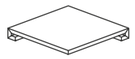
28x32 . 11”x12”
MOSAICO ESAGONA



MOS.PICKET
29x25,7 . 12”x10”



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x60 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V3

IN
R10

WALL

FLOOR

Hemisphere

Effetto **METALLO**
Metal Effect . Effet Métal . Metalloptik



LAGUNE



STEEL

PLATINUM



DEC. SAVAGE



COPPER



IRON

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

LAPP.

60x120 . 24”x48”
RET. LAPP.

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.

HEMISPHERE PLATINUM



HEMISPHERE STEEL LAPP.



HEMISPHERE LAGUNE LAPP.
HEMISPHERE STEEL LAPP.



HEMISPHERE IRON



HEMISPHERE COPPER



HEMISPHERE STEEL
I_DECORS DEC.SAVAGE STEEL

Hemisphere

IN R10 · V3 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben

PLATINUM



STEEL



LAGUNE



COPPER



IRON



DEC. SAVAGE

FORMATI
Sizes . Formats . Formate

60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO

LAPP.

60x120 . 24”x48”
RET. LAPP.



60x120 . 24”x48”
DEC. SAVAGE STEEL RET.

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” Dec.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” Lapp.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
MOSAICO 5x5 . 2”x2” 30x30 . 12”x12”	9	11	1,00	23,80	30	30,00	714
BATTISCOPA 7x60 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48” Ret.	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30X30 . 12”x12” Ret.	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

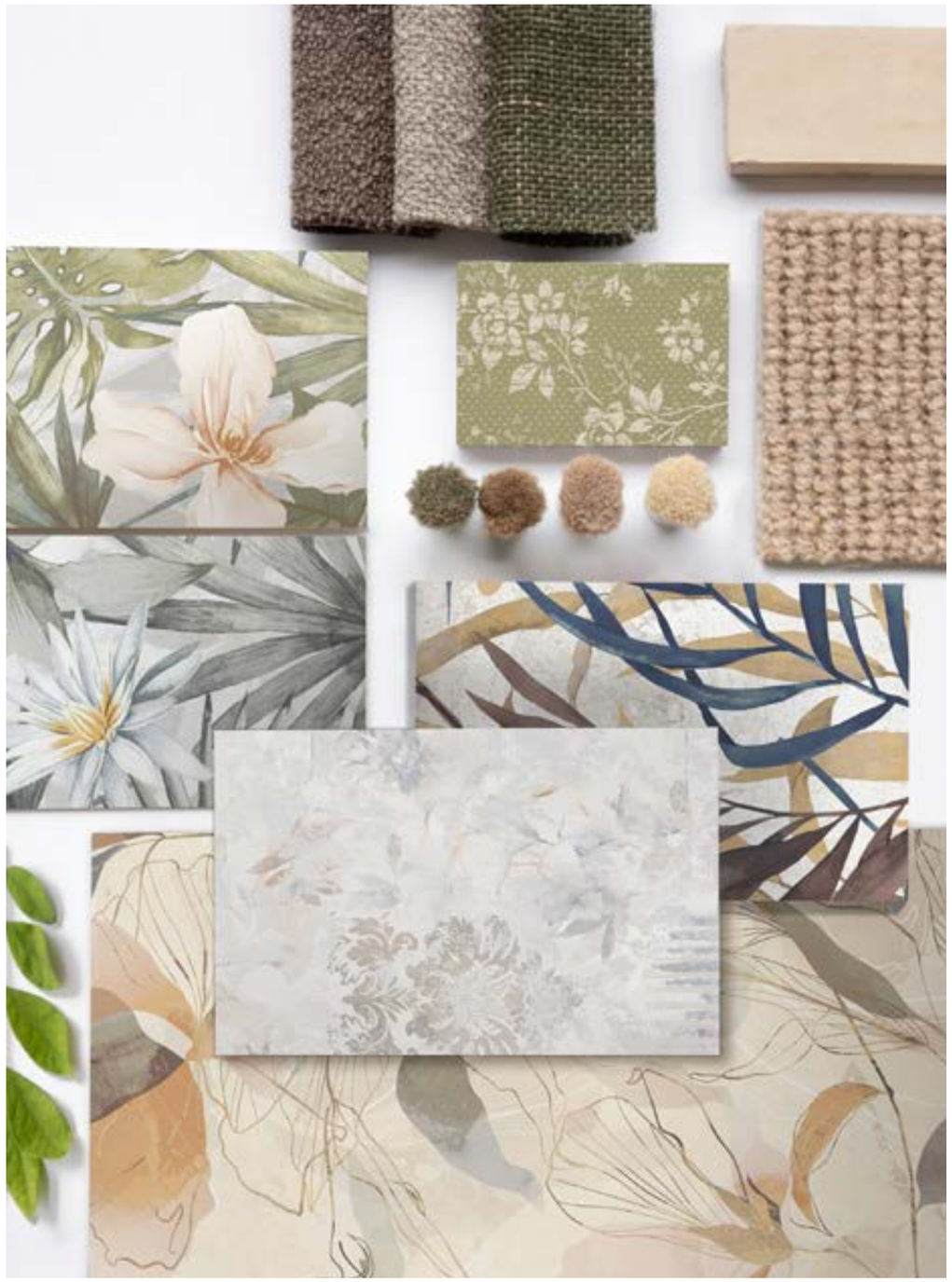
PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile

30x30 . 12”x12”
MOSAICO 5x5 . 2”x2”

7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO

GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

NC

WALL

FLOOR

Effetto **CARTA DA PARATI**
Wallpaper Effect . Effet Papeir Peint . Wallpaper Effekt



AQUARELLE



MAUI SUN



MAUI SEA



BOHEME



SAVAGE STEEL

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



I_DECORS MAUI SEA
MØN SMOKE



I_DECORS MAUI SUN



I_DECORS BOHEME



I_DECORS SAVAGE STEEL
HEMISPHERE STEEL



I_DECORS AQUARELLE
TRADIZIONE COTTO FIORENTINO

I_Decors

IN R9 · V2 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



MAUI SUN



MAUI SEA



AQUARELLE



BOHEME



SAVAGE STEEL

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation.

Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden.

Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062

Materia



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10

WALL

FLOOR

Effetto **CEMENTO**
Concrete Effect . Effet Ciment . Zementoptik



GRAFITE



GRIGIO



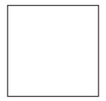
ANTRACITE



BEIGE



60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO



60,3x60,3 . 24”x24”



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



30x60,3 . 12”x24”

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



MATERIA GRIGIO



MATERIA GRAFITE



MATERIA BEIGE



MATERIA ANTRACITE

Materia

IN R10 · V2 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



GRIGIO



GRAFITE



BEIGE

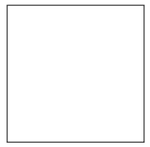


ANTRACITE

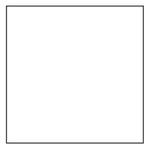
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



60,3x60,3 . 24”x24”



30x60,3 . 12”x24”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60,3x60,3 . 24”x24”	9	4	1,48	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	48	69,12	1392
MOSAICO 5X5 . 2”x2” 30x30 . 12”x12”	9	11	1,00	23,80	30	30,00	714
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	10	6 ml	9,50	-	-	-
BATTISCOPA 7x60,3 . 2 7/8”x24”	9	20	12,06 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



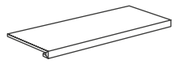
30x30 . 12”x12”
MOSAICO 5x5 - 2”x2”



7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



7x60,3 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"

LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"

LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES



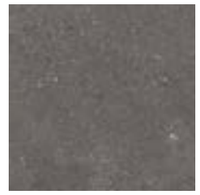
SAND



SMOKE



GREIGE



MOKA

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10B

OUT
R11

WALL

FLOOR

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

● Outdoor

60x120 . 24"x48"
EXT. RETTIFICATO

60x60 . 24"x24"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



MØN SMOKE EXT.
BARRIQUE SELECTED HONEY



MØN SAND
MØN SAND DEC.LINES
BARRIQUE NATURAL HONEY



MØN GREIGE
MØN GREIGE MOSAICO ESAGONA



MØN MOKA

Møn

V2

IN R10B | OUT R11 (ONLY 60x120) | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben

SMOKE



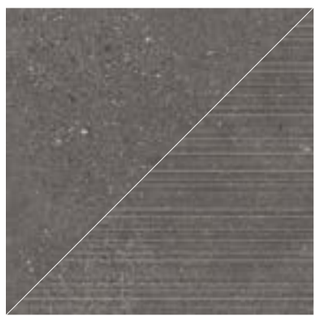
SMOKE DEC. LINES

SAND



SAND DEC.LINES

MOKA



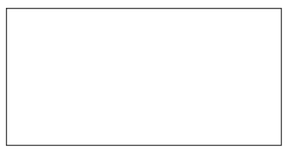
MOKA DEC. LINES

GREIGE



GREIGE DEC. LINES

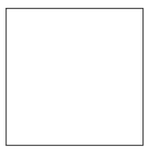
FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x120 . 24”x48” DEC.LINES
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



60x120 . 24”x48”
EXT. RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” EXT. Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” Ret. DEC LINES	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
MOSAICO 30x30 . 5”x5” 5x5 . 2”x2”	9	11	1,00	23,80	30	30,00	714
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	12,98	48	25,92	623
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



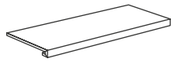
30x30 . 12”x12”
MOSAICO 5x5 . 2”x2”



30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA



7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

Ocean Black



OUR CATALOGUES

Effetto **PIETRA**
Stone Effect . Effet Pierre . Natursteinoptik



WIND

SAND

PEARL



ROCK



ABYSS

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

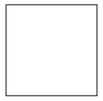
IN
R10

WALL

FLOOR



60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO



60x60 . 24"x24"
RETTIFICATO



30x60,3 . 12"x24"
MURETTO
SAND AND PEARL

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



OCEAN BLACK SAND



OCEAN BLACK ABYSS



OCEAN BLACK WIND

OCEAN BLACK ROCK
OCEAN BLACK PEARL



OCEAN BLACK PEARL



OCEAN BLACK PEARL

Ocean Black

IN R10 | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben

WIND

SAND



PEARL



ROCK

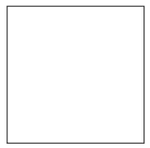


ABYSS

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



30x60,3 . 12”x24"
MURETTO



30x60,3 . 12”x24"
MURETTO SAND



30x60,3 . 12”x24"
MURETTO PEARL

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	48	69,12	1392
MURETTO 30x60,3 . 12”x24”	8	8	1,44	28,80	48	69,12	1382
BATTISCOPA 7x60 . 27/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

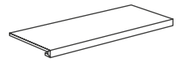
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"

LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"

LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

Organic Rug



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10

WALL

FLOOR

Effetto **TESSUTO**
Fabric Effect . Effet tissu . Stoffeffekt

• NEW

BONE

• NEW



DENIM NEW

• NEW



BROWN NEW



SMOKE



SAND

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

30x60 . 12"x24"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



ORGANIC RUG BROWN



ORGANIC RUG DENIM



ORGANIC RUG BONE



ORGANIC RUG SAND

ORGANIC RUG SMOKE



ORGANIC RUG SMOKE

Organic Rug

IN R10 · V2 · WALL · FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben

• NEW



BROWN

• NEW



DENIM

• NEW

BONE



SMOKE



SAND

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



30x60 . 12”x24”
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
BATTISCOPA 7x60 . 27/8”x24” Ret	9	20	12 ml	19,00	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO

Palladio



OUR CATALOGUES

Effetto **PIETRA**
Stone Effect . Effet Pierre . Natursteinoptik



CENERE



TALCO



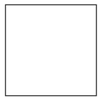
GRAFITE



BEIGE



60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO



60x60 . 24"x24"
RETTIFICATO

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm















Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



PALLADIO TALCO



PALLADIO CENERE



PALLADIO BEIGE
I_DECORS AQUARELLE



PALLADIO GRAFITE
BARRIQUE SELECTED CHERRY

Palladio

IN R10 | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



TALCO



CENERE



BEIGE



GRAFITE

FORMATI
Sizes . Formats . Formate

60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
MOSAICO BRICKWALL 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
BATTISCOPA 7x60,3 . 2 7/8”x24”	9	20	12,06 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



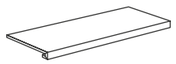
7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



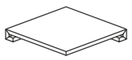
7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



30x30 . 12”x12”
MOSAICO BRICKWALL



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10

OUT
R11

WALL

FLOOR

Reshape

Effetto **PIETRA**
Stone effect . Effet pierre . Natursteinoptik



SMOKE

SNOW



CHARCOAL



SAND

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

60x120 . 24"x48"
EXT. RETTIFICATO

30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO

60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO

60,3x60,3 . 24”x24”

● Outdoor
60x60 . 24”x24”
EXT. RETTIFICATO

30x60,3 . 12”x24”

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.

RESHAPE SNOW
RESHAPE SNOW EXT.



RESHAPE SMOKE
RESHAPE SMOKE MOSAICO ESAGONA



RESHAPE CHARCOAL





RESHAPE SAND
I_DECORS AQUARELLE

Reshape

IN R10 | OUT R11 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben

SNOW



SMOKE



SAND



CHARCOAL

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



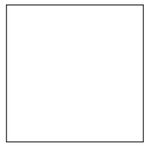
60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



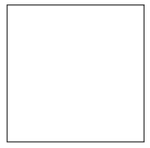
60x120 . 24”x48”
EXT. RETTIFICATO



60x120 . 24”x48”
DEC.LINES RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



60,3x60,3 . 24”x24”



60x60 . 24”x24”
EXT. RETTIFICATO



30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO



30x60,3 . 12”x24”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60X120 . 24”x48” EXT. Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x120 . 24”x48” Ret. DEC LINES	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
60x60 . 24”x24” EXT. Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
60,3x60,3 . 24”x24”	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
MOSAICO ESAGONA 30x30 . 12”x12”	9	6	0,54	13,00	48	25,92	627
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	20	12 ml	19,00	-	-	-
BATTISCOPA 7x60,3 . 2 7/8”x24”	9	2	12,06 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x48”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



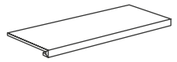
30x30 . 12”x12”
MOSAICO ESAGONA



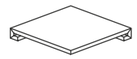
7x60,3 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



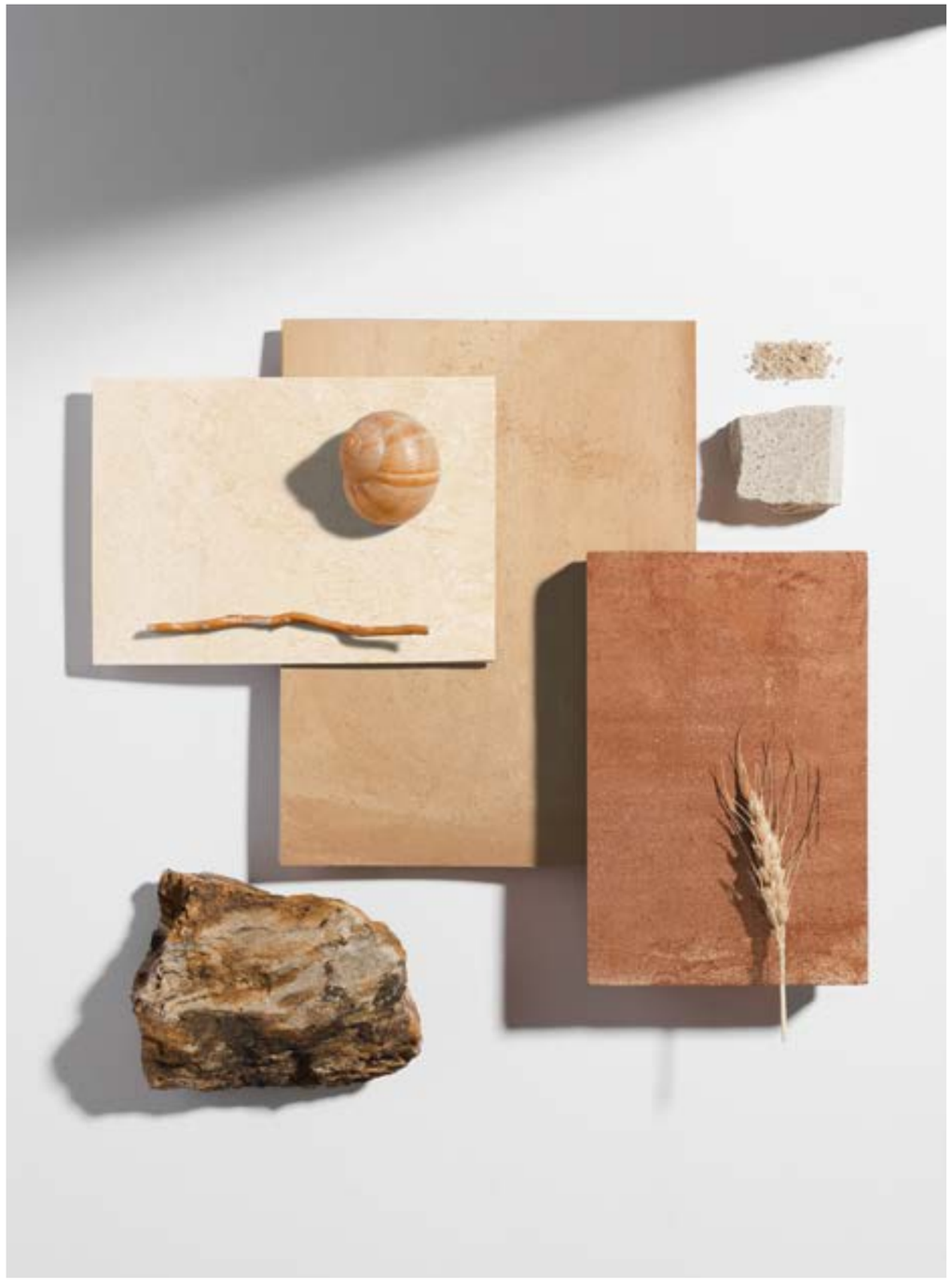
7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

IN
R10A

OUT
R11A

WALL

FLOOR

Tradizione

Effetto **TERRACOTTA**
Terracotta effect . Effet terracotta . Terrakotta-Effekt



ROSATO TOSCANO



COTTO FIORENTINO



UMBRO PAGLIERINO

30x30 . 12”x12”

Outdoor

20x40,3 . 8”x16”

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



TRADIZIONE COTTO FIORENTINO



TRADIZIONE UMBRO PAGLIERINO



TRADIZIONE ROSATO TOSCANO



TRADIZIONE ROSATO TOSCANO

Tradizione

V2

IN
R10A

OUT
R11A

ONLY
20x40,3

WALL

FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



COTTO FIORENTINO



ROSATO TOSCANO



UMBRO PAGLIERNO

FORMATI
Sizes . Formats . Formate

30x30 . 12”x12”

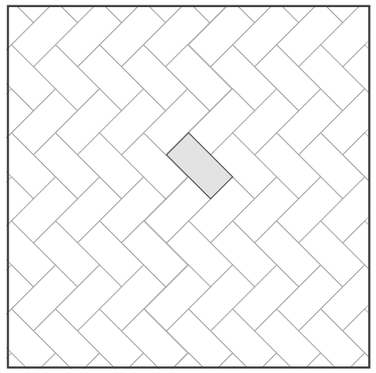
Outdoor

20x40,3 . 8”x16”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

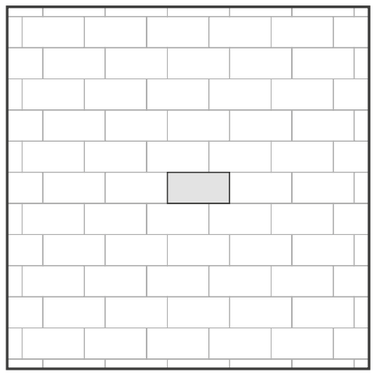
		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
30x30 . 12”x12”	9	15	1,35	24,00	40	54,00	960
20x40,3 . 8”x16”	8	15	1,21	18,50	72	87,12	1332
BATTISCOPA 7,5x30 . 2 7/8”x24”	9	30	9 ml	11,00	-	-	-
GRADINO TORO 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRADINO TORO 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

SCHEMA DI POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps



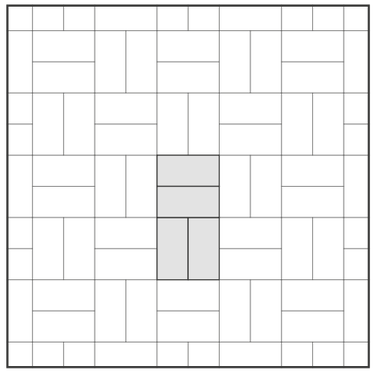
1

Formati Sizes Formats . Formate	%
30x30 . 12”x12”	100%
20x40,3 . 8”x16”	100%



2

Formati Sizes Formats . Formate	%
30x30 . 12”x12”	100%
20x40,3 . 8”x16”	100%

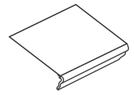


3

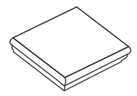
PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7,5x30 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA



GRADINO TORO
30x30 . 12”x12”



ANG. GRADINO TORO
30x30 . 12”x12”



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

V2

R10
A+B

WALL

FLOOR

Unika

Effetto **CEMENTO**
Concrete effect . Effet ciment . Zementoptik

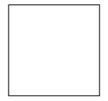


SMOKE



CARBON

SAND



60,3x60,3 . 24”x24”



30x60,3 . 12”x24”

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.

UNIKA SMOKE



UNIKA SMOKE



UNIKA SAND



UNIKA CARBON

Unika

R10 A+B | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



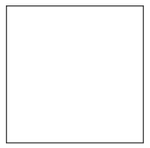
CARBON



SMOKE

SAND

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60,3x60,3 . 24”x24”



30x60,3 . 12”x24”

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60,3x60,3 . 24”x24”	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60,3 . 12”x24”	9	8	1,44	29,00	32	46,09	928
BATTISCOPA 7x60,3 . 2⁷/⁸”x24”	9	2	12,06 ml	19,00	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60,3 . 2⁷/⁸”x24”
BATTISCOPA



OUR CATALOGUES

Spessore 9 mm
Thickness 9 mm
Épaisseur 9 mm
Stärke 9 mm

R10
A+B

V2

WALL

FLOOR

Effetto **CEMENTO**
Concrete effect . Effet ciment . Zementoptik



CEMENT



SMOKE



TOBACCO



POUDRE

60x120 . 24"x48"
RETTIFICATO

60x60 . 24"x24"
RETTIFICATO

30x60 . 12"x24"
RETTIFICATO

Gres Porcellanato
Glazed Porcelain . Gres Cerame . Glasiertes Feinsteinzeug

Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.
Per motivi tecnici di stampa i colori possono differire da come il prodotto appare realmente. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti.
For technical printing reasons the colours shown may differ from the actual appearance of the product. The samples and photographic reproductions should be regarded as indicative and non-binding.



XO SMOKE



XO POUDRE



XO CEMENT



XO TOBACCO

Xo

IN R10 A+B | V2 | WALL | FLOOR

COLORI
Colors . Couleurs . Farben



SMOKE



CEMENT



POUDRE

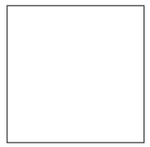


TOBACCO

FORMATI
Sizes . Formats . Formate



60x120 . 24”x48”
RETTIFICATO



60x60 . 24”x24”
RETTIFICATO



30x60 . 12”x24"
RETTIFICATO

IMBALLI
Packaging . Emballages . Verpackungen

		PCS | BOX	M² | BOX	KG | BOX	BOX | PALLET	M² | PALLET	KG | PALLET
60x120 . 24”x48” Ret.	9	2	1,44	29,50	36	51,84	1062
60x60 . 24”x24” Ret.	9	4	1,44	29,00	32	46,08	928
30x60 . 12”x24” Ret.	9	8	1,44	29,00	32	46,08	928
BATTISCOPA 7x60 . 2 7/8”x24” Ret.	9	2	12 ml	19,00	-	-	-
GRADONE 30x120 . 12”x24”	9	2	-	-	-	-	-
ANG. GRAD. 30x30 . 12”x12”	9	2	-	-	-	-	-

CONSIGLI PER LA POSA
Suggestion for laying . Conseil pour la pose . Verlegetipps

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm
Fuga consigliata: minimo 3 mm per prodotti non rettificati . minimo 2 mm per prodotti rettificati.

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2”-4”)
Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products . 2 mm minimum for rectified products.

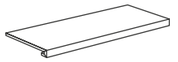
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm
Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés . 2 mm minimum pour produits rectif

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm
Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte . mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

PEZZI SPECIALI
Special trims . Pièces spéciales . Formteile



7x60 . 2 7/8”x24”
BATTISCOPA
RETTIFICATO



GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x120 . (12” <-> 24”)x48"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm



ANG. GRADONE COSTA RETTA
(30 <-> 60)x30 . (12” <-> 24”)x12"
LARGHEZZA: misura variabile
a richiesta da 30 a 60 cm

Index

206

CONSIGLI PER
LA PULIZIA

LAYING RECOMMENDATIONS . CONSEILS
DE POSE . RATSCHLÄGE FÜR DAS
VERLEGEN

210

SIMBOLOGIA

SIMBOLOGY . SIMBOLES . SYMBOLE

Index

211

CARATTERISTICHE
TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS .
CARACTERISTIQUES TECNIQUES
TECHNISCHE DATEN

212

CONDIZIONI GENERALI
DI VENDITA

GENERAL TERMS AND CONDITIONS
OF SALE .
CONDITIONS GENERALES DE VENTE
ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

	FUGA / STUCCATURA		
	BASE CEMENTIZIA	**EPOSSIDICA**	**SIGILLATURE / GIUNTI SILICONICI**
CONTESTUALE ALLA POSA	INSTANT REMOVER (acido)	EPOXY PRO (alcalino)	SILICONE REFINER
FINE CANTIERE	DETERDEK PRO (acido)	CR10 (alcalino)	ZEROSIL
TIPO DI DETERGENTE			
MANUTENZIONE	ORDINARIA	CLEANER PRO (neutro)	
	ORDINARIA IGENIZZANTE	SANIFAST (neutro)	
	STRAORDINARIA	PS87 PRO (alcalino)	

In caso di macchie particolari è possibile procedere con l'impiego dei seguenti e specifici rimotori.
Prima di applicare i prodotti leggere attentamente le istruzioni riportate in etichetta e/o sulla scheda tecnica verificandone la compatibilità con il materiale installato.
Per maggiori informazioni o per reperimento dei prodotti contatta Fila. info@filasolutions.com

MACCHIE	**TIPO DI MACCHIA**	**PRODOTTO**
CANTIERE	RESIDUI SILICONE, SIGILLANTI E COLLE BICOMPONENTI	ZEROSIL
	SCHIUMA POLIURETANICA	
	RESIDUI DI NASTRO ADESIVO	
CANTIERE INORGANICO	CEMENTO, SALNITRO	DETERDEK PRO
	DEPOSITI DI CALCARE	
	SEGNI DI ALLUMINIO / METALLO	
	RUGGINE	DETERDEK PRO / NO RUST
	MATITA (GRAFITE)	DETERDEK PRO / NO RUST
ORGANICO	IMPRONTE E DITATE	CLEANER PRO
	BIBITE GASSATE, SUCCHI	
	FONDOTINTA, ROSSETTI E TRUCCHI	
	OLIO E GRASSO, GELATI	PS87 PRO
	CHEWINGUM	
	PASTELLI A CERA	
	FINTE MACCHIE, ALONI IN CONTROLUCE, OPACIZZAZIONI	PS87 PRO / DETERDEK PRO
	URINA E VOMITO	
	PENNARELLI ED INCHIOSTRO	PS87 PRO / SR95
	SANGUE	
	COLLA VINILICA	PS87 PRO e ACQUA CALDA
	CAFFÈ, VINO, NICOTINA E MACCHIE ORGANICHE	SR95
	TINTURA PER CAPELLI	
	CERA DI CANDELA	ZEROSIL
	PNEUMATICO	FASEZERO
	FUGA SPORCA	FUGANET + FUGAPROOF
	DEPOSITO DI FOGLIE E CORTECCIA	ALGAE NET

HOME Style

TECHNICAL PARTNERSHIP WITH :

	FUGA / STUCCATURA		
	CEMENT BASED	**EPOXY**	**JOINTS**
DURING LAYING	INSTANT REMOVER (Acid)	EPOXY PRO (Alkaline)	SILICONE REFINER
FINE CANTIERE	DETERDEK PRO (acido)	CR10 (alcalino)	ZEROSIL
TYPE OF DETERGENT			
MAINTENANCE	ORDINARY	CLEANER PRO (neutro)	
	SANITISING ORDINARY	SANIFAST (neutro)	
	EXTRAORDINARY	PS87 PRO (alcalino)	

In case of particular stains We suggest the use of the following specific removers.
Before applying the products, carefully read the instructions on the label and/or on the technical sheet, checking their compatibility with the material installed.
For more information or to find products, contact Fila. info@filasolutions.com

STAINS	**TYPE OF STAINS**	**PRODUCT**	**PRODUCT**
BUILDING SITE	SILICONE		ZEROSIL
	POLYURETHANE FOAM		
	ADHESIVE TAPE RESIDUES		
	SCRATCH REMOVER WAX		
INORGANIC BUILDING SITE	RUST		NO RUST
	CEMENT-SALTPETER		DETERDEK PRO
	LIMESCALE		
	ALUMINIUM / METAL MARKS		
	PENCIL		DETERDEK PRO + ADEQUATE PAD
ORGANIC SITE	SUCTION CUP MARK	PS87 PRO	CLEANER PRO
	EPOXY FILLER	CR10	
ORGANIC	OIL AND GREASE		PS87 PRO
	SPARKLING DRINKS AND JUICES		
	URINE AND VOMIT		
	WAX CRAYON		
	TYRE MARKS		
	COFFEE / WINE		SR95
	BLOOD		
	INK		
	NICOTINE		
	HAIR DYE		
	CANDLE WAX		ZEROSIL
	DIRTY GROUTING		FUGANET
	BITUMEN		ZEROSIL
	VARNISH/PAINT		NO PAINT STAR
	ROUTINE MAINTENANCE		CLEANER PRO
	EXTRAORDINARY MAINTENANCE		PS87 PRO + DETERDEK PRO

	FUGA / STUCCATURA		
	BASEE CIMENT	**ÉPOXY FRAIS**	**JOINTS**
SOLUTIONS INSTANT POUR LA POSE	INSTANT REMOVER (acido)	EPOXY PRO (alcalino)	SILICONE REFINER
FIN DE CHANTIER	DETERDEK PRO (acido)	CR10 (alcalino)	ZEROSIL
TYPE DE DÉTERGENT			
ENTRETIEN	COURANT	CLEANER PRO (neutre)	
	COURANT DÉSINFECTANT	SANIFAST (neutre)	
	EXCEPTIONNEL	PS87 PRO (alcalino)	

En présence de certains types de taches on peut utiliser les suivants produits spécifiques.
Avant d'appliquer les produits il faut lire attentivement les instructions indiquées sur l'étiquette et/ou sur la fiche technique, en vérifiant la compatibilité avec le matériel posé.
Pour plus d'informations et pour repérer les produits, merci de contacter Fila. info@filasolutions.com

TACHES	TYPE DE TACHE	PRODUIT
CHANTIER	SILICONE	ZEROSIL
	MOUSSE DE POLYURÉTHANE	
	RÉSIDUS DE RUBAN ADHÉSIF	
	CIRE ANTI-RAYURES	NO RUST
CHANTIER INORGANIQUE	ROUILLE	NO RUST
	CIMENT-SALPÊTRE	DETERDEK PRO
	CALCAIRE	
	RAYURES EN ALUMINIUM / MÉTAL	
	CRAYON	DETERDEK PRO + PAD MÉLAMINE
CHANTIER CHIMIQUE	MARQUES DE VENTOUSES	PS87 PRO
	MASTIC ÉPOXY	CR10
ORGANIQUE	HUILE ET GRAISSE	PS87 PRO
	BOISSONS GAZEUSES ET JUS	
	URINE ET VOMI	
	CRAYON DE CIRE	
	PNEU	
	CAFÉ / VIN	
	SANG	SR95
	ENCRE	
	NICOTINE	
	FEUTRE	
	TEINTURE POUR CHEVEUX	
	CIRE DE BOUGIE	ZEROSIL
	JOINTS SALES	FUGANET
	BITUME	ZEROSIL
	GRAFFITI/PEINTURES	NO PAINT STAR
	ENTRETIEN COURANT	CLEANER PRO
	NETTOYAGE PONCTUEL	PS87 PRO + DETERDEK PRO

HOME Style

TECHNICAL PARTNERSHIP WITH :

	FUGA / STUCCATURA		
	ZEMENTBASIS	**EPOXY STUCK**	**FUGEN**
BEI DER VERLEGUNG	INSTANT REMOVER (Säure)	EPOXY PRO (Alkalines)	SILICONE REFINER
ENDE DER BAUSTELLE	DETERDEK PRO (Säure)	CR10 (Alkalines)	ZEROSIL
ART DES REINIGUNGSMITTELS			
PFLEGE	COURANT UNTERHALTSPFLEGE	CLEANER PRO (Neutrales)	
	REGELMÄSSIGE DESINFIZIERENDE PFLEGE	SANIFAST (Neutrales)	
	SPEZIELLE PFLEGE	PS87 PRO (Alkalines)	

Bei besondere Flecken, ist es moeglich, mit speziellen Putzmitteln, diese zu reinigen.
Bevor die Produkte zu benutzen, bitten wir Sie, die Anweisungen, die auf dem Etikette oder die auf dem Datenblatt geschrieben sind, genau zu lesen, um auch zu pruefen ob das Produkt, fur das verlegten Material, geeignet ist.
Um weitere Informationen zu bekommen, oder um die Produkte zu besorgen, kontaktieren Sie bitte die Firma FILA. info@filasolutions.com

FLECKEN	ART VON FLECKEN	PRODUKT
BAUSTELLE	SILIKON	ZEROSIL
	POLYURETHANSCHAUM	
	KLEBSTREIFENRESTE	
	KRATZER-REPARATURWACHS	
BAUSTELLE / ANORGANISCH	ROST	NO RUST - DETERDEK PRO
	ZEMENT - SALPETER/KALK	DETERDEK PRO
	ALUMINIUM / METALLFLECKEN	PHZERO
	BLEISTIFTFLECKEN	DETERDEK PRO + MELANIMPAD
BAUSTELLE / ORGANISCH	SAUGNAPFABDRÜCKE	PS87 PRO
	EPOXIDHARZ-FUGENMÖRTEL	CR10
ORGANISCH	KERZENWACHS	ZERO SIL
	ÖL UND FETT	PS87 PRO
	KOHLENSÄUREHALTIGE GETRÄNKE UND FRUCHTSÄFTE	
	URIN UND ERBROCHENES	
	WACHSKREIDEN	
	REIFENABRIEB	
	KAFFEE / WEIN	SR95
	BLUT	
	TINTE / FARBSTIFTFLECKEN	
	NIKOTIN	
	HAARFÄRBEMITTEL	
	SCHMUTZIGE FUGE	ZEROSIL
	BITUMEN	ZEROSIL
	GRAFFITI/WANDFARBE	NOPAINT STAR
	ZUR REGELMÄßIGEN PFLEGE	ZEROSIL

Simbologia

Simbology . Simboles . Symbole

PRODOTTO INGELIVO
Frost-resistant product . Produit jaloux
Eifersucht Produkt

IN
PIASTRELLE DA INTERNO
Indoor tiles . Carrelage d'intérieur
Fliesen für innen

OUT
PIASTRELLE DA ESTERNO
Outdoor tiles . Carreaux d'extérieur
Fliesen für den Aussenbereich

FLOOR
PAVIMENTO
Floor . Sol . Böden

USO RESIDENZIALE
Residential use . Usage résidentiel
Wohnzwecke

USO COMMERCIALE LEGGERO
Light commercial use . Utilisation commerciale légère . Leichte gewerbliche Nutzung

WALL
RIVESTIMENTO
Wall Tile . Revêtement
Beschichtung

SPESSORE
Tickness . épaisseur. Stärke

VARIAZIONE NELLE SFUMATURE DI COLORE

Colour shade variations . Variation des nuances de la couleur . Änderung bei den Farbentonalitäten

V1
Aspetto uniforme
Even appearance
Aspect uniforme
Gleichmässiges erscheinungsbild

V2
Lieve variazione
Light variation
Variation légère
Gerinde farbunterschiede

V3
Moderata variazione
Modest variation
Variation modérée
Mittlere farbunterschiede

V4
Intensa variazione
Strong variation
Variation intense
Starke farbunterschiede

EMISSIONI DI COV NELL'ATMOSFERA

Emissions into the atmosphere . Émission dans l'air intérieur . Emissionen in die Atmosphäre

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR*
EMISSIONS IN INDOOR AIR*
A+
A+ A B C

OUR PRODUCTS ARE PLASTIC FREE NO VOCs

PLASTIC FREE
- TILES -
PLASTIC FREE - LOW IMPACT SURFACE

Caratteristiche Tecniche*

Technical characteristics . Caracteristiques tecniques . Technische daten

HOME Style	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ISO 10545-3 B1a	CARICO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE ISO 10545-4	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCK ISO 10545-9	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE ISO 10545-12	RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE ISO 10545-13	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE ISO 10545-14	COEFICENTE DINAMICO DI FRIZIONE DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE 16165-B / 16165-A
CATHÉDRALE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 A
G_STONE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 B
ART_DECORS	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	NC
BARRIQUE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R9
BET	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10
BLEND	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 B / R11
D_LASH	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R9 A+B
ELYSION	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	NC
HEARTLAND	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10
HEMISPHERE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10
I_DECORS	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	-	NC
MATERIA	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10
MØN	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 B / R11
OCEAN BLACK	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10
PALLADIO	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	a Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Complianta	≥ 0,42	R10 B
RESHAPE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 / R11
TRADIZIONE	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 A / R11 A
UNIKA	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 A+B
XO	< 0,5 %	Conforme Compliant	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Conforme Compliant	Conforme Compliant	≥ 0,42	R10 A+B+C

* Secondo la norma EN 14411 (ISO 13006) metodi di prova UNI EN ISO 10545 Appendice G per piastrelle ceramiche pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E≤0,5% Gruppo Bla.
Following the EN 14411 (ISO 13006) norms and test cases UNI ISO 10545 appendix G for ceramic tiles dry pressed with low water absorbsion E≤0,5% group Bla.
Selon les normes EN 14411 (ISO 13006) méthodes d'essais UNI EN ISO 10545 Appendice G pour carreaux céramiques pressés à sec, à basse absorption d'eau E≤0,5% groupe Bla.
Nach der Norm EN 14411 (ISO 13006) Prüfmethode UNI EN ISO 10545 Zulage G für trockengepresste Fliesen mit niedriger Wasseraufnahme E≤0,5% Gruppo Bla.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Condizioni Generali di Vendita ("CGV") da valere per ogni contratto di compravendita (come infradefinito) intercorrente fra Venditore (come infra definito) e Acquirente (come infra definito), ancorchè non espressamente riportate e volta a volta espressamente accettate.

1) Legenda
I termini e le locuzioni definiti nelle presenti Condizioni Generali di Vendita (infra definite) hanno — quando indicati con la lettera iniziale maiuscola — il significato ad essi convenzionalmente attribuito o richiamato nel presente articolo:
- "Contratto di Compravendita": accordo tra Venditore ed Acquirente per il trasferimento a favore del secondo della proprietà di una cosa dietro pagamento di un prezzo.
- "Venditore": Gambini Group S.p.A. con sede legale in Via Radici in Piano 675 41049 Sassuolo (MO), Italia;
- "Acquirente": la persona, fisica o giuridica, a favore della quale si perfeziona il trasferimento di proprietà di un bene prodotto o commercializzato da Gambini Group S.p.A.;
- "Parti": Venditore e Acquirente congiuntamente;
- "Prodotti": piastrelle in ceramica o altri manufatti in ceramica prodotti/commercializzati dal Venditore come risultanti dal listino di questi vigente al momento di conclusione del contratto di compravendita;
- "Condizioni Generali di Vendita": i termini e le condizioni indicati nel presente atto da valere quale parte integrante e sostanziale di ciascun Contratto di Compravendita concluso tra il Venditore e l'Acquirente per la compravendita dei Prodotti.
Il Venditore si riserva il diritto di modificare, integrare o variare le Condizioni Generali di Vendita inviando tali variazioni all'Acquirente. Qualora le modifiche, integrazioni o variazioni delle Condizioni Generali di Vendita non siano accettate per iscritto dall'Acquirente entro il termine di 15 giorni dalla data della comunicazione il Venditore potrà interrompere ogni rapporto contrattuale con l'Acquirente senza che questi possa lamentare danni o pretendere indennizzi.

2) Conclusione del contratto
Il contratto di compravendita, con la specificazione di cui al successivo art. 8, si perfezionerà nel momento in cui:
a) L'Acquirente, anche per fatti concludenti quali, ma non solo, la trasmissione al Venditore di una lettera di credito o il pagamento di tutto o parte del prezzo della fornitura, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale, con qualunque mezzo formulata, del Venditore;
b) Il Venditore, anche per fatti concludenti, quale la consegna dei Prodotti, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale, con qualunque mezzo formulata, dell'Acquirente;
c) L'Acquirente, anche per fatti concludenti quali, ma non solo, la trasmissione al Venditore di una lettera di credito o il pagamento di tutto o parte del prezzo della fornitura, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale novativa, con qualunque mezzo comunicata, formulata dal Venditore in risposta all'originaria proposta dell'Acquirente.
Ad ogni singolo Contratto di Compravendita come sopra perfezionato si applicheranno, ancorchè non riportate ed espressamente accettate, le Condizioni Generali di Vendita di cui al presente atto, ove non espressamente derogate per iscritto. Pertanto, eventuali condizioni contrattuali difformi da quelle di cui al presente atto, ancorchè riportate per iscritto su documenti (moduli e formulari ecc..) provenienti dall'Acquirente saranno prive di valore ove non espressamente accettate per iscritto dal Venditore. In
nessun caso il comportamento del Venditore potrà essere assunto a dimostrazione della accettazione di condizioni contrattuali diverse da quelle di cui alle presenti Condizioni Generali di Vendita. Allo stesso modo non potranno essere addotti contro il Venditore comportamenti/azioni degli agenti del Venditore essendo questi privi di potere rappresentativo.

3) Oggetto del contratto – Caratteristiche del Prodotto
Ogni Contratto di Compravendita riguarderà unicamente i Prodotti (tipologia, quantità …) espressamente indicati nei documenti contrattuali.
Il Venditore dichiara che i Prodotti sono conformi alle norme italiane e comunitarie di settore ad essi applicabili, ma specifica che le rappresentazioni e/o immagini degli stessi riportate in cataloghi, brochure, siti internet, o documenti similari hanno valore meramente illustrativo e non vincolante.
L'Acquirente anteriormente alla conclusione di ogni singolo Contratto di Compravendita dovrà verificare che i Prodotti siano idonei allo scopo e/o all'uso specifico per il quale intende acquistarli. L'Acquirente dovrà altresì verificare, esonerando il Venditore da ogni responsabilità al riguardo, che i Prodotti compravenduti siano conformi alla normativa dello Stato in cui intende importarli.
L'Acquirente, salva la garanzia per vizi, manleverà il Venditore da eventuali pretese dei propri aventi causa per asserita inidoneità/non conformità dei Prodotti ai loro bisogni.
In ogni caso l'Acquirente riconosce al Venditore i margini di tolleranza quantitativa e qualitativa previsti dagli usi e/o dalla prassi del settore ceramico.

4) Termini di Consegna
I termini di consegna sono da intendersi meramente indicativi e la proroga di essi non determinerà a favore dell'Acquirente alcun diritto a richiedere indennizzi, ogni eccezione rimossa. Saranno consentite anche consegne parziali.
Qualora l'Acquirente non ritiri il Prodotto entro il termine di 10 (dieci) giorni dalla data di avviso di merce pronta, al Venditore è riservata la facoltà di stabilire un nuovo termine di consegna.
Qualora l'Acquirente non ritiri i Prodotti anche nel secondo termine come sopra fissato dal Venditore da tale momento a carico di questi decorreranno le spese di magazzino e il Venditore sarà esonerato da qualsiasi responsabilità per danneggiamento o perimento dei Prodotti.

5) Imballi - Modalità di consegna – Obblighi del Venditore – Obblighi dell'Acquirente
I Prodotti saranno imballati ed approntati per la spedizione secondo i sistemi di protezione generalmente adottati dal Venditore per i Prodotti in questione in considerazione delle modalità di trasporto convenute.
Qualora l'Acquirente ritenga necessario l'impiego di imballaggi speciali o di protezioni aggiuntive dovrà farne espressa richiesta al Venditore facendosi carico dei relativi maggiori costi.
Salvo diversa specifica pattuizione scritta i Prodotti oggetto di ogni singolo Contratto di Vendita saranno messi a disposizione dell'Acquirente in conformità alla Ex Works (EXW) nello specifico magazzino indicato dal Venditore nel contratto stesso. All'atto della consegna il Venditore assume esclusivamente l'obbligo di caricare i Prodotti sul veicolo di trasporto inviato dall'Acquirente, restando escluso qualsiasi ulteriore obbligo, ivi incluso, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, quello relativo alle operazioni di sdoganamento. Il Venditore non sarà responsabile per qualsiasi perdita o danno ai Prodotti dopo la consegna. La perdita o l'avaria dei Prodotti dopo la consegna non esonera l'Acquirente dall'obbligo di pagamento del relativo prezzo.

6) Prodotti destinati all'esportazione – Regime I.V.A. – Contributo Ambientale-CONAI - Obblighi dell'Acquirente
6.1) I.V.A.
Con riferimento ai Contratti di Compravendita di Prodotti destinati all'esportazione, l'Acquirente, all'evenienza, dovrà comunicare per iscritto al Venditore la diversa destinazione della merce rispetto a quella indicata nel documento di trasporto, entro le 72 ore successive alla data prevista per la consegna presso l'originario luogo di destinazione. A seguito di detta comunicazione il Venditore provvederà alla regolarizzazione dell'IVA. L'Acquirente in ogni caso dovrà manlevare il Venditore da eventuali imposte,
sovrattasse, sanzioni, interessi e spese conseguenti alla consegna dei Prodotti in un luogo diverso da quello indicato nei documenti di trasporto.
6.2) Contributo Ambientale - CONAI
Atteso che gli imballaggi inerenti i Prodotti (c.d. imballaggi pieni) destinati all'esportazione (i cui rifiuti sono gestiti all'estero) sono esenti dal versamento del Contributo Ambientale ed escono dalla competenza del CONAI, l'Acquirente si farà carico, in via esclusiva, della gestione degli imballaggi dei Prodotti acquistati per l'esportazione e, ove previsto, del pagamento del Contributo Ambientale (comunque denominato) nel paese estero di destino della merce.
Per quanto sopra, qualora il Prodotto, già destinato all'esportazione, dovesse essere impiegato dall'Acquirente all'interno del territorio italiano, con conseguente gestione dell'imballaggio di risulta in Italia, l'Acquirente stesso dovrà immediatamente comunicare al Venditore tale diversa destinazione dell'imballaggio pieno al fine di consentire la regolarizzazione del relativo contributo al CONAI.

7) Forza maggiore
Ciascuna parte potrà sospendere l'esecuzione dei suoi obblighi derivanti da ciascuno specifico Contratto di Compravendita quando tale esecuzione sia resa impossibile o oggettivamente troppo onerosa da una circostanza imprevedibile indipendente dalla sua volontà. In tali eventualità il termine per l'esecuzione della fornitura verrà prorogato per un periodo uguale alla durata dell'evento di forza maggiore.
Qualora l'impedimento perduri per un termine superiore a 90 (novanta) giorni ciascuna parte potrà recedere dallo specifico Contratto di Compravendita dandone comunicazione scritta all'altra parte.
A puro fine esemplificativo le Parti riconoscono che per il Venditore costituirà Forza Maggiore il verificarsi di situazioni quali guerre, incendi, terremoti, inondazioni, tsunami, scioperi, difficoltà insorte con la forza lavoro, scarsità o difficoltà di approvvigionamento di materie prime, restrizioni all'uso di energia,
sospensione o difficoltà nei trasporti, guasti agli impianti, atti della pubblica autorità o a qualsiasi altra situazione che non possa essere ragionevolmente prevista o alla quale il venditore non possa porre rimedio tramite l'ordinaria diligenza.

8) Prezzi - Termini di Pagamento – Inadempimenti
I prezzi dei Prodotti indicati nel listino vigente al momento di conclusine del contratto si intendono in Euro, sono al netto dell'IVA e riferiti a modalità di imballaggio standard del Venditore per consegne EXW.
L'IVA di legge dovrà essere corrisposta in conformità a quanto indicato in fattura, le somme necessarie per far fronte a eventuali oneri e spese a carico dell'Acquirente, quali il costo dell'imballaggio aggiuntivo, dovranno essere da quest'ultimo anticipate al Venditore.
Il venditore inserirà nel contratto di vendita (fattura) l'importo di € 13,00/pz (euro tredici/pz) come indennizzo costo paletta, indipendentemente dal tipo e misura della stessa.
Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale del Venditore anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari. L'eventuale accettazione da parte del Venditore di cambiali, pagherò, cessioni o assegni bancari si intende sempre convenuta salvo buon fine e/o pro solvendo e senza novazione del debito. Il pagamento è dovuto integralmente secondo le modalità e i termini indicati nello specifico Contratto di Compravendita, qualora il contratto non indichi modalità e termini di pagamento lo stesso dovrà essere perfezionato all'atto della Consegna dei Prodotti. In nessun caso l'Acquirente sarà liberato per pagamenti svolti nelle mani di agenti di vendita del Venditore.
Per ordini di acquisto con imponibile minore o uguale a € 100,00 (euro cento), l'acquirente è tenuto al pagamento di € 20,00 (euro venti) come indicato nel contratto di vendita (fattura).
A fronte del mancato puntuale pagamento dei Prodotti secondo i termini pattuiti il Venditore, in aggiunta ad ogni altra tutela offerta dalla legge o dallo specifico Contratto di Compravendita, potrà sospendere le consegne ancora ineseguite e applicare interessi di mora in conformità a quanto previsto dal d.lgs. n. 231 del 2002. Trascorsi 30 (trenta) giorni dalla scadenza del termine di pagamento non onorato il Venditore potrà ritenere risolto ogni singolo Contratto di Compravendita in essere con l'Acquirente ed esigere, da questi, indipendentemente dai termini di pagamento anche dilazionato originariamente pattuiti, l'immediato pagamento dell'intero proprio residuo credito. Nella eventualità di cui sopra il Venditore potrà operare la compensazione fra i propri crediti da fornitura ed i propri debiti per l'incasso di eventuali acconti.
Il Venditore potrà sospendere le consegne dei Prodotti anche nell'eventualità in cui l'Acquirente, ancorchè non ancora moroso nei suoi confronti, abbia subito, in diminuzione, un mutamento delle condizioni patrimoniali o non abbia prestato le garanzie promesse. Salva la sospensione della esecuzione del singolo Contratto di Compravendita di cui sopra, il Venditore potrà recedere da ciascun singolo contratto ove l'Acquirente entro 15 (quindici) giorni dalla richiesta non provveda a fornire idonea garanzia circa la propria solvibilità.

9) Patto di Riservato Dominio
I Prodotti oggetto di ogni singolo Contratto di Compravendita rimarranno di proprietà del Venditore fino a quando l'Acquirente non avrà provveduto all'integrale pagamento del prezzo. Fino all'integrale pagamento l'Acquirente assumerà gli obblighi e le responsabilità del custode, e non potrà alienare, dare in uso, lasciare sequestrare o pignorare i Prodotti senza dichiarare la proprietà in capo al Venditore. Di tali attività/provvedimenti l'Acquirente dovrà dare immediato avviso al Venditore a mezzo raccomandata A.R.

10) Garanzia
Il Venditore garantisce che i Prodotti sono esenti da vizi e difetti. La garanzia opera nei limiti di cui all'art. 1495 c.c., fatte salve le ulteriori limitazioni di cui al presente articolo e alla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici, nonché le tolleranze d'uso. Le
eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colori, tonalità e altri dati contenuti in cataloghi, depliant, e folder del Venditore hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti.
La garanzia del Venditore è in ogni caso limitata ai Prodotti di prima scelta e cioè — secondo quanto indicato dalla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici — con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5%, soltanto per la parte eccedente tale percentuale, mentre la garanzia è espressamente esclusa per i Prodotti diversi da quelli di prima scelta.
Le differenze di tonalità rispetto a quanto eventualmente convenuto non possono essere denunciate come vizio dei Prodotti, in particolare non costituirà difetto la non conformità con eventuali campioni trasmessi dal Venditore all'Acquirente.
Al ricevimento dei Prodotti, l'Acquirente dovrà sottoporli ad accurato controllo attraverso un esame visivo effettuato conformemente alle indicazioni riportate al punto 9 delle norme UNI EN ISO 10545-2.
Nel caso l'Acquirente rilevi vizi nei Prodotti dovrà fare reclamo al Venditore per iscritto, a pena di decadenza, entro 8 (otto) giorni dal ricevimento degli stessi e tenere a disposizione del Venditore l'intera partita di materiale. Il reclamo dovrà riportare i dati di fatturazione e una precisa descrizione del vizio
reclamato corredata, quando possibile, da immagini fotografiche. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato, l'Acquirente dovrà risarcire il Venditore delle spese sostenute per l'eventuale sopralluogo (perizie, viaggi ecc.). I vizi occulti, a pena di decadenza dalla garanzia, dovranno essere denunciati al Venditore per iscritto entro 8 (otto) giorni dalla data della scoperta del difetto.
L'azione dell'Acquirente diretta a fare valere la garanzia per vizi si prescrive comunque nel termine di 12 (dodici) mesi decorrenti dalla consegna dei Prodotti.
Qualora risultino accertati i vizi denunciati dall'Acquirente il Venditore provvederà, a proprie spese, alla sostituzione dei Prodotti difettosi. Ove la sostituzione non sia possibile l'Acquirente avrà diritto alla restituzione del prezzo pagato ed alla rifusione dei costi connessi al trasporto, con esclusione di ogni
altro risarcimento per danni diretti e/o indiretti originati dalla difettosità dei Prodotti. I costi connessi alla restituzione saranno a carico del Venditore.
Le Parti riconoscono e convengono che la garanzia per vizi palesi decadrà a seguito della posa in opera.
Allo stesso modo l'Acquirente, riconosce e dichiara escluso dalla garanzia qualunque vizio o difetto dipendente dall'uso non corretto (es inadeguatezza delle modalità di posa), dalla modifica o alterazione dei Prodotti medesimi, imputabili all'Acquirente.

11) Clausole Solve et Repete
L'Acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento dei Prodotti per nessun motivo, ivi compresi pretesi vizi o difetti degli stessi, salva naturalmente la facoltà di ripetere quando possa dimostrare di avere indebitamente pagato.

12) Marchi e segni distintivi del Venditore
L'Acquirente è autorizzato ad usare i marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore al solo fine di identificare e pubblicizzare i Prodotti di quest'ultimo, ma l'uso dei segni distintivi sopracitati sulla carta intestata dell'Acquirente, sul materiale pubblicitario o su altro materiale comunque destinato a terzi dovrà essere concordato preventivamente per iscritto con il Venditore.
Il diritto dell'Acquirente di usare i marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore cesserà trascorsi 180 (centottanta) giorni dalla data di esecuzione dell'ultimo Contratto di Compravendita intercorso fra le Parti.
L'Acquirente informerà il Venditore di qualsiasi violazione dei marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore di cui venga a conoscenza.

13) Obbligo di Riservatezza
L'Acquirente è tenuto ad osservare la più assoluta riservatezza su tutte le notizie di carattere tecnico e di carattere commerciale apprese in occasione di ogni singolo Contratto di Compravendita.
L'obbligo di riservatezza viene assunto per tutta la durata del rapporto fra le Parti e per 1 (uno) anno dalla data di esecuzione dell'ultimo Contratto di Compravendita intercorso fra le Parti.
L'inosservanza dell'obbligo di riservatezza darà diritto al risarcimento di tutti i danni che ne dovessero derivare.

14) Legge Applicabile — Foro Competente
Ciascun Contratto di Compravendita stipulato fra l'Acquirente ed il Venditore, per quanto non espressamente regolato dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, sarà normato dalla legge Italiana.
Qualora si sia in presenza di una vendita internazionale per quanto non regolamentato dalle presenti Condizioni Generali di Contratto si applicherà la Convenzione di Vienna del 1980 e per quanto dalla stessa non regolamentato dalle norme del Codice Civile italiano.
Qualsiasi controversia insorta tra le Parti circa l'interpretazione, la validità o l'esecuzione di ciascun Contratto di Compravendita regolamentato dalle presenti Condizioni Generali di Vendita sarà devoluta alla competenza esclusiva dell' Autorità giudizia del Comune di Modena.
È tuttavia concesso, unicamente a favore del Venditore, il diritto di agire, in qualità di attore, sotto la giurisdizione dell'Acquirente innanzi al Giudice territorialmente competente.

15) Trattamento dei Dati Personali
Le Parti dichiarano di autorizzarsi reciprocamente al trattamento dei dati personali necessari per l'esecuzione di ogni singolo Contratto di Compravendita che verrà fra loro concluso con l'applicazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita.

16) Disposizioni Finali
L'invalidità in tutto o in parte di singole disposizioni delle presenti Condizioni Generali di Vendita non inficia la validità delle restanti previsioni. Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate, integrate, variate esclusivamente da parte del Venditore e per iscritto.
Le presenti Condizioni Generali di Vendita sono redatte in lingua italiana, in caso di divergenza il testo originale prevarrà su ogni traduzione.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

These General Sales Conditions ("GSC") will be valid for every sale agreement (as defined below) entered into between the Seller (as defined below) and the Buyer (as defined below), even those not yet expressly referenced herein, as and when expressly accepted.

1) Definitions
When they begin with a capital letter, the terms and expressions used in these General Sales Conditions have either the conventional meaning or the meaning set out hereunder:
- "Sale Agreement": the agreement between the Seller and the Buyer for the transfer to the latter of ownership of an object for consideration;
- "Seller": Gambini Group S.p.A. con sede legale in Via Radici in Piano 675 41049 Sassuolo (MO), Italia;
- "Buyer": the natural or legal person to whom ownership of goods produced or marketed by Gambini Group S.p.A. is transferred;
- "Parties": the Seller and Buyer referred to jointly;
- "Products": ceramic tiles or other ceramic articles produced/marketed by the Seller, as stated on the price list thereof applicable at the time of entry into the Sale Agreement;
- "General Sales Conditions": the terms and conditions set out herein, which are part and parcel of each Sale Agreement entered into between the Seller and the Buyer for the sale of the Products.
The Seller reserves the right to amend or supplement the General Sales Conditions by simply giving the Buyer notice of these changes. If the amendments or supplements to the General Sales Conditions are not accepted in writing by the Buyer within 15 days of the date of the notice, the Seller may terminate any contractual relationship in place with the Buyer, in which case the latter may not claim any damage or compensation.

2) Entry into agreement
subject to the provisions of Article 8 hereunder, the Sale Agreement will be entered into when:
a) Through actions such as, but not limited to, sending the Seller a letter of credit or making payment of all or part of the price of the supply, the Buyer unconditionally accepts the contractual proposal, however made, by the Seller;
b) Through actions such as, but not limited to, delivering the Products to the Buyer, the Seller unconditionally accepts the contractual proposal, however made, by the Buyer;
c) Through actions such as, but not limited to, sending the Seller a letter of credit or making payment of all or part of the price of the supply, the Buyer unconditionally accepts the novation of the contractual proposal made by the Seller in response to the Buyer's original proposal, however notice thereof is
given.
Unless expressly waived in writing, the General Sales Conditions referred to in this document apply to each individual Sale Agreement as described above, even if not expressly stated and accepted. Therefore, any other contractual conditions than those stated herein, even if stated in writing on paperwork (forms, etc.) issued by the Buyer, will have no validity unless expressly accepted in writing by the Seller. In no case may the Seller's conduct be construed as acceptance of any other contractual conditions than those referred to in these General Sales Conditions.
Likewise, the Seller's agents' conduct/actions cannot be held against the Seller since the said agents do not have power of representation thereof.

3) Scope of the agreement - Product features
Each Sale Agreement will cover solely the Products (type, quantity, …) expressly stated in the contractual documents.
The Seller hereby declares that the Products comply with the applicable Italian and European regulations for the industry, but specifies that the representations and/or images thereof included in catalogues, brochures, websites, or the like are merely illustrative and in no way binding.
Before entry into each individual Sale Agreement, the Buyer must verify that the Products are suitable for the purpose and/or specific use for which it intends to purchase them. The Buyer must also verify, relieving the Seller from any liability in this regard, that the Products sold comply with the legislation in force in the country where it intends to import them.
Without prejudice to the no-fault guarantee, the Buyer will hold harmless the Seller against any claims by its assignees of alleged unsuitability of the Products or that the Products fail to meet their needs.
In any case, the Buyer hereby acknowledges the quantitative and qualitative tolerance margins allowed to the Seller in accordance with the uses and/or practices of the ceramics industry.

4) Delivery terms
The delivery terms must be deemed approximate and the extension thereof will not, in any event, entitle the Buyer to seek compensation. Partial deliveries will also be allowed.
If the Buyer does not collect the Product within 10 (ten) days of the date of notice of goods ready, the Seller is entitled to establish a new delivery term.
If the Buyer subsequently fails to collect the Products within the second term established by the Seller, the former will become liable for the warehouse costs which accrue from that time onwards and the Seller will be relieved of any liability for damage or wear to the Products.

5) Packaging - Delivery methods - Seller's obligations - Buyer's obligations
The Products will be packed and prepared for shipment using the protective systems generally employed by the Seller for the Products in question based on the agreed transport methods. If the Buyer deems it necessary to use special packaging or additional protection, express request therefor must be made to the Seller and the higher costs therefor must be paid by the Buyer.
Unless specified otherwise in writing, the Products covered by each individual Sale Agreement will be made available to the Buyer ex works (EXW) at the specific warehouse stated by the Seller in the agreement. Upon delivery, the Seller undertakes solely to load the Products onto the delivery vehicle sent by the Buyer, with all further obligations hereby excluded, such as, but not limited to, those relating to customs clearance operations. The Seller will not be liable for any loss or damage to the Products following delivery. Any loss of or damage to the Products following delivery will not exonerate the Buyer from payment of the price thereof.

6) Products intended for export - VAT regime - Environment Contribution - CONAI (Italian packaging consortium) - Buyer's obligations
6.1) VAT
With reference to the Sale Agreements for the Products when intended for export, the Buyer, in the event, must notify the Seller in writing of any different destination of the goods with respect to that stated in the transport document, within 72 hours of the date set for delivery to the original destination.
Following this notice, the Seller will arrange for VAT requirements to be met. In any case, the Buyer must hold harmless the Seller against any taxes, surcharges, penalties, interest, and expenses resulting from the delivery of the Products to a place other than that stated in the transport documents.
6.2) Environment Contribution - CONAI
Given that the packaging (known as "full packaging") used for the Products intended for export (whose waste is managed abroad) is exempt from the Environment Contribution payment and is outside the scope of CONAI, the Buyer will be exclusively liable for the management of the packaging of the Products
purchased for export and, where applicable, for the environment contribution (however named) in the foreign country to which the goods are exported.
Based on the foregoing, if the Product was originally intended for export but subsequently delivered within Italy, and therefore the packaging will be handled in Italy, the Buyer must immediately notify the Seller of the new destination of the full packaging in order to arrange for the said contribution to be
duly paid to CONAI.

7) Force majeure
Each party may suspend performance of the obligations arising therefor from each specific Sale Agreement when such performance becomes impossible or objectively too burdensome as a result of an unforeseeable circumstance beyond the party's control. In such cases the deadline for performance will
be extended by the length of time consisting of the duration of the force majeure event.
If the impediment persists for over 90 (ninety) days, either party may withdraw from the specific Sale Agreement by notifying the other party thereof in writing.
Purely by way of example, the Parties hereby acknowledge that the Seller deems the following situations force majeure events: wars, fires, earthquakes, floods, tsunamis, strikes, difficulties arising with the workforce, scarcity or difficulty in procuring raw materials, restrictions concerning energy use, suspension of or difficulties during transportation, plant failures, action by public authorities, or any other situation which cannot reasonably be foreseen or which the Seller cannot remedy with ordinary diligence.

8) Prices - Payment terms - Defaults
The prices of the Products on the price list applicable at the time the agreement is entered into are stated in euros, before VAT, and refer to the Seller's standard packaging methods for ex-work deliveries.
Statutory VAT must be paid as stated on the invoice. The sums due for any costs and expenses charged to the Buyer, such as the cost of additional packaging, must be paid in advance by the Buyer to the Seller.
The seller will include in the sales contract (invoice) the amount of €13.00/pc (thirteen euros/pc) as Plt cost compensation, regardless of the type and size of the Plt.
The place of payment is hereby established as the Seller's registered premises, even in the event of issue of bank drafts or direct debits, or bills of exchange. Any acceptance by the Seller of bills of exchange, promissory notes, assignments, or bank cheques is always understood as agreed under usual reserve and/or subject to recourse and without novation of the debt. Payment is due in full as per the methods and terms stated in the specific Sale Agreement; if the agreement does not specify the terms and conditions of payment, these must be finalised when the Products are delivered.
In no event will the Buyer be discharged by payments made to the Seller's sales agents.
For purchase orders with a taxable amount less than or equal to €100.00 (one hundred euros), the buyer is required to pay €20.00 (twenty euros) as indicated in the sales contract (invoice).
In the event of failure to make timely payment for the Products according to the agreed terms, in addition to any other protection offered by the law or the specific Sale Agreement, the Seller may also suspend deliveries that have not yet been processed and apply interest on arrears in accordance with the provisions of Italian legislative decree n. 231 dated 2002. Once 30 (thirty) days have lapsed since expiry of the term of payment without the payment being made, the Seller may consider every single Sale agreement in force with the Buyer terminated and demand immediate payment of all outstanding receivables originating therefrom, regardless of the payment terms originally agreed (including any deferred payments). In the aforesaid event, the Seller will be able to offset the receivables due thereto for provisions supplied against any payables due thereby resulting from the collection of any advances. The Seller may also suspend deliveries of the Products in the event that the Buyer - even if not yet in arrears to the Seller - has experienced a decrease in its assets or has failed to provide the guarantees promised.
Without prejudice to the suspension of performance of the aforesaid individual Sale Agreements, the Seller may withdraw from each individual agreement if the Buyer fails to provide an adequate guarantee of its solvency within 15 (fifteen) days of this being requested.

9) Retention of title
The Products covered by each individual Sale Agreement will remain the property of the Seller until the Buyer has paid the price therefor in full. Until payment has been made in full, the Buyer will undertake the obligations and responsibilities of bailee and will not be able to sell, loan for use, or allow the Products to be sequestered or attached without declaring the Seller's ownership thereof. In the event of such activities/measures, the Buyer must immediately notify the Seller by recorded delivery letter with advice of receipt.

10) Guarantee
The Seller guarantees that the Products are faultless and flawless. The guarantee falls within the limits of Art. 1495 of the Italian Civil Code and is subject to the further limitations set out in this article and to the Raccolta Provinciale degli Usi 2005 (provincial compilation of customs for 2005) drafted by the Chamber of Commerce of Modena for the ceramics industry, as well as the customary tolerances. Any specification of weights, sizes, dimensions, colours, shades, and other data contained in the Seller's catalogues, brochures, and folder are illustrative only and in no way binding.
In any case, the Seller's guarantee is limited to first class products only, i.e. those - according to the aforesaid provincial compilation of customs for 2005 issued by the Modena Chamber of Commerce for ceramic materials - with a percentage of faulty tiles not exceeding 5%, and solely for the part exceeding this percentage, while the guarantee is expressly excluded for Products from any other quality class.
Any tonal differences with respect to the shade agreed cannot be claimed to be a fault in the Products and, more specifically, non-compliance with any samples provided to the Buyer by the Seller will not constitute a fault.
Upon receipt of the Products, the Buyer is required to perform a thorough visual inspection thereupon in accordance with the instructions set out in section 9 of standards UNI EN ISO 10545-2.
In the event that the Buyer finds faults in the Products, the former must file a complaint to the Seller in writing within eight (8) days of receipt thereof and keep the entire consignment of material at the Seller's disposal. Failure to comply herewith will result in forfeiture of the guarantee. The complaint must contain the relative invoicing data and a detailed description of the claimed fault, accompanied, where possible, by photographs. If the complaint should prove to be unfounded, the Buyer must make good to the Seller the expenses incurred for any inspection activities performed (appraisals, travel, etc.).
Hidden faults must be reported to the Seller in writing within eight (8) days of the date of discovery thereof and failure to comply herewith will result in forfeiture of the guarantee.
In any case, the Buyer's action to exercise the guarantee for faults must take place within 12 (twelve) months as of the date on which the Products were delivered.
If the faults reported by the Buyer are confirmed, the Seller will replace the faulty Products at its own expense. If replacement is not possible, the Buyer will be entitled to a refund for the price paid and to reimbursement of the carriage costs, with any other compensation for direct and/or indirect damage caused by the faulty nature of the Products hereby expressly excluded. The costs for returning the Products will be borne by the Seller.
The Parties hereby acknowledge and agree that the guarantee for obvious faults will terminate upon laying.
Likewise, the Buyer hereby acknowledges and declares that any fault or flaw due to incorrect use (e.g. inadequate laying methods) or alteration of the Products attributable to the Buyer is excluded from the guarantee.

11) Solve et Repete
The Buyer will not be able to suspend or delay payment for the Products for any reason, including alleged faults or flaws therein, without - naturally - prejudice to the right to a refund when it can be demonstrated that a payment has been made unduly.

12) The Seller's trademarks and distinctive signs
The Buyer is authorised to use the Seller's trademarks, names, or other distinctive signs for the sole purpose of distinguishing and advertising the Products thereof, but use of the aforesaid distinctive signs on the Buyer's headed paper, advertising material, or on other material in any way aimed at third parties must be agreed with the Seller in advance in writing.
The Buyer's right to use the Seller's trademarks, names, or other distinguishing signs will cease 180 (one hundred and eighty) days after the date on which the Parties enter into the last Sale Agreement.
The Buyer will inform the Seller of any infringement of the Seller's trademarks, names, or other distinctive signs which may come to its knowledge.

13) Confidentiality
The Buyer is bound to maintain utmost confidentiality regarding any technical and commercial information obtained through each individual Sale Agreement. The confidentiality duty is undertaken for the entire duration of the relationship between the Parties and for one (1) year as of the date on which the Parties enter into the last Sale Agreement.
Failure to comply with this confidentiality duty will result in the right to compensation for any damage which may arise.

14) Applicable Law - Competent Authority
For each Sale Agreement entered into between the Buyer and the Seller, all matters not expressly governed by these General Sales Conditions will be governed by Italian law. In the event of an international sales relationship, for all matters not governed by these General Sales Conditions, the Vienna Convention of 1980 will apply and for all matters not governed by the latter, the Italian Civil Code will apply. Any dispute arising between the Parties regarding the interpretation, validity, or performance of each Sale Agreement governed by these General Sales Conditions will be submitted to the exclusive jurisdiction of the Court of Modena.
However, only the Seller is entitled to take action before the competent authority within the geographical jurisdiction of the Buyer.

15) Personal data processing
The Parties hereby declare that they mutually authorise the processing of personal data for the purposes of performing the individual Sale Agreements entered into with the application of these General Sales Conditions.

16) Final provisions
Any invalidity of individual provisions of these General Sales Conditions, either in whole or in part, will not affect the validity of the remaining provisions. These General Sales Conditions may be amended or supplemented exclusively by the Seller and solely in writing.
These General Sales Conditions are written in Italian and in the event of divergence, the original wording will prevail over any translation.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Conditions Générales de Vente (« CGV ») applicables à tout contrat de vente (tel que défini ci-après) en vigueur entre le Vendeur (tel que défini ci-après) et l'Acheteur (tel que défini ci-après), même si elles ne sont pas expressément énoncées et expressément acceptées, cas par cas.

1) Légende
Les termes et les expressions définis dans les présentes Conditions Générales de Vente (décrites ciaprès) ont - lorsqu'elles sont indiquées par une majuscule - le sens qui leur est habituellement attribué ou auquel il est fait référence dans le présent article :
- « Contrat de vente » : accord entre le Vendeur et l'Acheteur pour le transfert en faveur de ce dernier de la propriété d'une chose contre le paiement d'un prix.
- « Vendeur » : Gambini Group S.p.A. con sede legale in Via Radici in Piano 675 41049 Sassuolo (MO), Italia;
- « Acheteur» : la personne, physique ou morale, en faveur de laquelle on transfère la propriété d'un bien produit ou commercialisé par Gambini Group S.p.A.
- « Parties » : Conjointement Vendeur et Acheteur ;
- « Produits » : les carreaux céramiques ou autres produits céramiques fabriqués/commercialisés par le Vendeur selon le tarif de ce dernier en vigueur au moment de la conclusion du contrat de vente ;
- « Conditions Générales de Vente » : les présentes conditions indiquées dans le présent acte faisant partie intégrante et substantielle de tout Contrat de Vente conclu entre le Vendeur et l'Acheteur pour l'achat des Produits.
Le Vendeur se réserve le droit de modifier, de compléter ou de changer les Conditions Générales de Vente en envoyant ces variations à l'Acheteur. Si les modifications, les ajouts ou les modifications des Conditions Générales de Vente ne sont pas acceptées par écrit par l'Acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de la communication, le Vendeur pourra mettre fin à tout rapport contractuel avec l'Acheteur sans que ce dernier puisse prétendre à des dommages et intérêts ou à une indemnisation.

2) Conclusion du contrat
Le contrat de vente, avec la spécification visée à l'art. 8 suivant, sera conclu au moment où :
a) L'Acheteur, également pour des faits concluants comme, entre autres, la transmission au Vendeur d'une lettre de crédit ou le paiement intégral ou partiel du prix de la fourniture, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle, formulée par tout moyen, du Vendeur ;
b) Le Vendeur, également pour des faits concluants, comme la livraison des Produits, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle formulée, par tout moyen, de l'Acheteur ;
c) L'Acheteur, également pour des faits concluants comme, entre autres, la transmission au Vendeur d'une lettre de crédit ou le paiement intégral ou partiel du prix de la fourniture, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle novatoire, communiquée par tout moyen, formulée par le Vendeur en réponse à la proposition initiale de l'Acheteur.
Les conditions générales de vente visées aux présentes sont valables pour tout Contrat de Vente individuel tel que décrit ci-dessus, même si elles ne sont pas énoncées et expressément acceptées, sauf dérogation écrite expresse. Par conséquent, toutes les conditions contractuelles différentes de celles énoncées aux présentes, même si elles sont mentionnées par écrit sur les documents (imprimés et formulaires, etc...) fournis par l'Acheteur, n'auront aucune valeur à moins que le Vendeur ne les accepte expressément par écrit. En aucun cas, le comportement du Vendeur ne peut être considéré comme une preuve d'acceptation de conditions contractuelles différentes de celles mentionnées dans les présentes Conditions Générales de Vente.
De même, le comportement/les actions des agents du Vendeur ne pourront pas être invoqués contre ce dernier car ils ne disposent d'aucun pouvoir de représentation.

3) Objet du contrat - Caractéristiques du Produit
Chaque Contrat de Vente et d'Achat concernera exclusivement les Produits (type, quantité...) expressément indiqués dans les documents contractuels. Le Vendeur déclare que les Produits sont conformes aux normes italiennes et européennes applicables du secteur, mais il précise que les représentations et/ou les images des produits présents dans les catalogues, les brochures, sur les sites Web ou dans des documents analogues sont purement illustratives et non contraignantes. Avant la conclusion de chaque Contrat de vente, l'Acheteur devra vérifier que les Produits sont adaptés à la finalité et / ou à l'usage auquel ils sont destinés. L'Acheteur vérifiera également, en exonérant le Vendeur de toute responsabilité à cet égard, que les Produits vendus sont conformes à la réglementation de l'État dans lequel il a l'intention de les importer. Sous réserve de la garantie pour défauts, l'Acheteur relèvera le Vendeur indemne contre toute prétention de ses propres ayants-droit pour l'inaptitude / non-conformité des Produits à leurs besoins. Dans tous les cas, l'Acheteur reconnaît au Vendeur les marges de tolérance quantitative et qualitative prévues par les usages et/ou les pratiques du secteur céramique.

4) Délais de livraison
Les délais de livraison s'entendent fournis à titre purement indicatif et leur prorogation ne donne en aucun cas le droit à l'Acheteur de demander des indemnisations, excluant dès à présent toute exception.
Des livraisons partielles seront également admises.
Si l'Acheteur ne retire pas le Produit dans un délai de 10 (dix) jours à compter de la date de l'avis de marchandise prête pour la livraison, le Vendeur est en droit de fixer un nouveau délai de livraison. Si l'Acheteur ne retire pas les Produits dans le deuxième délai fixé par le Vendeur, tel qu'on l'indique cidessus, dès cet instant, celui-ci se chargera des frais de stockage et le Vendeur sera exonéré de toute responsabilité en cas de dommage ou de détérioration des Produits.

5) Emballages - Modalités de livraison - Obligations du Vendeur - Obligations de l'Acheteur
Les Produits seront emballés et préparés pour l'expédition selon les systèmes de protection généralement adoptés par le Vendeur pour les Produits en question compte tenu des modalités de transport convenues.
Si l'Acheteur juge nécessaire d'utiliser des emballages spéciaux ou des protections supplémentaires, il doit en faire la demande expresse au Vendeur et encourir les frais supplémentaires correspondants.
Sauf convention contraire expresse et écrite, les Produits couverts par chaque Contrat de vente seront mis à la disposition de l'Acheteur, conformément au Contrat Départ Usine (EXW), dans l'entrepôt spécifique indiqué par le Vendeur dans le contrat. À la livraison, le Vendeur assume l'obligation exclusive de charger les Produits sur le véhicule de transport envoyé par l'Acheteur, toute obligation ultérieure restant exclue, y compris, à titre d'exemple non contraignant, l'obligation relative aux opérations de dédouanement. Le Vendeur ne sera pas tenu responsable des éventuels pertes et dommages subis par les Produits après la livraison. La perte ou la détérioration des Produits après la livraison n'exonère pas l'Acheteur de l'obligation de payer le prix correspondant.

6) Produits destinés à l'exportation - Régime TVA - Contribution Environnementale - CONAI - Obligations de l'Acheteur
6.1) T.V.A.
En ce qui concerne les Contrats de Vente de produits destinés à l'exportation, l'Acheteur doit, le cas échéant, notifier par écrit au Vendeur la destination des marchandises différente de celle indiquée dans le document de transport, dans un délai de 72 heures à compter de la date prévue pour la livraison au lieu de destination initial. Suite à cette communication, le Vendeur procédera à la régularisation de la TVA.
Dans tous les cas, l'Acheteur relèvera le Vendeur indemne contre d'éventuels taxes, surtaxes, sanctions, intérêts et frais résultant de la livraison des Produits dans un lieu différent de celui indiqué dans les documents de transport.
6.2) Contribution Environnementale - CONAI
Étant donné que les emballages des Produits (appelés emballages pleins) destinés à l'exportation (dont les déchets sont gérés à l'étranger) sont exemptés du paiement de la Contribution Environnementale et qu'ils ne relèvent pas de la compétence de CONAI, l'Acheteur se chargera, à titre exclusif, de la gestion des emballages des produits achetés pour l'exportation et, le cas échéant, du paiement de la Contribution Environnementale (quelle que soit sa dénomination) dans le pays étranger destinataire de la marchandise.
Au vu de ce qui précède, si le Produit, destiné à l'exportation, est utilisé par l'Acheteur sur le territoire italien, avec la gestion conséquente des déchets d'emballages en Italie, l'Acheteur devra immédiatement informer le Vendeur de la destination différente de l'emballage plein afin de pouvoir régulariser la contribution au CONAI.

7) Cas de force majeure
L'une ou l'autre partie peut suspendre l'exécution de ses obligations en vertu de chaque Contrat de Vente spécifique lorsque cette exécution est rendue impossible ou lorsqu'elle est objectivement trop onéreuse par une circonstance imprévisible indépendante de sa volonté. Dans ce cas, le délai pour l'exécution de la fourniture est prolongé d'une période égale à la durée de l'événement de force majeure.
Si l'empêchement dure plus de 90 (quatre-vingt-dix) jours, l'une ou l'autre des parties peut se retirer du Contrat de Vente spécifique en le communiquant par écrit à l'autre partie.
À titre d'exemple, les Parties reconnaissent que la survenance de situations telles que les guerres, les incendies, les séismes, les inondations, les tsunamis, les grèves, les difficultés concernant la maind'oeuvre, les pénuries ou les difficultés d'approvisionnement en matières premières, les restrictions sur
l'utilisation de l'énergie, la suspension ou les difficultés de transport, les pannes des installations, les actes des pouvoirs publics ou toute autre situation qui n'est pas raisonnablement prévisible ou à laquelle le Vendeur ne peut remédier par une diligence ordinaire, constitue un cas de Force Majeure pour le Vendeur.

8) Prix - Conditions de paiement - Non-conformités
Les prix des Produits indiqués dans la liste de prix en vigueur au moment de la conclusion du contrat sont exprimés en Euros, hors TVA, et se réfèrent aux méthodes d'emballage standard du Vendeur pour les livraisons EXW.
La TVA légale doit être payée conformément à ce qui est indiqué sur la facture ; les sommes nécessaires pour couvrir tous les frais et dépenses encourus par l'Acheteur, tels que le coût de l'emballage supplémentaire, doivent être avancés par ce dernier au Vendeur.
Un montant de € 13,00/pcs (euro treize/pc) à titre de compensation du coût de la palette, indépendamment du type et de la mesure de celle-ci, sera inclus par le vendeur dans le contrat de vente (facture).
On établit que le lieu du paiement est le siège social du Vendeur, même en cas d'émission de traites, de reçus bancaires ou d'effets de commerce. Toute acceptation par le Vendeur de lettres de change, de billets à ordre, de cessions ou de chèques bancaires est toujours réputée convenue, sauf bonne fin et/ou sans recours et sans novation de la dette. Le paiement est dû en totalité conformément aux conditions définies dans le Contrat de Vente spécifique ; si le contrat ne précise pas les conditions de paiement, ces derniers doivent être finalisés au moment de la Livraison des Produits.
En aucun cas, l'Acheteur ne sera libéré pour les paiements effectués entre les mains des agents commerciaux du Vendeur.
Pour les commandes d'achat avec un montant imposable inferieur ou égale à 100,00 € (cent euros), l'acheteur est tenu au payement de 20,00 € (vingt euros) comme indiqué dans le contrat de vente (facture) à titre de contribution aux frais de manipulation.
Si les Produits ne sont pas payés ponctuellement conformément aux conditions convenues, le Vendeur, en plus de toute autre protection offerte par la loi ou par le Contrat de Vente spécifique, peut suspendre les livraisons qui n'ont pas encore été effectuées et facturer des intérêts de retard conformément aux dispositions du Décret Législatif italien n° 231 de 2002. Passé un délai de 30 (trente) jours à compter de l'expiration du délai de paiement non respecté, le Vendeur pourra considérer que tout Contrat de Vente individuel en vigueur avec l'Acheteur est résilié et exiger de ce dernier, quelles que soient les conditions7 de paiement initialement convenues, échelonnées ou non, le paiement immédiat de la totalité de sa créance restante. Dans ce cas, le Vendeur pourra compenser ses créances de livraison avec ses dettes pour le recouvrement d'éventuels acomptes.
Le Vendeur peut suspendre les livraisons des Produits également si l'Acheteur, même s'il n'est pas encore en retard à son égard, a subi, à la baisse, une variation des conditions patrimoniales ou s'il n'a pas fourni les garanties promises.
Sous réserve de la suspension de l'exécution d'un Contrat de Vente susmentionné, le Vendeur peut se retirer de chaque contrat individuel si l'Acheteur ne fournit pas une garantie suffisante quant à sa solvabilité, dans un délai de 15 (quinze) jours à compter de la demande.

9) Pacte de Réserve de Propriété
Les produits couverts par chaque Contrat de Vente resteront la propriété du Vendeur jusqu'à ce que l'Acheteur ait payé l'intégralité du prix. Jusqu'au paiement intégral du prix, l'Acheteur assumera les obligations et les responsabilités du dépositaire et ne pourra aliéner, confier, permettre la saisie des Produits sans en déclarer la propriété du Vendeur. L'Acheteur informera immédiatement le Vendeur de ces activités/mesures par lettre recommandée avec accusé de réception.

10) Garantie
Le Vendeur garantit que les Produits sont exempts de défauts et de vices. La garantie fonctionne dans les limites de l'art. 1495 du Code civil italien, sans préjudice des autres limitations de cet article et du Recueil provincial des Us et des Coutumes de 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour le matériel céramique, ainsi que des tolérances d'utilisation. Les éventuelles indications concernant le poids,
les mesures, les dimensions, les couleurs, les tonalités et d'autres données contenues dans les catalogues, les brochures et les dépliants du Vendeur ne sont fournis qu'à titre indicatif et ne sont pas contraignantes.
La garantie du Vendeur est en tout état de cause limitée aux Produits de premier choix, c'est-à-dire - comme l'indique le Recueil Provincial des Us et Coutumes 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour le matériel céramique - avec un pourcentage de carreaux défectueux ne dépassant pas 5%, uniquement pour la partie dépassant ce pourcentage, tandis que la garantie est expressément exclue pour tous les Produits qui ne sont pas des produits de premier choix.
Toute différence de tonalité par rapport à ce qui a été convenu ne peut être signalée comme un défaut des Produits ; en particulier la non-conformité à d'éventuels échantillons envoyés par le Vendeur à l'Acheteur ne constitue pas un défaut.
À la réception des Produits, l'Acheteur devra soumettre ces derniers à un contrôle minutieux moyennant un examen visuel effectué conformément aux indications du point 9 des normes UNI EN ISO 10545-2.
Si l'Acheteur relève des vices sur les Produits, il devra présenter une réclamation écrite au Vendeur, sous peine de déchéance, dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la réception de ces derniers et tenir l'intégralité du lot de matériel à la disposition du vendeur. La réclamation devra indiquer les données de facturation et une description précise du vice objet de la réclamation, accompagnée, si possible, de photographies. Si la réclamation n'est pas fondée, l'Acheteur doit rembourser au Vendeur les frais encourus pour toute inspection éventuelle (expertises, déplacements, etc.).
Les vices cachés, sous peine de déchéance de la garantie, doivent être signalés par écrit au Vendeur dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la date de la découverte du vice.
L'action de l'Acheteur ayant pour but de faire valoir la garantie en cas de vices se prescrit dans un délai de 12 (douze) mois à compter de la livraison des Produits.
Si les défauts signalés par l'Acheteur sont constatés, le Vendeur remplacera les Produits défectueux à ses propres frais. S'il est impossible de procéder au remplacement, l'Acheteur a droit au remboursement du prix payé et des frais de transport, à l'exclusion de toute autre indemnité pour les dommages directs et/ou indirects causés par la défectuosité des Produits. Les frais liés au retour sont à la charge du Vendeur.
Les Parties reconnaissent et conviennent que la garantie pour vices apparents s'éteint après la pose.
De même, l'Acheteur reconnaît et déclare que tout vice ou défaut dû à un usage incorrect (par exemple des méthodes de pose inadéquates), à la modification ou à l'altération des Produits, imputables à l'Acheteur, est exclu de la garantie.

11) Clause Solve et Repete
L'Acheteur ne pourra en aucun cas suspendre ou retarder le paiement des Produits, y compris pour des prétendus vices ou défauts de ces derniers, sans préjudice, naturellement, de la faculté de restitution des frais lorsqu'il démontre les avoirs indûment payés.

12) Marques et signes distinctifs du Vendeur
L'Acheteur est autorisé à utiliser les marques, les noms ou les autres signes distinctifs du Vendeur dans le seul but d'identifier et de promouvoir les Produits de ce dernier, mais l'utilisation des signes distinctifs mentionnés ci-dessus sur le papier à en-tête de l'Acheteur, sur le matériel publicitaire ou sur tout autre matériel destiné à des tiers doit faire l'objet d'un accord écrit préalable avec le Vendeur.
Le droit de l'Acheteur d'utiliser les marques, les noms ou les autres signes distinctifs du Vendeur prendra fin dans un délai de 180 (cent quatre-vingts) jours à compter de la date de signature du dernier Contrat de Vente entre les Parties.
L'Acheteur informera le Vendeur de toute violation des marques, des noms ou des autres signes distinctifs du Vendeur dont il aura connaissance.

13) Obligation de Confidentialité
L'Acheteur est tenu de respecter la plus stricte confidentialité sur toutes les informations techniques et commerciales dont il a eu connaissance à l'occasion de chaque Contrat de Vente individuel.
L'obligation de confidentialité est assumée pour toute la durée du rapport entre les Parties et pendant 1 (un) an à compter de la date de signature du dernier Contrat de Vente entre les Parties.
Le non-respect de l'obligation de confidentialité donne droit à une indemnisation pour tous les dommages en résultant.

14) Loi Applicable - Tribunal Compétent
Chaque Contrat de Vente conclu entre l'Acheteur et le Vendeur, bien qu'il ne soit pas expressément réglementé par les présentes Conditions Générales de Vente, sera régi par le droit italien. En cas de vente internationale, la Convention de Vienne de 1980 s'appliquera à tout ce qui n'est pas régi par les présentes
Conditions Générales de Contrat et par le Code civil italien.
Tout litige entre les parties concernant l'interprétation, la validité ou l'exécution de chaque Contrat de Vente régi par les présentes Conditions Générales de Vente sera soumis à la compétence exclusive du Tribunal de Modena.
Toutefois, seul le Vendeur a le droit d'agir, en qualité de demandeur, sous la juridiction de l'Acheteur devant le Juge compétent sur le territoire.

15) Traitement des Données à Caractère Personnel
Les Parties déclarent s'autoriser mutuellement à traiter les données à caractère personnel nécessaires à l'exécution de chaque Contrat de Vente individuel qui sera conclu entre elles en application des présentes Conditions Générales de Vente.

16) Dispositions Finales
La nullité de l'ensemble ou d'une partie de certaines dispositions des présentes Conditions Générales de Vente n'affecte pas la validité des autres dispositions. Les présentes Conditions Générales de Vente ne peuvent être modifiées, complétées ou modifiées que par le Vendeur et uniquement par écrit.
Les présentes Conditions Générales de Vente sont rédigées en italien ; en cas de divergence, le texte original prévaudra sur toute traduction.

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Allgemeine Geschäftsbedingungen ("AGB") mit Gültigkeit für alle Kaufverträge (wie unten definiert) zwischen Verkäufer (wie unten definiert) und Käufer (wie unten definiert), obwohl nicht ausdrücklich aufgeführt und nicht jeweils ausdrücklich akzeptiert.

1) Legende
Die in diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (unten definiert) definierten Begriffe und Ausdrücke haben — wenn sie am Anfang mit einem Großbuchstaben geschrieben werden — die ihnen üblicherweise zugewiesene oder in diesem Artikel aufgeführte Bedeutung:
- "Kaufvertrag": zwischen Verkäufer und Käufer über die Übertragung des Eigentums an einer Sache zugunsten des Letzteren gegen Bezahlung eines Preises.
- "Verkäufer": Gambini Group S.p.A. con sede legale in Via Radici in Piano 675 41049 Sassuolo (MO), Italia;
- "Käufer": die natürliche oder juristische Person, zugunsten derer die Übertragung des Eigentums an einem von Gambini Group S.p.A produzierten oder vertriebenen Wirtschaftsgut erfolgt.
- "Parteien": Verkäufer und Käufer zusammen.
- "Produkte": Keramikfliesen oder andere Erzeugnisse aus Keramik, die vom Verkäufer gemäß deren zum Zeitpunkt des Abschlusses des Kaufvertrags geltender Liste produziert/vertrieben werden.
- "Allgemeine Geschäftsbedingungen": die in diesem Dokument angegebenen Festlegungen und Bedingungen als wesentlicher und grundlegender Teil des zwischen dem Verkäufer und dem Käufer abgeschlossenen Kaufvertrages über den Kauf bzw. Verkauf der Produkte.
Der Verkäufer behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen zu ändern, zu ergänzen oder zu variieren sowie diese Änderungen dem Käufer zukommen zu lassen. Sollten die Änderungen, Ergänzungen oder Variationen der Allgemeinen Geschäftsbedingungen vom Käufer nicht innerhalb vom 15 Tagen ab dem Datum der Mitteilung schriftlich akzeptiert werden, kann der Verkäufer jegliche vertragliche Beziehung mit dem Käufer unterbrechen, ohne dass dieser Schäden geltend machen oder Entschädigungen fordern kann.

2) Abschluss des Vertrages
Der Kaufvertrag kommt mit der Spezifikation laut dem nachfolgenden Art. 8 dann zustande, wenn:
a) Der Käufer auch durch schlüssiges Handeln, aber nicht allein, wie der Zusendung eines Kreditbriefs an den Verkäufer oder der Bezahlung des gesamten oder eines Teils des Preises der Lieferung den in beliebiger Weise formulierten Vertragsvorschlag des Verkäufers ohne jegliche Änderung akzeptiert;
b) Der Verkäufer auch durch schlüssiges Handeln, wie der Lieferung der Produkte das in beliebiger Weise vom Käufer formulierte Vertragsangebot ohne jegliche Änderung akzeptiert;
c) Der Käufer auch durch schlüssiges Handeln, aber nicht allein, wie der Zusendung eines Kreditbriefs an den Verkäufer oder der Bezahlung des gesamten oder eines Teils des Preises der Lieferung den in beliebiger Weise als Antwort auf den ursprünglichen Vorschlag des Verkäufers übermittelten geänderten Vertragsvorschlag ohne jegliche Änderung akzeptiert.
Auf jeden einzelnen wie oben abgeschlossenen Kaufvertrag kommen, obwohl sie nicht ausdrücklich aufgeführt und akzeptiert wurden, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen gemäß diesem Dokument zur Anwendung, wenn schriftlich keine ausdrücklichen Abweichungen vereinbart wurden. Deshalb haben eventuelle von diesem Dokument abweichende Vertragsbedingungen, obwohl sie schriftlich auf Dokumenten (Formblätter und Formulare, usw.) des Käufers aufgeführt sind, keinen Wert, wenn sie nicht ausdrücklich schriftlich vom Verkäufer akzeptiert wurden. Keinesfalls kann das Verhalten des Verkäufers als Beweis für die Annahme von anderen Vertragsbedingungen dienen, als denen laut dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen.
Gleichsam können gegen den Verkäufer keine Verhaltensweisen/Handlungen der Vertreter des Verkäufers vorgebracht werden, da diese keine Vertretungsbefugnis besitzen.

3) Gegenstand des Vertrages – Eigenschaften des Produktes
Jeder Kaufvertrag betrifft allein die Produkte (Art, Menge, ...), die ausdrücklich in den Vertragsdokumenten angegeben sind.
Der Verkäufer erklärt, dass die Produkte die auf sie anwendbaren italienischen und gemeinschaftlichen Bestimmungen des Fachbereichs erfüllen, hebt aber hervor, dass die Darstellungen und/oder Abbildungen dieser in Katalogen, Prospekten, Internetseiten oder ähnlichen Dokumenten rein veranschaulichenden Wert haben und nicht verbindlich sind.
Der Käufer muss vor dem Abschluss jedes einzelnen Kaufvertrages prüfen, ob die Produkte für den spezifischen Zweck und/oder Gebrauch geeignet sind, für den er sie zu erwerben beabsichtigt. Zudem muss der Käufer prüfen, wobei er den Verkäufer diesbezüglich von jeder Haftung befreit, ob die die gekauften/verkauften Produkte die Bestimmungen des Zielstaates erfüllen, in den er sie zu importieren beabsichtigt. Der Käufer hält vorbehaltlich der Garantie bei Mängeln den Verkäufer von eventuellen Forderungen seiner Anspruchsberechtigten wegen behaupteter Untauglichkeit/Nichtkonformität der Produkte für deren Erfordernisse schad- und klaglos. In jedem Fall erkennt der Käufer dem Verkäufer die Toleranzgrenzen hinsichtlich Menge und Qualität zu, die üblicherweise im Fachbereich der Keramik vorgesehen sind.

4) Lieferfristen
Die Lieferfristen verstehen sich als reine Richtwerte und ihre Verlängerung begründet ohne jegliche Ausnahme seitens des Käufers kein Recht, Entschädigungen zu fordern. Es sind auch Teillieferungen möglich.
Sollte der Käufer das Produkt innerhalb einer Frist von 10 (zehn) Tagen ab dem Datum der Ankündigung für das Bereitstehen der Ware nicht abholen, kann der Verkäufer eine neue Lieferfrist festlegen.
Sollte der Käufer die Produkte auch innerhalb der zweiten, wie oben vom Verkäufer festgelegten Frist nicht abholen, fallen ab diesem Zeitpunkt Lagerkosten an und der Verkäufer ist von jeglicher Haftung für Beschädigung oder Untergang der Produkte befreit.

5) Verpackungen - Lieferarten – Pflichten des Verkäufers – Pflichten des Käufers
Die Produkte werden verpackt und für die Auslieferung entsprechend vom Verkäufer für die betreffenden Produkte angewandter allgemeiner Schutzsysteme in Anbetracht der vereinbarten Transportart vorbereitet. Sollte der Käufer die Verwendung von Spezialverpackungen oder zusätzlichen Schutzvorrichtungen für notwendig halten, muss er diese ausdrücklich beim Verkäufer anfordern sowie die entsprechenden Mehrkosten tragen.
Vorbehaltlich einer anderen spezifischen schriftlichen Vereinbarung werden die Produkte, die Gegenstand jedes einzelnen Kaufvertrages sind, dem Käufer gemäß Ex Works (EXW) in dazu bestimmten Lager zur Verfügung gestellt, das vom Verkäufer im Vertrag angegeben wird. Bei der Lieferung übernimmt der Verkäufer ausschließlich die Pflicht, die Produkte auf das vom Käufer gesendete Transportmittel zu laden,
während jegliche andere Pflichten, wie rein beispielsweise und nicht ausschließlich die in Bezug auf die Verzollung ausgeschlossen bleiben. Nach der Lieferung haftet der Verkäufer nicht für jegliche Verluste oder Schäden an den Produkten. Der Verlust oder die Beschädigung der Produkte nach der Lieferung befreit den Käufer nicht von der Pflicht zur Zahlung des entsprechenden Preises.

6) Für den Export bestimmte Produkte–Mehrwertsteuer-System–Umweltschutzbeitrag-CONAI-Pflichten des Käufers
6.1) Mehrwertsteuer
In Bezug auf die Kaufverträge von für den Export bestimmten Produkten muss der Käufer in diesem Fall dem Verkäufer schriftlich den anderen Bestimmungsort der Ware gegenüber dem im Lieferschein angegebenen innerhalb von 72 Stunden nach dem für die Lieferung am ursprünglichen Bestimmungsort vorgesehenen Datum mitteilen. Infolge dieser Mitteilung entrichtet der Verkäufer die Mehrwertsteuer. Der Käufer muss in jedem Falle den Verkäufer von eventuellen Steuern, Steuerzuschlägen, Strafen, Zinsen und Kosten infolge der Lieferung der Produkte an einen anderen Ort als den auf den Lieferscheinen angegebenen schad- und klaglos halten.
6.2) Umweltschutzbeitrag - CONAI
Da die Verpackungen der Produkte (sog. volle Verpackungen), die für den Export bestimmt sind (deren Abfälle im Ausland entsorgt werden), von der Zahlung des Umweltschutzbeitrags befreit sind und nicht der Zuständigkeit des CONAI unterliegen, übernimmt ausschließlich der Käufer die Entsorgung der Verpackungen der für den Export erworbenen Produkte und, wo vorgesehen, die Zahlung des Umweltschutzbeitrags (egal wie bezeichnet) im ausländischen Bestimmungsland der Ware.
Deshalb muss der Käufer, sollte das zuvor für den Export bestimmte Produkt vom Käufer innerhalb von Italien eingesetzt werden, woraufhin die Entsorgung der Verpackung in Italien erfolgt, dem Verkäufer sofort diesen anderen Bestimmungsort der vollen Verpackung mitteilen, um die Entrichtung des entsprechenden CONAI-Beitrages zu ermöglichen.

7) Höhere Gewalt
Jede Partei kann die Ausführung ihrer Pflichten aus jedem spezifischen Kaufvertrag einstellen, wenn diese Ausführung durch einen unvorhersehbaren und von ihrem Willen unabhängigen Umstand unmöglich oder objektiv zu kostenaufwendig wurde. In diesen Fällen wird die Frist für die Ausführung der Lieferung um einen Zeitraum gleich der Dauer des Ereignisses höherer Gewalt verlängert.
Sollte die Behinderung über einen Zeitraum von mehr als 90 (neunzig) Tagen fortdauern, kann jede Partei den spezifischen Kaufvertrag durch schriftliche Mitteilung an die andere Partei kündigen.
Rein beispielsweise erkennen die Parteien an, dass für den Verkäufer das Eintreten von Situationen wie Kriegen, Bränden, Erdbeben, Überschwemmungen, Tsunami, Streiks, aufgetretene Schwierigkeiten mit den Arbeitskräften, Mangel oder Schwierigkeit bei der Bevorratung von Rohstoffen, Einschränkungen beim Energieverbrauch, Einstellung oder Schwierigkeiten bei den Transporten, Schäden an den Anlagen, Maßnahmen der öffentlichen Behörden oder jegliche andere Situation, die nach vernünftiger Einschätzung nicht vorhersehbar ist oder die der Verkäufer nicht mit der üblichen Sorgfalt beheben kann.

8) Preise - Zahlungsbedingungen – Nichterfüllungen
Die in der zum Zeitpunkt des Vertragsabschlusses gültigen Liste angegebenen Preise der Produkte verstehen sich in Euro, zuzüglich Mehrwertsteuer und mit einer Standard-Verpackung des Verkäufers für Lieferungen ab Werk (EXW).
Die gesetzliche Mehrwertsteuer muss entsprechend der Angaben in der Rechnung gezahlt werden. Die erforderlichen Beträge für eventuelle Aufwendungen und Kosten zu Lasten des Käufers, wie die Kosten der zusätzlichen Verpackung, müssen von diesem dem Verkäufer im Voraus gezahlt werden.
Die Paletten, egal ob Europaletten oder Einwegpaletten, werden mit 13,00 euro/Stk in Rechnung gestellt.
Als Zahlungsort ist der Rechtssitz des Verkäufers festgelegt, d.h. auch im Falle der Ausstellung von Wechseln und Bankanzepten, bzw. der Ausstellung von Eigenwechseln. Die eventuelle Annahme von Wechseln, Schuldscheinen, Abtretungen oder Bankschecks durch den Verkäufer versteht sich immer als vorbehaltlich Eingang und/oder Rückgriff sowie ohne Erneuerung der Verbindlichkeit. Die Bezahlung wird entsprechend der im jeweiligen Kaufvertrag angegebenen Formen und Fristen geschuldet und sollte der Vertrag keine Zahlungsarten und -fristen angeben, muss diese bei der Lieferung der Produkte erfolgen.
Keinesfalls ist der Käufer durch Zahlungen an Vertreter des Verkäufers befreit.
Bei Bestellungen mit einem Betrag kleiner oder gleich 100,- euro, werden 20,- euro auf der Rechnung berechnet.
Bei nicht erfolgender pünktlicher Bezahlung der Produkte entsprechend der vereinbarten Fristen kann der Verkäufer zusätzlich zu jedem anderen vom Gesetz oder von diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen angebotenen Schutz die noch nicht ausgeführten Lieferungen einstellen und Verzugszinsen entsprechend den Vorgaben der ital. gesetzesvertretenden Verordnung Nr. 231 des Jahres 2002 anwenden. Nach Ablauf von 30 (dreißig) Tagen ab der Fälligkeit der nicht erfolgten Zahlung kann der Verkäufer jeden einzelnen mit dem Käufer bestehenden Kaufvertrags als gekündigt ansehen und von diesem unabhängig von den Zahlungsarten auch bei ursprünglich vereinbarten Ratenzahlungen die sofortige Begleichung der gesamten Restforderung fordern.
Im obigen Falle kann der Verkäufer die Verrechnung zwischen seinen Forderungen aus Lieferung und seinen Verbindlichkeiten für die Einnahme eventueller Anzahlungen vornehmen. Der Verkäufer kann die Lieferungen der Produkte auch dann einstellen, wenn der Käufer, obwohl dieser ihm gegenüber noch nicht säumig ist, eine verschlechternde Veränderung der Vermögenslage erlitten hat oder die zugesicherten Sicherheiten nicht geleistet hat.
Vorbehaltlich der Einstellung der Ausführung des einzelnen Kaufvertrages wie oben, kann der Verkäufer jeden einzelnen Vertrag kündigen, wenn der Käufer innerhalb von 15 (fünfzehn) Tagen ab Aufforderung keine geeignete Sicherheit bezüglich seiner Zahlungsfähigkeit erbringt.

9) Eigentumsvorbehalt
Die Produkte, die Gegenstand jedes einzelnen Kaufvertrages sind, bleiben Eigentum des Verkäufers bis der Käufer die vollständige Bezahlung des Preises vorgenommen hat. Bis zur vollständigen Bezahlung übernimmt der Käufer die Pflichten und Verantwortlichkeit des Wächters und darf die Produkte nicht verkaufen, zum Gebrauch überlassen, beschlagnahmen oder pfänden lassen,
ohne das Eigentum des Verkäufers zu erklären. Von diesen Tätigkeiten/Maßnahmen muss der Käufer den Verkäufer unverzüglich mittels Einschreiben mit Rückschein verständigen.

10) Garantie
Der Verkäufer garantiert, dass die Produkte frei von Mängeln und Defekten sind. Die Garantie wirkt innerhalb der Grenzen laut Art. 1495 ital. ZGB, vorbehaltlich weiterer Einschränkungen gemäß diesem Artikel und der Sammlung der in der Provinz geltenden Gebräuche 2005 der Handelskammer Modena für die keramischen Materialien, sowie der gebräuchlichen Toleranzen. Die eventuellen Angaben von Gewichten, Maßen, Abmessungen, Farben, Farbtönen und anderen in Katalogen, Prospekten und Mappen des Verkäufers enthaltenen Daten haben rein beispielhaften Charakter und sind nicht verbindlich. Die Garantie des Verkäufers ist in jedem Falle auf Produkte Erster Wahl beschränkt, d.h. - entsprechend der Angabe der Sammlung der in der Provinz geltenden Gebräuche 2005 der Handelskammer Modena für die keramischen Materialien - bei einem Prozentsatz von defekten Fliesen von nicht mehr als 5% nur für den über diesen Prozentsatz hinausgehenden Teil, während die Garantie für andere Produkte als die der Ersten Wahl ausdrücklich ausgeschlossen ist. Farbtonunterschiede gegenüber eventueller Vereinbarungen können nicht als Mängel der Produkte angezeigt werden, im Besonderen bildet die Nichtübereinstimmung mit eventuellen vom Verkäufer an den Käufer übergebenen Mustern keinen Mangel. Bei Erhalt der Produkte muss sie der Käufer einer sorgfältigen Kontrolle durch Sichtprüfung unterziehen, die entsprechend der Angaben in Punkt 9 der Bestimmungen UNI EN ISO 10545-2 durchzuführen ist. Sollte der Käufer Mängel an den Produkten feststellen muss er bei anderweitiger Verwirkung der Rechte innerhalb von 8 (acht) Tagen nach deren Erhalt eine schriftliche Reklamation beim Verkäufer machen und die gesamte Materialpartie dem Verkäufer zur Verfügung stellen. Die Reklamation muss die Daten der Rechnung und eine genaue Beschreibung des beklagten Mangels einschließlich, soweit möglich, Fotografien enthalten. Sollte die Reklamation unbegründet sein, muss der Käufer dem Verkäufer die aufgewandten Kosten für die eventuelle Besichtigung von Ort (Gutachten, Reisen, usw.) ersetzen. Die verborgenen Mängel müssen bei anderweitigem Verfall der Garantie beim Verkäufer schriftlich innerhalb von 8 (acht) Tagen ab dem Datum der Entdeckung des Defektes angezeigt werden. Das direkte Handeln des Käufers, um die Garantie für Mängel geltend zu machen, verjährt in jedem Fall innerhalb einer Frist von 12 (zwölf) Monaten ab der Lieferung der Produkte. Sollten die vom Käufer angezeigten Mängel festgestellt werden, sorgt der Verkäufer auf eigene Kosten für den Ersatz der mangelhaften Produkte. Sollte der Ersatz nicht möglich sein hat der Käufer Anrecht auf die Rückerstattung des gezahlten Preises und der mit dem Transport verbundenen Kosten, ausgenommen jeder anderen Entschädigung für direkte und/oder indirekte Schäden aus der Mangelhaftigkeit der Produkte. Die mit der Rückgabe verbundenen Kosten gehen zu Lasten des Verkäufers.
Die Parteien erkennen an und vereinbaren, dass die Garantie für offensichtliche Mängel nach der Verlegung verfällt.
Auf gleiche Weise erkennt der Käufer an und erklärt, dass von der Garantie jegliche Mängel oder Defekte ausgeschlossen sind, die durch falsche Verwendung (z.B. Unangemessenheit der

NOTE

Note . Notes . Anmerkungen

Le informazioni testuali e visive contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenere vincolanti ai termini di legge.
I dati riferiti ad articoli, misure, imballi e pesi, se necessario, potrebbero subire modifiche successive alla data di questa pubblicazione.
I colori dei prodotti rappresentati sono da considerare puramente indicativi, in quanto soggetti a possibili variazioni dovute al processo di stampa.
Le istruzioni e i consigli proposti, pur essendo stati valutati attentamente, sono anch'essi da ritenere soltanto indicativi.
Le caratteristiche tecniche riportate su questo catalogo annullano e sostituiscono quelle di qualsiasi altro catalogo preesistente.
I disegni vettoriali di formati, decori, mosaici e pezzi speciali, pur essendo rappresentativi,
sono indicativi e non sono da ritenere vincolanti ai termini di legge.

The information provided in this catalog in the form of text and images is as accurate as possible, but is not legally binding.
Data referring to items, measurements, packaging and weights may be modified if necessary after this catalog is published.
The colors of the products shown are to be considered merely indicative, since they may vary as a result of printing processes.
The instructions and tips provided have been carefully considered, but are also merely indicative.
The technical characteristics indicated in this catalog supersede and replace those in any other previous catalog.
The vector drawings of sizes, decorations, mosaics and special trims, though representative, are indicative only and not legally binding.

GAMBINI GROUP
industrie ceramiche

COORDINAMENTO:
UFFICIO MARKETING GAMBINI GROUP

FINITO DI STAMPARE:
MARZO 2026 - 1° STAMPA

VIA RADICI IN PIANO, 675 - 41049 SASSUOLO (MO) . ITALY
PH. +39 0536 995711 . FAX +39 0536 905042-807182

WWW.GAMBINITILE.COM

Ceramics of Italy

MADE IN ITALY

Stay connected with our social networks:

@Gambinitile /Gambini group Ceramiche

@Gambinigroup

@Gambinigroup s.p.a

Gambinigroup s.p.a

2
2

CATALOGO GENERALE

GAMBINI GROUP

FOLLOW US ON

www.gambinitile.com